مخطط تآمري اسرائيلي يستهدف براعروبة الطائفة الدرزية في الجولان

مِمْ مِكُمْ الْمُ الْمُعَلَّمُ الْمُ الْمُعَلَّمُ الْمُ الْمُعَلِّمُ الْمُؤْمِنِ مَخْطَطًا الْمُعَلِّمُ الْمُؤْمِنِ مَخْطَطًا الْمُعْلِمُ مُنْ الطَّالِمُ الْمُعْلِمُ الطَّالِمُ الْمُعْلِمُ الطَّالِمُ الْمُعْلِمُ الطَّالِمُ الْمُعْلِمُ الطَّالِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللّ الري جديد ضد عروية الطائقة الدرزية في هضبة الجولان السورية م المثلة إذ عمدت الى اثارة نزاع بين والمائفة عن طريق فرض أأمسية الاسرائيلية عليهم وذكرت من بكاة المحاقة الفرنسية أن حدة التوتر ازد أدت في الجولان بين عناصر الاقلية النيس يحملون مويسات

يرفضونها ولاول مرة وقع اشتباك بين الشرطة الاسرائيلية.

الدرزية في الجولان/ ١٣٠٠ نسمة قد قرروا منسع النيسن حملسوا هذه البطاقات من البخول الى امساكن الصيلاة / ٢٠٠٠ إشخص وقسررت البقية ص ١٣

اسرائيلية وبسين الاكتريسة النيسن الفريقين بالايدي مما ادى الى تنهل وكان الزعماء الروحيون للطائفة

مكتبة الجامعة الاردنية

يومية عربية سياكية تصدرعن المؤكسة لصحفية الأردنيت

رام الله سوكالات: قررت سلطات

الاحتىلال الاسرائيليسة تاجيسل

الانتخابات البلدية في الضفة الغربية

وأبلغ القائد العسكرى للضفة بنيامين بن العازار الصحافيين في رام

الله قوله "اذا سمحنا بلجراء هذه الانتخابات فان النتيجة ستكون

واضحة جداء وهي موت كامب ديفيد

ويذكر انه كان من المقرر اجراء

الانتخابات البلدية في الضفة في مطلع

"الشهر ألقادم. وكانت سلطات الاحتلال قد اجلت

هذه الانتخابات في العام الماضي منعا

لتأثيرها المؤكد على مباحثات ألحكم

الاداري الذّاتي. وكانت اخر انتخابات بلدية قد

الستمرار التعليم في وضعه الحالي

وأكد المبيد تنر أن الوكالة تبدل

جهودا متواصلة لتتمكن من

الاستمرار في تقديم جميع خدماتها

حوالي ٢٥ مليون دولار .

مرة واحدة والى ألابد".

اليابان تتبرع بمليون دولار لوكالست الغوث

العند ٢٩٧٦ - الجمعه ٢٢ جمادي الاولى ١٤٠١هـ - الموافق ٢٧ اذار '١٩٨١م - السنة العاشرة - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية

مدران : مستسفى حديد في عسمان لتخفيف العب عن مستشفى البشيي

عان - بنرا - زار السيد مضر

النزان رئيس الوزراء أمس مستشفى الشر يراققه الدكتور زهير ملحس الضحة حيث تفقد مختلف أأسام الستشفى واستمع الى ايجاز ين الواجبات التي تقوم بها هذه ألأتسام في تقديم الجدمات الصحية

ورزاس رئيس الوزراء بعد ذلك

مسلحون سوريون يصلون الى اوروبا

ر الريس _ بدرا _ كشفت أنباء

الم الم الم عدد من العواصم لارزربية للقيام بتصفيات واغتيالات و المنافقة من الشخصيات المعارضة المعارضة المنافقة السودي. المنافقة العربي ان

نظام الاسد

مرابعة في باريس امس النقاب عن مرابع مجموعة من المسلمين

مع من فو المفاين شخصا من عناصر المخابرات سرية تورعت في عواصم بريطانيا و التنسأ والمانيا الغربية للقيام بعمليات بلية والت ايضا ان وصول هذه بَشْوعة صادف مع انتقال المشرف أُ تَتَفِيدُ العملياتِ الخارجية في

وي ان عشرة ملايين دولار المنا فروع المسارف در مان واثر من المربع المربع

والمسؤولين فيه عن مختلف المشاكل التي تواجههم سواء في الأدارة او العمل المهني حيث اكد السيد رئيس الوذراء حرص الحكومة على دراستها والعمل على حلها. البقية ص ١٣

اجتماعا لرؤساء الأقسام والأطباء في الستشفى حيث استمع الى شرح:

عمان ـ بترا ـ استانفت اللجنة الاردنية الفلسطينية الشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الاراخي

مشروع موازنة دعم الصمود للعام الحالي وتم اقرارها وقد اعطى القطاع الاقتصادي والتنموي اهمية خاصة في الخصصات التي تم رصدها في الوازنة كما قررت اللجنة في جلستها

السائية دعم القطاع الصناعي.

المحتلة اجتماعاتها هذا أمس وقد

ناقشت اللجنة في جاستها الصباحية

وحضر الاجتماع عن الجانب الاردني السادة حسن ابراهيم وزير شؤون الارض المحتلة وسليمان عرار

الوزراء ووزير النقل وشوكت محمود

وكيل وزارة شؤون الارض المطلة.

واوضح المصدر تقسه ان الدول العربيــة مستعــدة لشــن حملــــة ديياوماسية من لجل معارضة هذا الاعتراف باسرائيل.

وزيس الداخليسة والمنسدس على السحيمات وزير الدولة لشؤون رئاسة

سيقومون بمسعى اليوم --الحمعة لدى قسطنطين ميتسواكيس

للعلمي وكالة الغوث في الاردن وسورية فينهآية الشهر الحالي وقال السيدنتر ورير الخارجية البونانية كي يشرحوا حضرها عن الجانب الفلسطيني

السادة حامد ابوستة عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

رتيس دائرة الوطنن المحسل

وعبدالرحيم احمد عضس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية

هل تعترف

اليونان .. باسرائيل؟

دبلوماسي في اثبنا أن الاعتراف بالامر

الواقع من جانب اليونان باسرائيل

. وقال المعدر أن رؤ ساء البعثات

الدييلوماسية في خمس دول عربية

دكا -- وكالات - تبدا لجنة

المساعى الاسلامية الحميدة للتوسط

بين العراق وايران مرحلة جديدة من

مهمتها في الحسادي والثلاثسين من

الشهر الجاري وقال السيب ياسر

عرفات الموجود حاليا في بنغلاديش ان

اعضاء اللجنة سيصلون الى بغداد في

ذلك الموعد وانها قد تزور طهران قبل

اعقاب التحرك النشيط الذي قامت به

وصولها الى بعداد.

ليس سوى مسالة وتتية.

اثننا ـ أغبب ـ أكد مصدر

سيكوبتوري وعرفات متفائلان

لجنت المساعى تصبل كفداد خلال أسيوع في جوئة جديدة للتوسط بين العراق وليران

عمان ــ الراي - نفي السيد جون

تنر مدير شؤون وكالة الغبوث في

الأردن أن تكون الوكالة اتخذت أي

قرار باصدار اشعارات انهاء الخدمة

وخليل الوزير وهاني الحسن عضوي اللجنة المركزية لحركة فتح والعميد

عبدالرزاق اليحيى ممثل اللجنة

التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية

بعثة المساعى الاسلامية واغساف يقول في مادية عشاء اقامها له مضيفه البرئيس ضياء الرحمسن رئيس

بنغلاديش الليلة قبل الماضيسة ان العالم الاسلامي كله يجب أن يؤيد

دلائل على أن أبران والعراق بأتسا يدركان ضرورة السلام بينهما في

وزير العدل يكرم

الحقوقيين العرب

الغربية، ان الوضيع الصح

كاتبه، ممثل نقابة الأطباء في الضفة

واعرب رئيس بنجلادش في رده

على كلمة سيكوتوري عن اله العميق للحرب الطويلة بين ايران والعراق

المناطق العربية المحتلّة، سي للغّاية، ويزداد تدهورا باستمرار.

القلسطينية كما إكد على ان تحرير

فلسطين مسؤولية قومية تتطلب تجنيد

القدرات العربية وتوحيدها في سبيل

تدهورالاؤمهاع الصحية فيالضفت وفيات الأطفال من أعلى النسب في العالم وقال في تصريح له، أن وفيسات الاطفال، في المناطق العربية المحتلة،

تعتبر من اعلى النسب في العالم، ٨٠ في الالف، لعدم تناسب الخدمات، مع حاجات الاطفال الضرورية.

شلومو انتليبي، مديس مستشفسي البلدية في العفولة، أن عددا كبيرا من

هـذا، وهناك عدد كبــــــ من المهاجرين، من دول شرقي أوروبا،

ومن ناحية اخرى، قال الدكتور

الأطبأه، الذين اتموا دراستهم في اسرائيل، قد غادروها للعمل في اماكن اخرى، بسبب الصعوبات في الترقى، ما دام اطباء اكبر منهم سناء يشغلون مناصب مسؤولة.

مقتل ٣١ جنديا ايرانيا وتدمير اربعة مواقع للمشاه

صحف العدو تتجاهل ذكرى معاهدة

الصليح .. والاهسرام تبرزها

القاهرة ــ القدس المحتلسة ــ

وكالات – تجاهلـــت الصحـــف

الصهيونية امس، ذكري مرور عامين

على معاهدة الصلح الاسرائيلية

الممرية، واكتفت بايراد سطور قليلة

وبالمقابس ابسرزت صحيفسة

"الاهرام" المصرية، هذه الذكرى،

وخصصت لها مقالا افتتاحيا كررت

الإسرائلية فقد عمت المظاهرات امس

معظم مدن الضفة الغربية المثلة في

الذكرى الثانية لتوقيع معاهدة

الصلح بين مصر والعدو الصهيوني. وقد تعرضت سيسارة عسكريسة

وقد أدى رصاص القنامية ألى

ممرع سيدة وأصابة شخص بجراح

امس الاول، في وسط ميدان سأسين،

واغلقت مدرسة دام دي نازاريث

وجامعة سان جوزيف من جراء

بحث نظام العلاوات

الإضافية في اجتماع

يرئاسة الوزراء

عمان ـ علمت الراي ـ ان

اجتماعا مطولا قد عقد في رئاسة

الوزراء يوم أمس الأول بحث خلاله

نظام العلاوات الاضافية لموظفي

وعلم أن التعديسلات المنسوي

ادخالها على النظام تشمل جميع نسب

العلاوات الاضافية التي تمنح لعدد

من الموظفين في جميع السوزرات والدوائر والمؤسسات الحكومية.

العدو يواصل

هدم المنازل

في الاراضى المحتلة

عمان ۔ بترا ۔ قامت سلطات

وكانت سلطات الاحتسلال

التكم العسكري الصهيوني بهندم

منزل في حي الشجاعية في تطاع غزة

الاسرائيلي قد هدمت منزلين اخرين في

حي الشجاعية وحي الصبرة بتهمة

ان مالكي هذه التأزل ينتمون الي

كرومانيسا وبولنسدا والاتحم

السوقياتي، يحملون دبلوم الطب.

المستشفى المعداني في غزة، انهى

خدمات جميع موظفيه، الذين يعملون

فيه منذ عشرات السنين، وعددهم

حوالي ٦٠ من الاطباء والمرضمة

والمرضات، وبقي فيه ؟ اطباء فقط

وطاقم غرفة الطوارى نتيجة الظروف

الاقتصادية الصعبة، التي يعر بها

الستشفى، وتمنعه من مواصلة تقديم

ويذكر أن هذا المستشقى موجود

في غزة، منذ ايام العثمانيين، اي منذ

عمورية لتحل محله قوة جديدة.

امييا بجروح في هذا الاشتباك

قبل اكثر من سنة اشهر.

واضماف يقسول أن الجنسود

ولا تزال المواصلات مع مهاباد

مقطوعة منذ بدء الحرب مع العراق

الحكوميين اسروا اثنين من الثوار

اكثر من مائة عام.

واوردت صحيفة القندس، ان

واغلاق منزل اخر.

حركة مقاومة الاحتلال.

عنها في الصفحات الداخلية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MARCH 27, 1981 No. 3976 VOL. 10 AMMAN — JORDAN

مظاهرات عارمة في الذكرى الثانية لمعاهدة المصرلح

جرت في الضفة الغربية في شهر نيسان

ب من ناحية اخرى، جددت الضفه

ألغربية للحتلة رفضها لاتفاقيات كامب ديقيد ومعاهدة الصلح المصرية

العاصمة اللبنانية امس، حين انهمر

رصاص الاسلحة الخفيفة، على قلب

حى الاشرفية ميدان ساسين، الذي

الأبيعد اكثر من كيلو متر واحد من

الخط الذي يقسم بيروت الى شطرين.

واوضح السيد تنر أن الوكالة على

استعداد لسحب اشعبارات انهباء

الخدمة فيحال أضطرارها لاصدأرها

حتى اخسر يوم من مقعسول هذه

الاشعارات اذا ما تم التبرع للوكالة

من جهة أخرى ــ ذكرت وكالة بترا

أن الحكومة اليابانية اعلنت أمس

تبرعها لوكالة الامم التحدة لاغاثة

وتشغيل اللاجئين الفأسطينيين بمبلغ

مليون دولار ويهذه الزيادة يصبح مجموع ما تعهدت به اليابان لعام

وقد جاء هذا التبرع الاضافي تلبية

للنداء الذي وجهه الدكتور كورت

فالدهايم الآمين العام للامم التحدة

الواجهة العجز الذي تعانى منسه

الاونروا والذي قد يؤدي استمراره

الى توقف خدمات التعليم والصحة

البقية ص ١٣

١٩٨١ هو ١١ مليون دولار.

فيه، مزاعم النظام المعري، عن

ويعمث بيغسن برقيمة موجسزة

وادلى وزير خارجية العدو بتصريح

اسرائيلية الى الرجم بالحجارة من

جانب المتظاهرين في مدينة رام الله

کما اصکیب، جندی اسرائیلی بجراح

في راسه وفي مدينة البيرة قاّم طلاب

واطلبق القناصية نيرانهم على الجانب الغربي من بسيروت ايضا واصبحت لحياء خط المواجهة في

الشرق والقرب على حد سواء هدفأ

لم يكن مقر رئاسة مجلس الوزراء

الواقع في اقصى غربي وسط الدينة القديم بمنأى عن القذائف وقد دعمت

اكياس الرمل والخنادق الثي وضعت

بناء على طلب شفيق الوزآن رئيس

الحكومة على طول الطريق المؤدي الى

السراى توفير الامن لرئيس الوزراء

واكدت القوات اللبنانية اليمينية

ان خصومها يهدفون الى تخويسل

الانظار عن الموقف في بعلبك في وسط

لبنان حيث وقعت في الايام الاربعة

الاغمة أشتباكات عنيفة بين منظمات

وهددت الميليشيسات بالسرد على

القصف وتشير بعض الشائعات الى

ان هذاك معارك تدور في وسط المدينة

وهو احتمال غير مرجح على ماييدو من

وتاتي هذه الشائعات على اية حال

الله يستر ..!

من سمع او قرا خطاب الرئيس الاسد قبل ايلم، في دمشق يلاحظ

أولهما انفعاليته الزائدة،

وخروجته عن الطبور المعقبول

والمعتدل الذي عرف عنه. وثانيهما

خلو خطابه تقريباً من الحديث عن

المناسبة المكرس لها الاحتفال وهي

مناسبة نكرى تاسسس اتحساد

فبدلا من أن يحدثنا ويحدث

المواطنين عن هموم سورياً وعن اوضاعها الداخليسة ومواقفها

وعلاقاتها العربية والدولية رايناه

يصب جام غضب على الاردن

ويوظف من "مخرون" معلوماته

السياسية والعسكرية المهروزة

يكل اسف ليبرر سائر ممارساته ن

الداخل والخارج وفي أوقات السلم

واوقات الحرب على حد سواء وكان خطاب الحسين في ذكري الكرامة

وسرده التاريخسي للعالاقسة مع سوريا .. قد اثار حفيظة الرئيس

حافظ واخرجه عن انزانه ووقاره

المُعْترضين. المُعْلَّطَاتُ فِي الخطابِ كَتْسِيرَةُ

وعلامات الاستقهام والتعجب اكثر

والموضوعات التي أشسار أليها

ابتداء من حروب ٤٨ و٧٧ و٧٧

مرورا بتاريخ العلاقات الاردنية

السورية وحثى ساعسة خطاب

بوضوعات تعري نقسها بنقسها

فجميعها احداث معاشة ومسحلة

ومعروفة ولن يغير من الحقيقة اي افتئات عليها او تشكيك بها على اية

صورة جاء ثلك الافتئات او هذا

مؤسف .. بل ومؤلم حقسا ان

تسميع من البرئيس الاسيد عا

سمعناه قال كلاماً كانه لا يريد ان

يقول بعده اي كلام ... قطع

الجسور واغلق النوافذ وكشف كل

اوراقه واقحسم تأسسه ونظامسه

بمقولات ونظريات عن العلاقة مع

ولينان والوضع الداخل في سوريا

اقلُ ما يمكن ان يقال فيها أنها تثير

فَعَقْنَا يِرِيدِ سَيْلَاةَ الْرَئيسِ ..

وما الغلية والى متى .. ومَاذَا بعد

هذا ما يكانفه السنقبل وتظهره

الإردن والمقاومسة الطلسطينب

الرببة وتبعث على الشبهة.

الإيام .. والله يستر..:

امرين:

العمال العرب،

البقية ص ١٣

واخذ السكان يجلون عنها.

البقية ص ١٣

زعم فيه ان السلام يتقدم رغم

الخلافات في وجهات نظر البلدين.

للسادات، قال فيها انه يتطلع لتطبيق

كافة بنود المعاهدة، في المستقبل.

عسكري ايراني قرب مهاباد معقل بغداد _ بيرا _ كبدت القوات الثوار السابق اول امس واصابوا. سبعة جنود بجروح. وذكر الراديو أن الثوار الذيان ينتمون الى الحسرب الديمقراطسي الكردستاني المنوع ماجموا الطابور بينما كان يغادر مهاباد الى بلدة

> ويحمل رقم ٢٨٧ ان خسائر القوات العراقية كأنت ١٢ شهيدا للقواطع كافة وعطب ناقلة اشخاص واحدة ويلدوزر واحدء

وفي طهران ذكر الراديو الرسمي أن ثوارا اكرادا كمنوا لطابسور

مواهع للمشاه وسبعة مدافع وثلاثة

العراقية القبوات الايرانية خلال عبلياتها المسكرية مساء أول أمس وثهار أمس ٢٠ قنيلا ودمرت لها اربعة

مِعاء في البيان المسادر عن القيادة العامة للقوات السلحة العراقية

البقية ص ١٣

العركة المسيية.

وتوقع السيد عرفات ان تسفر المهمة الجديدة للجنة المساعي عن نتائج ايجابية اكثر بكثير من سابقتها عمان - بقرأ - اقام السيد احمد عبد الكريم الطراونه، وزير العدل، حقل عشاء في مدينة الحسين للشباب، من ناحية أخرى قال السرئيس مساء امس، تكريما للمشاركين في الغيني احمد سيكوتوري أن هناك

اجتماعات المكتب الدائم، لاتصاد المقوقيين العرب، التي اختتمت في عمان امس. _

في حسّام اجتماعات استمرج ٣ أنيام في عسمانان

المحقوقيون العَرَبُ يؤكدون على الخيار الفلسطيني " وبدينون السياست الامريكية المعادية للنظمة التحريي

وتحدث الدكتور سالم الكسوائي الشعب الفلسطيني ودعا ألى دعم صمود الشعب العربي الفلسطيني في، الاراضي العربية للمثلة لتمكينه من مواصلة تفيأك ضد الاحتالال

استغرقت ثلاثة ايام بحث خلالها عددا من الواضيع المتعلقة بشؤون الاتماد التنظيمية والمالية والادارية بالاشاقة الى تحديد موقف من القضايا المطروحية على الساحية العربية ولاسيما القضية الفلسطينية. الامين العام لجمعية ألحقوقيت الاردنيين والناطق باسم للؤتمر لندوب وكالة الاتباء الاردنية عن أبرز التوصيات والقرارات والمواقف التي توصل اليها المؤتمر فقال أن المؤتمر اكد على اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعي الوحيد

عمان - بقرا - اختتم الكتب كامل ترابه الوطني، وأشار الى أن المؤتمسر أدان الدائم لاتحاد المقوقيين العرب أمس مؤتمره السادس بعبد لجتماعيات اتفاقيات كامب ديفيد وما تمخض عنها وسجل رقضه لشروع الحكم الذاتي لتتاقضه مع جوهر القضية

desilen ligh

المبهيوني وأقامة دولته السنقلة على

اسرتنا بخير وعافية من غرائب الامور، ان الوحدة الوثيقة التي تميز اسرتنا الاربنية وتعتبر من خصائصها التي تعتز بها غدت عبدًا تقيلا على الرئيس الاسد يؤرقه ويثير اعصابه حتى انه اطلق لخيله العنان في خطابه الاخير -- وراح يتحدث عن مطاردات مزعومة للمواطنين في شوارع

والذي قاله الاسد في هذا الصند ليس له من تفسير سوى انه تصوير للحلَّة النفسية التي يعاني منها .. بعد أن تعاظم تصدي الشعب السوري له ولنظامه في دمشق وغيرها من المدن السورية ، وليس سرا القول بأن ما ذهب اليه خيال الاسد كان ولا يزال مثار تفكه وتنس في

فالسرة الاردنية الواحدة هي نعوذج للتلاحم بين ابنائها وقيادتها .. وللاستقرار القائم على المحبة والتعاون والإعتزاز بكرامة الأنسان .. وهذه كلها معطيات لا وجود لها في ظل النظام الفئوي الطائفي الجاثم فوق سورية .. وليس ادل على ذلك منَّ ان الحياة في بلدنا هي عَلَى ٱلْنَقِيضَ تَعَلَما .. منَّ الحياةَ الَّتِي يَعَيِشُهَا الشَعَبُّ السوري الغلوب على أمره .. فالجبة عندناً هي الَّتي تشيد الاستقرار في ريوعنا بينما

الفصائل القُنُوية المسلحة في سورية تزرع الارهاب والحوف هنك، لتبقي الحكام فوق كراسيهم .. والقاتون والعدل عندنا هما اللذان ينظمان العلاقة بين الواطنين بينما الانتماء الفئوي في سورية هو شرعة

والمثل والقيم والاخلاق العربية لها عندنا وزنها واصالتها وَتَقْبِرُهَا فِي حِيلَتَنَّا بِينِمَا يُسلطُ النظام الْحَاكم في سورية. على أهلها ممارسات أرهابية لقتل المثل والقيم والاحلاق هذا هو الواقع هنا .. والواقع هناك .. وهما ثمرتان طبيعيتان

للمعطيات الموجودة هذا، وهناك ولكن انى للرئيس الاسد، أن يقهم ذلك !! انتا تقول له يكل الصراحة والصدق ان احلام اليقظة التي

خُعَلِتُهُ يُتَصَبُونَ اوضاعاً في بِلدُنّا غَيْرِ موجودةَ ليسَ مِنْ شانها أن تحل مشاكل نظامه الذي يترنح في سورية فاسرتنا بخبر وعافية وان يغير حالها الف الف خطاب ويلقيه هود أو زمرته لانها اسرة محبة وهي اقوى من الحاسدين والجلحدين.

العثورعلى مبلغ من المأل

اريد عثر احد المواطنين الكرام على مبلغ اكثر من الف دينار والله عالم الله علال باريد فعل من فقد هذا الليلغ الاتصال م الله عليه الله الم علقة والإعلان و ٢٧٩٧ و ٢٢٦٥

ولاغتيال معارضي

غايرات السورية الى لندن بصورة

. تخمير من كا تسي سويت الأنفأ تستديالجب ه يوم انسستالل بر نکہ فیباقیمولفنا يسكوع والكوفي فأ

> travel agenc,

Prience in: tick * bachelor status alary - free

ation with deta A delivered no: KARNAK TR

Tel. 25

Melic

iles Mil

برعلية الأمير محمد:

مؤتمر للفعاليات السياحية

في مدينة العقبة

عمان الراي تعدّد وزارة السياحة والآثار في التاسع من الشهر القام في مدينة العليا للسياحة مؤتمرا

ويناقش المؤتمر ثلاث ورقات عمل الاولى تتعلق بالاستثمار السياخي غلال

الملكة، اما الثانية فتتعلق بدراسة سبل تسويق الاردن سياحيا في البغان، ودول

اما الثالث فتدور حول الصناعات التقليدية وامكانية انشاء شركة لتطوير

الوفد الاردنى لمباحثات

تنفيذ الاتفاق التجاري

مع اليونان

الارتنية اليونلنيةالتي ستعقد في اثينا بين الصادي والثلاثين من الشهر الجالي

وحتى الثائي من الشهر القادم لبحث تنفيذ الاتفاقية التجارية الموقعة بين

الاردن واليونان، واقتراح الوسائل الكفيلة بدعم التعاون الاقتصادي بينهما

برئاسة السيد محمد صالح الحوراني وكيل وزارة المناعه والتجارة وعضوية ممثلين عن شركة القوسفات الاربنية والسفارة الاربنية في اثنيا.

المشاركة في اجتماعات

مديرى ادارة الهجرة والجوارات

عمان ـ الراي ـ وافق رئيس الوزراء على اشتراك الاردن في الاجتماع العربي الاول لديري ادارة الهجرة والجوازات الذي سيعقد في طنجة بالغرب

ويتالف الوفد من السيد محمد القضاة مدير عام الجوازات والعقيد فالح

خطباء ومدرسو المساجد

اليوم ... الجمعه

عملى .. الراي .. اعلنت وزارة الاوقلف والشؤون والمقدسات الاسلامية

الحسيني الكبر: محمد غالب الطيب، رياض الكيلاني، الأمير عصم

اسماء وخطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعه على النحو التالي:

الغرابيه مدير ادارة شؤون الإقامة والاجانب، في مديرية الامن العام،

عمان - الراي -قرر مجلس الوزراء تشكيل وقد الاربن لاجتماعات اللجنة

الخطة الخمسية الحالية، وكيفية ترجيه الاستثمار بحيث يشعل مختلف

شركات ومكاتب السياحية والسفر في تطوير السياحة الداخلية

للفعاليات السياحية المطية يستمر يومين

الصناعات اليدوية الشعبية المختلفة في الاردن

وزير البلديات اثناء جولته التفقدية في محافظة معان:

زيادة حصة المجالس القروية من رسوم المحروقات

الحد الاعلى ١٥ ألف دينار.. وفقا لعدد السكان

المحلكات



اعلان براءة ..!

اعلن انا المواطن صلير العربي عن براءتي التامة من

واعلن براءتي ايضا من كل الذين خدعوني عن سايق قصد واصرار واقنعوني بان لا استعمل عيني الا لغرض الابصار فقط، وأدنى لغرض السمع ليس الا، واقتعوني ايضا بان اشاركهم اللعبة من اجل ان تبدُّو الجِنازة حارة حنَّ يكون الميت كلباء ومن اجل ان تستمر القضية التي صارت تؤرق

واعلنانا المواطن صابر العربي ــ ولست ادري بعد اي الصفتين هي الإكثر التصاقا بي ــ انني بريء من حملة ، الاقلام الشمطاء الذين يمارسون فعلَ الكتابة بيلاهة ويفكرون سلاهة ويصرون على ان البراع ـ مثله مثل البردة، والعمامة، والدرة من ممتلكات الخليقة الشخصية، والتي لا يحق لأي فرد ان يتصرف بها ولو بموضوعية! وكان انوات الكتابة لديهم في منزلة الابجر، قرس عنترة العربي، الذي اممه لصالح قبيلته ولصالح كل القبائل التي تشكل كلمة (كرامة) مفهوماً استثنائيا بالنسية لها.

كثبرة ومتعددة هي الاشياء التي تنتصب فوق رمال صحاريناً، والتي اجدد اليوم اعلان برآءتتي منها.. ويندرج تحت تلك: المعلم الذي يكتب بالخط الاحمر على دفتر الانشاء لطفل في المرحلة الامتدائية (لا تنقل من بطون الكتب). فلقد سرق منى القلم في لحظة نشوة، وهو الاكبر سنا وعلما ومسؤولية. ومنها الشاعر الذي يضلجع كلملته في عتمة الليل، ويخرج علينا في الصياح ليخبرنا بأن الكتابة ما هي الا المشي قوق رجاج مكسور، وما مشي هو الا قوق السجاد الناعم، وما شرب هو الا من الفضة والكريستال. ومن بتك الاشياء ايضا هذا الذي يسرق في الليالي المعتمة محتويات بيتنا الكبر وتراه في الصياح على رأس البلحثين عن السارق

تمادى اكثر من ذلك، ومن جارنا المحشو كرشه ورئتاء بالعملات الصعبة والسيجار الغالي ولا يتنفس الا من رئات الإخرين. ومن جار جارتا، هذا المترفُّ جدا، الذي يعكف اليوم على كتابة مسلسل بدوي ستلعب (صديثته) دور البطولة فية، وسيخص به احدى محطات التلفاز في الصحراء بعد

اختصار، اننى اعلن براعتى، وبالخط العريض، من كل النين يسبحون في بحر التفاصيل التافهة للاشياء التافهة دون أن يهزهم تريف البشر والشجر في لبنان وغير لبنان، ودون أن يؤثر فيهم نريف الرمل والذاكرة والحجر في كثير من واحات صحارينا.

· ملحوظة : يرجو المواطن صابر العربي من كل من قرأ هذا الاعلان ان ينسي تماما ما ورد في تصه، لانه كتب في لحظة صحو، واتا ـ ايها السلاة ـ قد اعلنت براعتى من لحظات الصحو منذ سنين طويلة، فهي ظللة ومكلفة ويحيلة!! نابف الطراونة

عمان - بقرا - اختتمت في مقر

المنظمة العربيسة للمواصفات

والمقاييس في عمان الدورة التدريبية

للمترولوجيا /علم القياس/ التسم

اقامتها المنظمة لمدة اسبوعين وشارك

فيها ١٩ مندويا من ١١ دولة عربية

والقيت خلال المدورة مصاضرات

تتاولت علم القيساس من مختسف

جوانبه النظرية والتطبيقية بشكل

يساهم في بناء العقلية التقنية عند

المساركين ويزودهم بالعلومات

الاساسية في علم القياس بحيث

يستطيعون مستقبلا نقل هذه

للعلومات الى باقى العاملين في هذا

عمان - بترا - بحث الدكتور

احمد شركس مدير عام المكتبات

والوثائق الوطنية رئيس الغرع العربي

في المجلس الدولي للوثائق مع الدكتور

بايرون كانون رئيس دائرة التاريخ في

جلمعة يوتا الامريكية أمس ألامور

المتعلقة بمحاولة التواصل الفكري

الاكاديمي والعلمي بين المؤسسات

الثقافية والاكاديمية العربيسة

والامريكية بما يكفل المزيد من الوعي

And the same of th

الحقل في بلدانهم

اختتام اعمال الدورة التدريبية العربية

في مجال القياس وتطوير المترولوجيا

ومن الجديد بالسنكر ان علم.

الكياس يدخل في كثير من المجالات

التجارية والعلمية والصناعية من

بينها عمليات ضبط الجودة في

وتركزت المحاضرات حول ثلاث

المعلومات الاسلسية في المترولوجيا

كارتباط المترولوجيا بالحياة ووحدات

القياس القانونية والمسطلحات

المترولوجية واخطاء القياس وتتعلق

المترولوجيا القانونية بادوات القياس

ذأت العلاقة بحياة المواطنين مباشرة

كالاوزان والموازين وعدادات المياه

والكهرياء والتاكسي والمكاييل بينما

تهتم المترولوجيا الصناعية بعمليات

المبنى على أسس موضوعية وتوضيح

الصورة العربية والواقع العربي لدى

كما بحثا سبل تبادل الدراسات

والمعلومات واوعيتها المختلقة فيمسا

يتعلق بالعالم العربي بشسكل عام

ويذكر أن الدكتور كانون يقسوم

حاليا بزيارة للاردن لالقاء عند من

المحاضرات حول الدراسات العريبة

والاسلامية في الجامعات الامريكية.

والاردن بشكل خاص

الدارسين والمواطنين الامريكيين.

نواح تتناول:

بحث التعاون في مجال المكتبات

مع جامعة يوتا الامريكية

مسبوالسواكي

كل القائلين مأن الصبر مفتاح الفرج، وبيأن من سيار على الدرب وصل. فلقد سرت، صابرا، لقرون طويلة ولما اصل بعد، ولم يزرني الامل، أو مندوب عنه، ليخبرني بانني قد اصل ذات

ذاكرة التاريخ هي هي ـ قميص عثمان وحسب

ويراعني التامة اعلنها ايضا من كل الذين ساهموا بحرق جدائل بيروت ــ سيدة العشق العربي التي لا زلت، رغم تشوهات شكلها الخارجي، أومن بانه ما من صدر كصدرها يلقى المرء براسه المتعب فوقه حبن تبدو الإرض اصغر مما هي عليه، وحبن يكون العمر اشد يَخلا من لحظات الزمن البخيل، وحين يبدو شروق الشمس صعبا ومستحيلا.. واعلن ايضا سخطى واستنكاري لفعلة من تسبب بمرض اشجار الارز في ليذان، ويسرقة مخطوطاته، ومن شارك بالتُحَطِّيطُ لِآغَتَيالُ الْأَبتَسَاماتَ الجِميلةَ التي لَا تَحلو لَهَا الاقامة الا فوق شفاه صبايا الحمراء والمنطقة الغربيسة

انتى اعلن براعتى ـ ايها الاحبة ـ من صبري ان

للحروقات خلال العلم الحالي بحيث تصبح ١٥ الف دينار لكل مجلس قروي يزيد عدد السكان في القرية التي يعثلها عن الفي نسمة وعشرة الاف دينار لكل مجلس قروي يزيد عدد السكان في القرية التي يمثلُها عن الفو. نسمة ويقل عن الَّفين وسبعة الاف دينار للمجلس القروي الذي

يقل عدد السكان الذي يمثلهم عن

بحث التعاون الصحى

مع سلطنة عمان

عمان ـ يقرا - يغادر عمان اليوم الى

مسقط وزير الصحة على رأس وقد في

زيارة لسلطنة عمان تستغرق خمسة

وصرح الوزير بأته سيجري خلال

زيارته مباحثات مع نظميم وزيسر

الصحة العماني تستهدف تعزيز

وتوثيق التعاون الصحى القائم بين

البلدين ومناقشة نصوص الاتفاقية

التي تم توقيعها خلال زيارة سابقة

قام بها الدكتور رزق الرشدان وكيل

الوزارة لسلطنة عمان والبدء بتتفيذ

ويرافق الوزير في زيارته الدكتور

لتور البلبيسي مساعد وكيل الوزارة

لشؤون المناطق والسيد طارق نعيم

رئيس قسم العلاقات العامة في

٦٠ مليون دينار

دخل الأردن

من القطاع الزراعي

خلال العام الماضي

عمان - بدرا - بلغ دخل الأردن من

القطاع الزراعي خلال العام الملخي

٦٠ مَلْيُونَ دَيِئَارَ مَقَابِلُ ٢٦ مَلْيُونَ

ويعود الارتفاع في الدخل الزراعي

الى توسع الرقعة الزراعية المرويبة

خلال سنوات الخطبة الخمسيبة

الماضية واستضدام الاساليسب

والتقنيات الزراعية الحديثة مما قلل

من تاثير التقلبات المناخية على الأنتاج

وحد من تنبنيه.

والقوة والتفاوتات.

سنوي مقداره ۱۸،۲ بالمنة.

وتكر السيد الورير خلال احتماعه برؤساء المجالس البلدية والقروية في جولته التفقدية امس في محافظة نمعان أن الوزارة الأن بصدد أعادة الاقليمي للاقليم الجنوبي (العقبسة النظر في قوانين المجالس القروية

معان بقرا - قال السيد حسن الموسي وروب البلدية لتعديلها بهدف تهيئة القرص امامها لشاركة اوسع في خدمة اهداف تنمية القرى وتوسيع مشاركة المواطنين. والقروية والبيئة، انه سيتم ريسادة وقال السيد المومني ان الوزارة ستعمل ايضا على مساواة المجالس حصة المجالس القروبة من رسوم القروية بموظفي المجالس البلدية الخدمات المشتركة وذكر السيد الوزير في الاجتماعات

التي عقدها في محافظة مصان ومديريتي قضائي الشويك ووادي موسى لرؤساء ألماس البلاب الشتركة لتنظيم اعمالها في صيغة ادارية وقانونية مناسبة تمكنها من تتفيذ مشاريع خدمات مركزية تخدم مجموعة من القرى المتجاورة. وعرض السيد الوزير كذلك اعمال الوزارة في مجال دراسات التخطيط

قزی معان

وشرح الإجراءات المتخذة لأخراج هذه الدراسات الى حيسر الوجسود والاهداف للترخاة منها والتمثلة بوضع خطة تتموية شاملة لمنطقسة الاقليم الجنوبي في شتى المجالات في ضوء الامكانات التنموية للتوفرة في منطقة الاقليم والجدوى الاقتصادية للمشاريع التي ستنبثق عن الخطة. واستهل السيد المومني جواته التفقدية امس بزيارة معآن حيث استعرض مع المافظ ورئيس بلديتها

وقال السيد المومني ان الوزارة ستستثنى قرى محافظة معان من

معضلات التحيث والتطويس في

الخطط والبرامج للتلازم والتكامل بين

كمأ سيناقش المؤتمر امكانية وضه

استراتيجية موحدة للدعوة الاسلامية

تمكن من زيادة فاعليتهما وعمق

تأثيرها وشمول نشرها والنظس في

المكانية توظيف ما حدث من تطور في

وسأتسل الاتصالات على مختلف

انواعها في خدمة اغراض الدعوة

الاسلامية ونشر الفكر الاسلامي

ووغمع تصور واغمج ومحدد للداعيأ

من حيث التأهيل العلمي والاستعداد

المؤتمسرات والتقساءات الرواضيسة

وأشار الى أن الاربن سيتبنس

اقامة معارض عربية ونولية ومعرض

وتحدث في اللحفل معظون عن مختلف

الفعاليات السياهية واكدوا حرصهم

عتىنمو السيثمة الاربنية وبظركارما

أمكن من أجل النهوض بها سواء من

حيث المتدريب وأعداد السكوادر او

وفي نهاية الاحتفال ويزع السيد

الوزيد الشهدات عنى الخريجسين

أنشأه المؤسسات السياهية.

النفق الاسلامي.

العقيدة والقلم.

مجالس قروية حيث يشترط القانون ان لا يقل عدد سكان اي قريـة لاحداث مجلس قروي فيها عن ٥٠٠ زيارة بلدتي نجل الشويك ووادي البلديتين الاموال اللازمة لاستعلاك

شرط عدد السكان لغايات انشأه

وشملت جولة السيد الوزير كذلك

وقد تقرر العمل على اقراض هاتين

الإراشي لعدد من المشروعات قيهما.

الجولة محافظ معان وعدد من كبار

مؤتمر صحقى

لوزير العمل

عمان _ بقرا _ يعقد الدكتور جواد

العناني وزير آلعمل رئيس مجلس

ادارة مؤسسة التدريب المهنى مؤتمرا

محفيا في قاعة الاجتماعات بوزارة

وسيتحدث الدكتور العنائسي في

المؤتمر عن مهام ونشاطات مؤسسة

بحث برامج

الاسعاف الأولى

مع بريطانيا

عمان ـ بترا ـ زار السيد تي .ار.

والتون مدير الاسعاف في لندن أمس

الجمعية الوطنية للهسلال الأحمسر

الأردني واجتمع بالدكتور احمد ابو

وقد شرح النكتور ابو قوره للسيد

والتون اهداف الجمعية والسدور

الانساني الذي تقوم به في خدمة

المجتمع وخاصة بزامج الاسعساف

وحضر اللقاء عدد من اعضساه

اللجنة التنفيذية لجمعية الهللال

قورد رئيس الجمعية.

الأولي في الملكة.

الأحمر الأردشي،

العمل صياح يوم غد السيت.

التدريب المهنيء

موظفي وزارة البلديات.

كما وافق السيب الوزيس على اقراض بلدية وادي موسى مبلغا من واعضاء الجالس القروية اوضاع المال لاستملاك منطقة العين لغليات الخدمات العامة والخطط الستقبلية انشاء متنزه حديث في النطقة ولتعبيد لتحسين هذه الخدمات. عدد من الشوارع. وزافق السنيـد الوزيــر في هذه

وزير الاوقاف يشارك في مؤتمر الدعوة الاسلامية

عمان ـ يترا ـ غادر عمان امس السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشبؤون والمقدسات الاسلامية متوجها الى السودان للمشاركة في المُوتِمر العالمي للدعدوة الاسلامية الذي يعقده المجلس الاعلى للشؤون

الدينية والاوقاف السوداني في الثامن ويناقش المساركون في المؤتمر التحديات المعاصرة والايدولوجيسات

والعشرين من الشهر الجاري ويستعر الطرق للوصلة لفكر مشترك واسلوب حديث متطور وموصد لمواجهة الحديثة، وايجاد مناخ لتبادل الخبرات والاطلاع على طرق مواجهة



الاحتفال بتخريج فوج سياحي من طلبة مركز التدريب المهنى

ودعا السيد الوزير في كلمة القاها في حفل شغريج طلبة مركز التشريب المهنى التابع لجمعية وكلاء السياحة والسفّر الاردنية امس الى انتهساج مختلف السبل الكفيلة بترويج الارين

واك السيد الوزير في كلمته عني دور الجمعينة في دعنم السياحنة الداخلية وقال أن الاردن سيشهد

عمان بترا داك وزير السياحة والاثار السيد معن ابو نوار دعسم الوزارة لانشاء غرفة سياحية اردنية تضم مختلف الفعاليات السياحية من اجل النهوش بصركة السياحة

سياحيا في النفارج.

القياس المستعملة في الصناعة مثل البلغ عندهم اربعين خريجا. وحضر التغيل التيين العينا حركة سيلحية نشطسة في الاعسوام القادمة أذانه أصبح مركزا لنشأخات تئسيلعة والامسين العسام للاتحسار عربية وعالمية كبحرة عني مستسوى

قياس الكثافة والصلادة والخشوئة وقد وزعمت على المشماركين في

الدورة استبيانات لابسداء السراي والملاحظات حول الدورة للاستفادة منها عند تنظيم السدورات المقباسة ويستفاد من المطومات التي دونها المشاركون أن الدورة كانت مفيدة ونلجحة وناجعة وطالب الكثميرون بجعل مدتها اطول، . واكد المشاركون بالدورة اهمية

تلاقى المترولوجيين العرب وتعاونهم لتطوير المترولوجيا في الوطن العربي والدور البناء الذي تلعبه المنظم العربية للمواصفات والمقابيس في هذا والقى السيد محمد علي مهيوب

مدير أدارة المواصفات والمقاييس في اليمن الديمقراطس كلمسة بأسسم المشاركين عبسر فيها عن الشكر والتقدير للجهود المبذولة في سبيسل تنظيم هذو الدورة بهذا الشكل الجيد كما وجه الشكر للمؤسسات الاردنية التي تمت زيارتها. كما القي الامين العام للمنظمة الدكتور محمد ظافر الصواف كلمة

اوضح فيها اهمية علم القيماس كمفتاح للمعرفة والحقيقة في كل علم وق نهاية احتفال اختتام النورة

ورع الشهادات على الخريجين.



العربي للسياحة وعدد من المنؤولين. monde



لمضيفين جويين. وقد تقدم تعقد السعودية حاليا يغدق شيراتون بالاس/ للاختبار المذكور ما ينوف عن ۱۵۰ شخصا. عمان اختبسارا اوليسا

الفصل الدراسي الثاني

غدا... عطلة منتصف

عمان ـ بقرا - تبدأ يوم غد السبت عطلة منتصف الغصل الدراس الثائم لطلية الدارس الحكومية وألخاصة ووكالة الغوث وتستمر أربعة ليام. ويستلف الطلبة الدراسة في مدارسهم صباح يوم الأربعاء القادم.

ابراهيم خشان، حمزة/ماركا الشعالية: مصطفى الرفاتي، الدكتور على القفيد الاشرفية الكبير/ابو درويش: رفيق الخطيب، صلاح الدين/جيل عمل: مُعَمِّدُ شقرا، كلية الشريعة: عبدالله نعناعة، الكلية العلمية العلمية الاسلامية: مطل

المتسب، الحسين الغربي: حامد الخطيب، الحسين الشرقي: نعيم مجاهدة كلية الحسين: بشير الكيلاني، أبو حنيفة /مغيم الحسين خليل أبو طوق، المعد بن حنبل/مخيم الحسين: حسين الزهد، أبر نر الغفاري/الترهة الحيد عبد الحميد شادي، القالوجه/ اسامة بن زيد النزهة بوسف عقبل، صويلح الكبير الدكتور محمد ابو قارس، عبد الرحمن بن عوام حسن اسماعيل، الهاجرين الكبير: يحيى كركش، عاليه/النصر الجنوبي فرَّاد السرطاري، النصر القديم محد طاهر ابو فياض، الجبيهة / اللوزيين: محمود عبيدات، العمري المعارد محمد القادري، منور الحديد/سوق الخضار: معساح القواسعة. الوجدات الكبير: محمد عبد الهادي سلامه، الجوفة: هخمد رُينَ العَابِدِينِ، الشَّالِمبورُ أَ سعد زايد كنداح. البقاعي: التاج: احمد ممثار، أبو بكر الصديق/الثاح. هية الرحمن ابر غليين، الشهيد/التاج: فخرى عيس، أبن غيطه/تلاع العلي: عبايم مقداري، الصفدي/جيل عمان: محمد سلامه حسن، التطيف الاوسط المع لبر حبح، جبل القصور: احمد شعادة، وادي البيدادة / المساعه: عبد الم أبو الحاج، لبو القيلات الشميساني: فضيلة القبيخ سمعد هاشم الخالدي ماركا القديم: يعقوب هندي، السلام: عبد البعيد الزين، هي نزال الكه حسين شعادة، تلميه قرناش: علطف الثياس، لهر عريزة/الجبل الأخمر منالح مصلح، بيادر وادي السير: الذكتور على حسين، بأعور الكبير: مندما

شهوان، وادى السير الكبير، عبد السلام الإمراء الهافيس الوادي/عبر، متعمد عودة الله الشوامره، الزغاتيت/الهاشمين الشيسالي داس شلبسي، حي المابط/المحلة عبد القادر الشيخ، مسجد أبو لتضيف الجديد الشيخ عليش علما بان البث الاداعي للدرس خطبة الجمعة سكيون من مسجد الحسيني

الكبع/عمان والبث التلفزيوني من مسجد الامع عسن بالشعيساني،

انتخاب ادارة جديدة لجمعينة وكلاء السيلصة والسفر:

ترك الاستثمار السياحي للقطاع الخاص خلال خطه التنمسة الخمسية

جمعيات السياحة والسفر مشساركة عُمَانُ ــ الراي - قال مدير عام مُعلَّةً في عملية الترويج. وزارة السيلحة والاثار السيد مشيل حمارنة أن السياحة الأردنيسة امبحث تقرم على قاعىدة سليسة

بغضل الخطوات التي انجزت فيحقل السياحة خلال الخطتين التنمويتين

وقال في اجتماع الهيئة العامسة لجمعينة وكلاء السياهنة والمغسر الاردنية امس أن دور وزارة السياحة والأثبار في الاستثمار السياهمي الحالية وسيترك هذا الدور للقطاع المفاص اذ سيتركز دورها على رفخ مستسوى الخدمات بعبد أن تم تأسيسها وذلك عن طريق التدريب. واشار السيد حمارية الى انه لس رغبة اكبدة من الجلمنتين الاربنية

> وقال أن الاردن حقق مكانة ممتازة على المستويين العربي والعالى بعد أنّ نال تقتهما فأصبح على أرضه الاتحاد العربي للسياحات الاتصاد الصام لجمعيات وكلاء السياهية والسقير العربية فضلا عن مضورته في الحديد من اللجسان السياحيث العربيسة

والجموك لتسدريس مادة السباهسة

والدولية . واكد السيد جمارتة على شرورة العمل لتسويق الاربان سياهيسا في الغارج ويشكل جماعي بحيث تشارك

وكلاء السياخة والسفر التقريريسن المالي والأداري للجمعية، كما قامت بانتخاب هيئة أدارية جديدة من

السلاة باسر ابر السعسود وأيست ومزوان ألجبامسني ناتما المترثيين وقد اقرت الهيئة العامة لحمسة ومتح حطلني اميتنا للنع ويجسون محركي اديثا للصندوق وغشوريا السادة سليمان مزانت ومبادع عطا الله وفيصل ابو مواو

تخريج دورة ثقافة عمالية في مدينة الزرقاء

> الزرقاء سبقرا ساحتفل في معهد الثلقة السلبة في الزرقاء بتخريج الدوره الثقافية المعلية الثالثة للعام

وتضمنت الدوره التي استغراني عشرة ليلم وشارك فيها ٢٥ علملا من متنطبغ المهسات والشركات ف اللواء بروسا ومجاشرات عن الثقافة العمالية وتانون المسل الارينسي والضميان الاجتماعيي والمستركة المعلية الاردنية وبورها في الأمن

كما تضمنت معاضرات حول تلوث البيئة الصحية والتخليط للمسانع واثر التعريب المهنسي في السلامسة

رمخلطرها وطرق الوقاية منها

العمالية وطم النفس وموضوعات لي

المسمة العلمه والإمراض المديسة التي من المنكل أن تتنشر بين العمار وسبل الوقاية منها والواد الكيماره المتعلى السنامة الاربنيا

كما شاوات الدورة موضوعينات راجب الجنمع نعو المعاق والامرا العائم في الأردن وولجيك ومهام النفاع الدني وستؤواها الثولية واهمعاب العمل والعمال في الأدن " () ا المساعي والتنمية

وشطلت الدورة يهارات مطالعة است. بن الدركان والماسخ والراسات الميها (الآواء

الفزاي نامور أمأديا الطبية النظرنة النماب ألمسنا أمنان العتبة الطبئة ططين الكناء المليط الكا

بالوزارة ونقل المهندس موسى قباعة

من وظيفة مدير اشغال محافظة معان

الى وظيفة رئيس قسم الاستمسلاك

والتعويض في مديرية اشغال محافظة

موسى الفزاع من مديرية اشغسال

محافظة البلقاء الى وظيفة مدير

الانشائية في قسم الدراسات بمديرية

الأبنيسة الى وظيفة رئيس قسب

الدراسات في مديرية الأبنية بالوزارة.

مبروك يا ايمان

سحاب ــ اطفاتِ، الطفلة

ايمان ارتيمان التنيان،

الشمعة الاولى من عمرهـــا

المديد ويهذه المناسبة اقام

والداها حفلة خاصة ضمت

لفيفا من الاهل والاصدقاء

الف ميروك يا ايمان.

بسم الله الرحمين

الرحيم

عشائرية

ببن عشبرتي الحتامليه

وال عمر ـ اربد

اربىد ـ مساء يوم الاربعساء

7/7/ ١٩٨١ توجئت الجاهة المؤلفة

من الشيخ محمد يونس العزة والشيخ

محمد على الهيجاوي "ابـو عمـر

والشيخ مُحمد عَلَى بَنِّي هَانِي وكل مَن السادم عبدالله الطسلال ارشيــدات

والحاج اديب ابو الرب والمختار صالح

النورسي وراضي جميل الزعبي وعبد

اللطيف عمر الزعبي والحاج عبسد

الرزاق خنفر والاستاذ ابراهيم نهار

مشرقى ونايل رشيد الزعبى ومحمد

توفيق الزعبى وزياد صالح ابو كحيل

وقدري محمود الزعبى وعلى توفيسق

ديوان عشيرة الحفاملة في اربد ولدى

حتاملة والحاج حافظ حنامله والحاج

القادر وسليمان أبراهيتم وسليمسان

الرفاعي وفقحي ملجد والحاج حمود

نزال وتوفيق حافظ وسائم حمود وقاسم

عبد القادر وداود حمود وجمع غفير

من عشيرة الحتاملة وبعد البحث

والتداول بشان حادث الصدم الذي

ادى لكسر يد الاستاذ محمد عسد

الحميد حتاملسه من قبسل السائسق

الاستاذ عمر عوض عمر من قرية كفر

حارس – سابقا وسکان اربد حالیا

وعليه فقد تكرم الاستساد المصلب

ووجود عشيرته الحتاملية باعطياء

عطوه ودخاله عشائرية شرفا وبدون

مقابل ولمدة شهرين اعتبارا من التاريخ

صك عطبوه ودخال

ونقل المهندس هيثم

البلقاء فالمندس

اشغال محافظة معان

تنقلات بين موظفي

وزارة الأشغال العامة

ويوم الجمعه. !؟

فارغة، وليس قيها ما يمكن شراءه. !؟

الاسبوعي، ويتيح المجال للعديد من المواطنين، اشراء احتياجاتهم من الخضار والقواكه، فيفترض أن يجدوا ضالتهم فعلا، في هذا السوق، لأنه يجنبهم زحام وسط العاصمة، بالاضافة الى امكانية وقوف السيارات، ولو لفترة محدودة.!؟ ويالاضافة الى ذلك .. فان كون هذا السوق، يوفر على رواده، عملية الانتقاء المتبعة، باستخدام الاكياس الموزونة، من مختلف اصناف الخصار

فأن الاقبال عليه يكون كبيرا، بالرغم من أن اسعارة، لا تختلف عن التسعيرة المددة، المحلات الخاصة الاخرى، في اي رقم مهما

ولهذا ... فان ادارة السوق، يفترض ان تحد ليوم الجمعه، أو أية عطلة رسمية، ما يكفى من الكميات التي تتناسب مع تزاحم المواطنين، لكي يستطيعوا التزود بما يريدون، لا أن يتحملوا عناءً الترجه اليه، من مناطق بعيده، في العاصمة او غيرها، ولا يجدون اي شيء قد يخطر ببالهم !؟

خلال ۲۶ ساعة:

عَمَانَ - الرأي - ٣٢ حادثًا وقعت خلال الساعات الاربع والعشرين موزعة مابين ٩ حوادث سيرو ٥ حوادث اعتدام على المال و ٩ حوادث أعَّل الانفس و ٧ جوادتُ مختلفه.

اصيب ٦ مواطنين بجراح مختلفة نتيجة ٤ حوادث صدم مشاة نتيجة السرعة وعدم التقيد بقواعد السير.

💥 حوادث مختلفة 💥

ص.ب. ۱۹۹۰ تلقی ۱۱۱۱۷-۱۱۱۲

تلكس ٢١٧٢٩ تايي عمان - الاردن

梁 الانفس 梁

وبالتحقيق مع والدته افادت بأنها تركته لوحده في المنزل واخذت ابنتها

السوق الموازى

من جبل عمان، والتابع للمنظمة التعاونية، يلاحظ انه لا يحسب حسابا خاصا، ليهم الجمعه من كل أسبوع، بحيث لا تمر ساعات الصباح، ويشارف الظهر على الاقتراب، الا وتكون معظم الصناديق

حسوادث

لص (قنوع) يسرق مدرسا ..! انفجار .. في قرن الصهر ..!

(في صن) _ ٢٥ عاما _حيث تمكن من سرقة ٢٥ دينارا بعد أن استعمل العنف منا للالله في فتح الباب بالاضافة لاستعمال مفتاح مقلد. البحث لضبط السروقات،

مسهر بعد أن وضع العمال كمية من الحديد الخردة في الغرن، وقد الشركة في الغرن، وقد الخردة المنافقة المتفجرة قديمة وموجودة مع الحديد الخردة، ولم ينجم عن الماعات التي الضرار،

٦ ملايين دينار القروض المنوحة للمزارعين

السوق الموازي ... الواقع في منطقة الحاوور،

اطرف الحوادث ما قام به لص (قنوع) بالسطو على منزل المدرس الجهات السؤولة في الامن العام قامت بالتعميم على الفاعل، ويجري

بالرغم من وقوع ؟ حوادث شجار، الا أن أحدا لم يصب بجراح! اما حوادث السلامة العامة: فقد اخير المدعو (كم) عن وقوع انفجار في مسمع المدعو (م.ي) لصهر وسكب الحديد الخردة، وقد تبين أن الأنفجار وقع

إلى الطبيب ولما عادت وجدته متناولا لهذه المادة.

انجازات المنظمة التعاونية خلال العام الماضي

النابلسي.. تعديلات جديدة على التشريعات التعاونية

ولما كان "الجمعه" .. هو يوم العطلة

رابرز تلك الحوادث ما يلي:

أنبخل استشفى الزرقاء الحدث (م.أ) عمره ٩ سنوات اثر تناوله مادة تستعمل في الغسيل واحتصل على تقرير طبي يشعر تناوله مواد كيمارية وحالته

الخامس من الشهر القادم.

والجمعيات الخيرية تم خلاله بحث وضع برنامج لاسبسوع العمسل الاجتماعي. في اللواء والذي بيدأ في وتقرر تنظيم حملات نظافة عامة في الكبيئة تشمل الشوارع والساحات والشواطىء بالإضافة آلى القيسام بزيارات للمرضى والمسلجين وعائلات المعوقين لتوزيع الهدايا عليهم. كما تقرر عقد ندوات توعية بشارك فيها عدد من المسؤولين. وقد عينت لجنة خاصة للاشراف على نشاطأت هذا الاسبوع.

عمان ـ بترا ـ تراس السيد

حسبن النابلسي مدير عام المنظمة

التعاونية الاردنية الاجتماع السنوي

لموظفي التعاون في مختلف مناطؤ

الملكة الذي عقد صباح امس بكلية

وتحدث السيد النابلسي عن اهمية

التعاون ودور المنظمة التعاونية في

هذا القطاع في رف التنمية

الاقتصادية والاجتماعية الشاملة في .

واوضح أن المنظمة تعكنت خلال

العامين الماضيين من حل غالبية

المشاكل المتعلقة بعمل المنظمة على

الصعيدين المحلي والدولي والتي من

اهمها مشاكل التمويل فقد استطاعت

من خلال عملها الجاد وانجازاتها في

الحقل التعاوني ان تحوز على ثقة

المؤسسات المالية التخصصة لدرجة

قيام بعضها بتقديم عروض لقروض

طبيلة الاجبل لتمويسل المشاريسع

التعاونية التي تشرف عليها المنظمة كما إن البنك الركزي الاردني اقتناعا

اسيسوع العمسل

الأجتماعي

في لواء العقبة

العقبة - بترا - تراس متصرف لواء

العقية السيد إحمد القرعان اجتماعا

حضره عدد من السؤولين في اللواء

ومدراء المدارس ورؤساء الاتحادات

الزراعة في الجامعة الاردنية.

انشاء مدرستين في وادي الأردن

الإغوار الشمالية - بدرا - بدأت سلطة وادى الأردن في بناء مدرستين احداهما أعدادية في قرية الزمالية وتضم ١٥ غرفة صفية والثانية في

تبلغ تكأليفهما ثمانين ألف دينار

ضمن خطة السلطة الرامية ألى توفير

التعليم لابناء وادي الاردن.

P. C.Box 3190 Tel 61114, 61115

طن

Telex 21729 Tycheh Amman-Jordan

قدم درع الامن العام الى مدير التربية والتعليم في لواء المفرق. وقد قدم مدير التربية كاس المديرية الى مدير شرطة البادية وحضر الاحتفال شيوخ ووجهاء واهالي اللواء وعدد من المدعوين. قرية الريحانة وتضم ١٠ غرف صفية. ويأتى بناء هاتين المدرستين اللتين

زيارة طلبة جامعة البرموك لدائرة الإحصاءات العامة

المُفْرِق —بِقرا — احتفل في مدرسة ثانوية مغير السرحان بالبادية الشمالية في

وتضمنت الدورة التي استغرقت اسبوعين دروسا ومحاضرات في عدد من

المواضيع التي لها علاقة مباشرة باعمال الشرطة والتعرف على الجريمة

والمحافظة على مسرح الجريمة وطرق مكافحتها كما تضمنت زيارات ميدانية

وفي نهاية الاحتفال وزع مدير شرطة البادية الشهادات على المتشركين كما

لواء المفرق امس برعاية العقيد عنبر دهش مدير شرطة البادية بتخريج دورة

اصدقاء الشرطة شارك فيها ٢٤ معلما وطالبا.

عمان - بقرا - زار فوج من طلبة

تقوم باصدارها.

نشاطها والدراسات الاحصائية التي كما زار الطلبة جهاز الحاسب الالكترونسي ومسركز التدريسب الاحصائى الاردنى التابعين للدائرة

واستمعموا الى شرح مفصل عن

السنة الرابعة بكلية الاقتصاد، في جامعية اليمسوك امس دائسرة الاحصاءات العامية للاطيلاع على

عمليات الحاسسب الالكترونسي والاعمال التي تقوم بها الاقسسام الاحصانية المتخصصة في الدائرة. وتأثى هذه الزيارة ضمن برنامج التعاون بين دائرة الاحصائات العامة وجامعة الجموك للاطلاع والاستقادة من الدراسات والابحاث الاحصائية التسي تقسوم باعدادها دائسرة الاحصاءات العامــة في المِسالات الاقتصادية والاجتماعية والسكانية والديموغرافية والقوى العاملة.

مكنت فخم للمدين مكتب الموظف بمكتب السكرتيرة ملاحظة المعابض مفتوحة طلية أيام الاستبوع وأمتيام الجمعسة الدوارالسادس والصويفير مخلف سوبرمارك فغاد هامعت ۱۱۹۵۸ عشمان

مولود مبارك زيد محمد الجيزاوي

ألى زيادة الحوافز المقدمة للعاملين في

وقد جرى نقاش حول عدد من

السائل المتعلقة بعمسل الجمعيسات

التعاونية والاقتراحات المتعلقة

بتطوير العمل التعاوئي بشنكل عام

شارك فيه المهندس موسى عرفه نائب

المديسر العسام ومسدراء التعساون

والعاملون في الحقل التعاوني في

مختلف مناطق الملكة.

واضاف انه تم افتتاح فرعين

للاسواق الموازية في كل من جرش

ومعان وسيتم قريبا فتح مكتب تعاون

في مدينة الزرقاء وفرع للبنك التعاوني

في الشونة الجنوبية لتقديسم

التسهيسلات الماليسة للمزارعسين في

واكد السيد النابلسي اهمية زيادة

مساهمة الجمعيات التعاونية في

تخطي جميع المشاكل والعقبات التي

تقف في طريق العمل التعاوني الجاد

عن طريق مزيد من الاهتماء

بالمارسة التعاونية المبنية على القناعة

بان المنظمة ليست مجرد قناة اقراض

بل عنصر هام في مسيرة الانتــاج

واوضح في ختام حديثه ان لدى

المنظمة عدة اجراءات لتطوير عملها

المستقبلي ودعم العمسل التعاونسي

اهمها أعدادة النظير في سياسيا

الاقراض وادخال بعض التعديلات

على التشريع التعاوني ليتسلاءم مع

تطرير اسلوب عمل المنظمة بالاضافة

والتنمية في الأردن.

تخريج دورة اصدقاء شرطة في المفرق

منه باهمية دور التعاون ابدى

استعداده لتقديم التمويل السلازم ووصل سقيف الحساب المفتوح

للمنظمة لديه خلال العام ألماضي ثلاثة

ملايين دينار. وقال السيد النابلسي ان الثقة التي

حازت عليها المنظمة دفعت بالحكومة

الى أن توكل إلى للنظمة مهام القيام

بعدد من المشاريع التنموية الهامة

وهذا ان دل على شي فانما يدل على

اقتناع المسؤولين باهمية دور التعاون

فى التنمية الشاملة وقدرة التعاونيين

واستعبرض انجبازات المنظمية

خلال العلم الماضي فاشار الى الزيادة الموسسة التسبي طرأت على عدد الجمعيات التعاونية في مختلف مناطق

المملكة وعدد الاعضاء التعاونيسين

الذين بلغ عددهم في نهاية العام

الَّاضي ما يزيد عن ١٣٠ـ الف عضو

والى زيسادة القسروض الممنوحسة

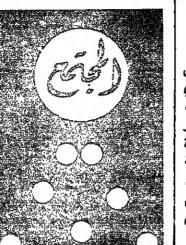
للجمعيات والتي وصلت الى ما يزيد

عن سنة ملايين دينار في نهاية العام

على المساهمة الفعالة فيها.

الحقل التعاوني.

اريد ـ انعم الله على السيد محمد الجينزاوي الموظف في بلدية اريد والسيدة حرمه بمولود ذكر اسمياه زيد وقد تمت الولادة في مستشفى الاميرة بسمة باريد وبالمناسبة يتقدم والد زيد ووالدته بالشكر الجزيل والعرفان الى جميع الاطباء في قسم الولادة



عمان - الراي - علمت الراي ان

السيد عوني المصري وزير الاشغال

العامة قرر أجراء التنقلات التالية بين

كبار مهندسي الوزارة اعتبارا من اول

وعلمت "الرأي" ان التنقــلات

ستشمل نقل المهندس بشير الجغبير

من وظيفة رئيس قسم الدراسات

للابنية الى وظيفة مديسر اشغسال

محافظة البلقاء، ونقسل المهندس

ابراهيم العواملة من وظيفة مديسر

اشغال محافظة البلقاء الى وظيفة

رئيس قسم التنفيذ في مديرية الطرق

الشهر القادم.

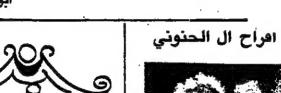


تهانينا والف مبروك

بالجميل لمستشفى الكرك الحكومي حين تمتد الايدي الاتسانيه النبيله بكل لطف ورعاية يكون الشفاء بمشيئة الله لابناء آختي التوأم (حافظ ومحمد) بعد ان اجريت لهما الغملية الجراحية في مستشفى الكرك الحكومي وقد تكالت بالنجاح على أيدى الجراحين البارعين الدكتور محمود طه والدكتور محمد صبحا لا يسعني امام هذا الا ان اتقدم بكل ما في كلمات الشكر من معنى لهما ولصورة الانسانية تندرج من ثنانيا الدكتور حافظ الجيالي مدير المستشفى والدكتور عبد المجيد الضمور والدكتور نبيل سواقد، جزاهم الله جميعا كل خير ولجميع العاملين المخاصين في ركبهم يؤدون رسالة الطب في اجمِل صورة عرفتها هذه المهنة.

هاني فيص لعفري وهناء

إربد - رزق إسبدفيص عبالرملن



تم يوم الجمعة الماضية ۱۹۸۱/۲/۲۰ خطویسة الشأب الاديب ماهر غالب الحنونسي على صاحبـــة الصون والعقاف الانسة عايدة راتب الحنوني وقد حضر الحفل لفيف من الاهل والاصدقاء تهانينا للخطيبين

خالك محمد احمد السيد يستم اللبه الرحمسن

وعقبال الفرحة الكبرى

الرحيم صك صلح عشائرى

الرمدًا .. في الساعه الثامنه من يوم

الاحد الموافق ١٩٨١/٣/٢٢ توجهت الجامة الكريمة المؤلفة من السلام والشيوخ الشيخ فلاح الفواز والحاج ابراهيم السليم والحاج رجأ الداوود واحمد المنصور الحمد وعلى ابراهيم الاحمد الفندي وملجد المتعب ومحمود يوسف الشرع وعلى الربيع ومحمسد المحسن واحمد الفرحان ومحمد احمد الللمبور واحمد الفليز الى منزل السيد محمد موسى النهار المرشد الزعبسي وولده محمد في الرمثا وذلك لتجديد العطوة المتعلقة بجادث صدم الطفل سهيل محمد موسى النهسار المرشسد الزعبي من قبل السائق على ابراهيم غارس الفندي السماره من الرمثا والتي نتج عنها وفاة الطفل المذكور وبعد البحث والتداول تكرم والد الطقال باسقاط حقوقه العشائرية عن السائق ونويه اكراما لله ولرسولسه الكريسم ولجلالة الملك المعظم وللجاهسة الكريمة، ولهذا لا يسع الجاهة الا أن تتقدم بالشكر آلى والد الطفل السيد محمحد موسى النهجار والى عشميرة الراشده على ما ابدوه من اصلاح ذات



اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي اربد

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل اراضى اريد خلال مدة خمسا

احدى الصحف اللحلية

تسجيل الاموال غير المنقولة والتي لم يسبق تسجيلها لسنة 478 لقد تقدم الدعو عبدالرحيم المحمد العلى بطلب تسجيل عقاره الكائن في حوض بلدة قميم المستثنى من التسويسة ومسن اراضي قميم والمحدودة شرقا ملك احمد سليمان والعقيل وشمالا طريق علم وغريا ملك حسين السليمان العل وجنوبا ملك محمد داود والمقام عليهآ بناء مؤلف من غرفتين ويرغب في بيعها ألى المُشترين، فاطمــة عبدالرحمــن الشومل وملك وملجد وماهر ومحمد ومالى وملكه اولاد عبدالرحيم الحمد وبينتهم بالتساوي فمن له اي اعتراض عَلَيْهُ أَنْ يِتَقَدُّمْ بِهِ خُطِيا أَتَى مَنْيِسِ عشريومامن تأريخ نشرهذا الاعلان في

اعلاه تجري خلالها مراسيم الصلح العشائري هذا وقد اضاف الاستلا المناب ووجوه عشيرته مكرمة ثانية اذلا مانع لديهم من اخسلاء سييسل السائق من السجن بالكفالة القانونية وكان نلك اكراما لله ولرسوله الكريم ولجلالة الملك وللجاهة الكريمة واعتبر كفلاء للدفاء الحاج رشيسد حتاملسه والحساج حافسظ ابراهيسم حتاملسه بالإضافة لعشيرتيهما ولهذا لا يسع الجاهة الا أن تتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لعشيرة الحتامله على مدير تسجيل اراضي اربد محمد علي القريوتي ما ابدوه بهذه العطوة من تسلمح وكرم عربي اصيلين والله من وراء القصد.

العاموك

لمعاحثان

اجتماعات

جرة والجوازان

عو شنرك الأيان (ع . شري سيط لما قبا هـ و مديرية الامزايا و المساط

الحمعه

يامى ما جاشعى الوالي اعرا ر م سين الجيد الم

ثقافة عملا

المراة والجنسية الأرسنة

قبل مدة تزوجت من فتاة

اسبانية، ولانهسا أصبحت

زوجة شرعية لي فقد حصلت

على جواز سفس أردنسي

واستطرد صاحبي يقول

امسمت زوجتي أردنية

الجنسية وأردنية ألشاعر

وقبل مدة تزوجت

ولكنه لم يحصل

عصام عريضة

على الخوالده

اردنيسة من بريطانسي

على الجنسية الأردنية..

الا يحق للزوج الجديد أن

الجواب القانونسي _ لا

يحق له ذلك.. فمأذا تقول

يحصل على الجنسية الأردنية

بحكم أنه زوج الردنية..

المرأة الأردنية في ذلك!؟

المنطقة أوتم نقل هذه النفايات ألى

السيد رئيس تحريس جريسة

اشتارة ۱۱ ورد في جرينشكم

الغراء بتاريخ ١١ - ٣ - ١٩٨١

عدد - ۲۹۹ حول قريسة ميست

﴿ فَأَنْفُى أُودَ أَنْ أُوضِيحٍ مِأْنُ هَذَهِ

شركة كهرباء محافظة اربد

القرية مشمولة بمشروع كهربة

ابدس والكهرماء.

Let March 100

واقبلوا الاحترام

القرض الروسي.

قال صاحبي ـــ

واصبحت اربيية

الأمل هو الحياة

الحياة مسرات واحزان... يوم

لك ويوم عليك... فأيامنا متداولة

تحملها عجلات الزمن.. وتجلب

معها المتاعب والأحسران، أو

السعادة والهناء وحتسى يصل

الأنسان الى ركن السعادة والهناء

يجب أن يزيع عن وجهه جميع الأقنعة الزائفة والمخادعة ويجب

عليه ان يكون متزنا عاقلا يتحلى

ووسيلسة التسول

أصبح السول حرفة ومهنب

عند البعض..فهل شاهدتم المناظر

المؤلة.. هل شاهدته الأطفسال

الأبرياء الذين يهيمون على

قرية أبو حامد

نحن سكان قريسة

ابسو حاميد نناشيد

المسؤولين في الجهات

المختصنة. وتأمل منهم

الإسراع في ايصسبال

النيار الكهربائسي الي

منازلنسا بالسرعسة

محمود عبد اللبه

السيلامات

يابو حامد

بالصبر الجميل والأمل القادم.

والحياة اسطورة صغية

جميلة.. نركب بزورقها فقسد

توصلنا الى الشاطىء.. وأحيانا

يغرق بنسا نعرق الحيساة...

ويختفسي ... والختفسي معنسا

الذكرى . ذكرى أيام تضيناها

على ربوع الحياة.. نكرى متاعب

وجوههم على الأرصفة وتحت

أقدام المشاة وتحت اشعة الشمس

ما هو ذنب هؤلاء الأطفال انه

ان الأمل كبير بالسيدة انعام المفتى وزيرة التنمية الاجتماعية

منظر محزن ومؤلم في نفس الوقت،

بالتعاون مع الأجهزة الأخرى لمنع

مثل هذه المتاظر حفاظا على سلامة

... نود ان تلفت انظسار

المسؤولين في مدينة معان الى إن

مدرسة معان الثانوية للبنين التي

تقم على الخط المسمراوي تغنقر

الى سور بحيط بها مع العلم بان

السور له فائدة كبرى عدا عن انه

... ومن ناحية المسرى

وبالنسبة لنطقة تجميع النفايات

الموجودة في شارع فلسطين وفي

اجمل شارع من شوارع معان كان

فحيدًا لو وضع سور حول هذه

نتعل من المسؤولين

في وزارة التربيسة

والتعليم بالعمل على بفاء

قاعبة للنشاطسات

الدرسينة والتندوات

والمعاضرات الثقافية

ودلك لأن مبنى المدرسة

الحالي لا يتسع لثل هذه

عبد ابتد الدراق

النشاطات.

منظرها غير لائق،

مدرسة الطغيلة

يعطى منظرا جذابا للمدرسة.

المقرق

مؤلاء الأطفال،

فاتن عيد العزيز مسودة

عمان ــ الأردن

Linear Committee to the first of the contract of the contract

نحو مسح صحى للعيون في الريف والبادية

قبل حوالي عامين، انجزت وزارة الصحة، مسحا صحيا، في مناطق واسعة من المملكة، ويخاصة في الجنوب، استهدف الاطمئنان على سلامة المواطنين من الأمراض الصدرية.

والانجاز، آلذي حققته الوزارة، وبذلت في سبيله الكثير من الجهد والنفقات، يستحق التقدير والاعتزاز.. ويمثل حافزا

قويا، لدعوتها الى القيام بمسح صحي لعيون المواطنين في الرَّيف والبِّلاية، ليتسنى الإطمئنان على سلامتها.. والتعرف،

على مدى الوعي الذي يتوفر لديهم، للمحافظة عليها، والوقاية

وغنى عن القول، ان المسح المنشود، يحتاج بالضرورة، الى جهود ونَّفقات.. وَفَتَرةَ رَمنيةً طويلةٌ ومعداتٌ وأجهزَّةٌ، فَصَالًا عن خطة مرسومة. وواضح، أن هذه الاحتياجات، ليست

والبلاية يبقى ذا اهمية تستحق السعي الى تنفيذه، ولو ولعل وزارة الصحة، تنظر الى الموضوع بعين الرعاية..

وريما يكون لها رأي بشانه.

قضاء الكورة يعد ٢٤ قرية

ويبلغ التعداد السكاني على

الأقل ٦٠ الفنسمة تقريباً. هذه

النضال في سبيل الوطن والوقوف

في وجه الغاصبين اسمى ما عرفته

وهذا ليس بجديد على شعبنا...

فقد استمد هذا اليوم وذكراء من

جعبة الزمسن الملىء بالتضحيسات

والصمود والتي بدأها شعبنا منبذ

تعرضه لهذه المحنة.... فقد صعد ق

وجه غطرسة وبطش بريطانيسا من

قبل... وها هو اليوم يضرب أروع

الأمثال في التضحية والصمود..

وليس بجديد على هذا الشعب ان

البشرية من المثل العليا.

سهلة.. ومع ذلك، فإن المسح الصحي، للعيون في الريف

(صلاح عبد الصعد)

من الخدمات العامة

المنطقة تفتقر لكثير من الخدمات.

منها الطريق المعتد لهذه القرى

تكثر فيه المطبات والترقيسع

يكرم باغلى مالديه فيسبيل رفعة وعزة

الوطن، فقوافل الشهداء اصبحت

عادة هذا الشعب لقد قابل شعبنا

بمدره رصاص الغدر... ويعصناه

مدفع الظلم.. ويحجارت طائنرات

فتحية اكبار واجلال.. تحية تقدير

واعجاب لهنذا الشعب واهدافه

يوم الأرض

اشسارات اتجاهات السير في الشوارع "سيئا" لدى زوار بلدنا الجميل،

تعتبر الطرق في بلدنا انجازا حضاريا "رائعا"، ويحكم موقع الأردن فهو بلد مضياف لكل سياح العالم، ولكون طرقنا العديدة المنتشرة هي الوسيلة الأولى

عدسة الرأى

مواقع المدن والقرى الأردنية.

على اتجاه السير او تحدر من مخاطر الطريق أو لتدل على مكان اثرى بالاضافة الى أنها تدل على

والوحيده بنوصول للمواقع الاثرية وغيرها فأن من واجبنا المحافظة على اللافتات التي وضعت من قبل دائرة السير والجهات الرسمية الأخرى لأنها ما وضعت الالتدل

والمؤسف أن بعض هواة الكتابة اتخذوا من هذه اللافتات الواحا لكتابة ما يحلسو لهم متجاهلين قيمة هذه اللافتسات، الأمر الذي قد يعطى انطباعا

لو عطل المرور سيارة تكسي كان مليون صفارة +

مخالفة اما لانها خلاطة فلا مجال للكلام!!!

وضيق الطريق حيث لا يتسع الا

لنذا ترجو المسؤولين في الاشخال العامة النظر الى ذَّلك. ۗ كما أدعو المسؤولين في وزارة

التموين لزيارة التجار في المنطقة والاطلاع على الاسعبار حيث انهم لا يتقيدون باسعار وزارة التموين. ومن الجدير بالذكر أن بعض التجار يقومون في بعض الحالات ببيع المواد التموينية المعليسة مع العلسم بانتهساء

لسيارة واحدة.

عبد الجابر فالح

ردود سريعة

يوسف العلان

كما انه يغير من معنى هذه اللافتة

التي تساهم بقدر كبير في السلامة

على الطرق والسلامة العامة سواء

السائح أو السائق والمواطن

فدعوة لكل أبناء بلدى مقرونة

بالرجاء ان يحافظوا على لافتات

الطرق ويقائها دائما مقروءة

قاسم محمد المعاسفة

لتعطى الفائدة المرجوة.

ـ يا أخ عبد الله، الرجاء الكتابة بخط واضح ومقروء حتى نتمكن من نشر رسالتك،

* الأخ احمد المطلق _ أحلنا رسالتك الى المسؤولين

في وزارة العمل... الرجاء انتظار الرد في الأعداد القادمة..

* الأخ محمد العون. _ معذِّرة لعدم تمكننا من نشر رسالتك واعتقد أنك تعلم لماذا؟! على اية حال شكرا على ثقتهك بالراي.. ونامل بأن تكتب في أمور

* الأخ مازن المعابطــة ...

_ أكتب لنا يا اخ مازن ما تراه مناسبا.. وسُلُقوم بنشر ما ترسله في هذه الصفحة أهلا بك صديقا ل

* الأخ عز الدين

تقتك وأهلا بك.

" ألأخ محمد العجرمسي ــ

ــ معذرة لعدم تمكننا من نشر رسالتك الرجاء الكتابة على وجه واحد من الورقة. امنياتنا لك

نسات القريوتي

إعالان تتعظيف



هل عندك الرغبة في مواكبة عصوالنظور والسرعة..؟ هل عندك الرغبة يد مولجهة النحديات..؟

ان مديرية الطيران المدني توفر لك كل ذلك بفتح باب القبول لمهنة « مراقب جوي » حيث يقوم العاملون في هذا الحقل (بعد فترة التدريب) بمراقبة الحركة الجوية في مطبارات المملكة وعبر اجوائها ويقومون بشأسين سلامة • الطائرات ومنع تصادمها بواسطة الاتصال مع الطيارين واصدار التعليمات التي تحقق اهداف السلامة الجوية.

انها مهنة ممتعة وشيقة وليست سهلة ، فاذا كنت ممن تتوأفر فيهم الشروط التالية قاهلا وسهلا في مديرية الطيران

ستروط الإلتحاق:

- ١ ـ ان يكون المتقدم اردني الجنسية ٣ ـ ان لايكون مطلوبا لخدمة العلم
 - ٣ _ ان يكون لائقا صحيا
- ٤ _ ان يكون حائزا على شهادة الدراسة الثانوية العامة (العلمي أو الادبي) كعد أدثى.
 - ٥ ـ لا تقبل طلبات مواليد ماقبل ١/٥٣/٥/ .

تاريخه ولغاية ١٩٨١/٤/١ على المتقدم أن يصطحب معه كافة الأوراق الثبوتية بما فيها دفتر العائلة.

تقبل الطلبات ويتم الاختيار في معهد الملكة نور الفني للطيران المدني الواقع في مطار عمان المدني وذلك اعتبارا من مدير عام الطيران المدنى

وملَّتنا رسالتك... شكرا على

* الأخ عبد الله عطا الله.

والمناظر المؤلمة

كثيرا ما نشاهد في أيام العطل الرسفيسة والجمسع رحسلات مدرسية أو علالية الى مناطق التَّعْرُه. المُهِمَّةُ فِي الأربِّنِ وَهَذَا أَنْ دل عل_ى شيء فانما يدل على جمال

ولكن ما يؤثر في النفوس هو ما يتركه هؤلاء الإشخاص مما تبقى من الإطععة والإوساخ. وزيدة على نلك يقوم هؤلاء

بندة أيدون بيلغ عدد سكانها

حوالي عشرة الاف نسمة وفيهسا: المستشفى العسكري،

النشد السيد رئيس الطديسة

قضاء

ننتشد المسؤولسين في وزارة الداخلية النظر في جعل قضاء

متكح اعتلان

اريد ــ دير ابي سعيد

الكورة لواء.

الكورة

فبالى متسى ستستمس هذه المناظر المؤلمة علما بأن أيسام الصيف قادمة وستكثر الرحلات الى هذه المناطق!. بلال بلعاوى

الاشخياص يقص الاشجييار

لتزيين الباصات أو السيارات

من كل أرجاء المعمورة.

المغرق

ظاهرة غريبة مؤسفسة تلفست النظر تحدث في عيادات الأطباء وعلى وجيسه الخصيسوس تلك

العيادات التي منح الله احسمابها

يتخطى احد السروار ادوار كل الراجعين، ويكون هذا ذا علاقة غربية من الطبيسب ثم يقتمسم العيادة دون وازخ من أحقرام

العيسادات الطبية

يطول الى اكثر من دلك.

من الأطباء كثرة المراجعين. وتتمثيل هذه الظاهسرة بأن

وانتظار المرضى؟

وهناك يدور هديث ذو شجون لا ينتهي باحتساء فنجان فهوة بل

قلة أقول الحموا من في الأرض من أنفسكم عرضة لانتفاد

الىكل هۆلاء واتىمشى أن يكونوا يرحمكم من في السماء ، ولا تجعلوا

عبد الكريم سقم الفاضل

السنتشفي ويخرجون مفه.. واملنا كيسج برئيس البلديث

لتلبية عذا الطلب وكذلك بؤشر على السيارات الركي يوسف بلي هاني والباهبات التي تقل الركاب الي هذه المنطقة

بسم الله الرحمن الرحيم الملكة الإربنية الهاشمية سلطة وادي الاردن عملن

اعلان دعوة للتاهيل تعلن سلطة وادي الاردن عن نيتها في طرح عطاد خول الانه اللابحة القلمة التغيد اعمل الابنية والاعمل الكورانية والبالليكية واللنمة

المعدد المعدد المدن المدن المعدد في غور نمون. المدنية المدنية المدنية على شركات تعهدات الإمنية والإعمال المدنية الارنتية وغي الارنتية الدنية الدنية الدنية المدنية الدنية المدنية الم المساد الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم التلاثاء الوطق ١٩٨ / ١٥ / ١٨٠ بمكن الحصول على المدان المطابقة والمائدة المسابقة الموام المدانية والمطابقة والموامن الموام الموامن الموام المائدة المسابعة الموام الموامن الموام المائدة المسابعة الموام الموامن الموام المائدة المسابعة الموام الموامن الموامن الموامنة المسابعة الموامن الموامنة المسابعة المسابعة المسابعة المسابعة الموامنة المسابعة المسابع

عمر مدوقله رخالان رفيس مطعلة ولدي الإربن

البسث التلفزيوني

العمل السريع على تعبيد الشارع

المتد من المسجد الكبح الى بوابة

المستشفى، فهذا الشسارع مليء.

بالحفر والمطبات مما يؤتسر على

مئذ مدة طويلة وأهالي منطقة الكفارات يشكون من سوء البث التلفريوني للقنال العسام.. قلا

يوجد الا القليسل النيسن يستمتعسون بمشاهدة هذه

لذا نظشد المسؤولسين في التلفزيون الإردنى مناقشة هذه الشكلة المهمة وايجاد حل لها.

برهان البس

فضاء الكورة تكبر واقسدم فضاء في العلكة يبلغ عند سكانه حوالي ستين الف نسعة وعدد قرى الفضاء ٢٤ قرية.

الزوار والمرضى الذين يدخلون الى

تشاتشى كابور

والألوات

مالأبوات

وافئات

عالأيويت

بسبب التجديدات

وإعمال إلديكور

مالالوات

والالوات

الجمعة ٢٧/٢/ ١٩٨١

١- الانتحابيين إثلاثة

٢- مديرة البناست

بالأيوان

۲. بروہن کی والاصع لجدیدی

بالألوان

بالألوات

🗖 من منطلق حرصنا وغيرتنا على سمعة وطننا، وريما من

واقع خلفية صورة لم تكتمل اطرها وأبعادها في المهلانا

وتجريتنا بعد، يلف التردد رابننا في احتضان السيورة

الرياضية العربية الدرسية صيف العلم المقبل، بل ويشفق

البعض على رجالات وأهل "الرياضة" من تحد كبير قد يقوق

حينما انبرى الاردن لنيل شرف تنظيم بطولة كأس ألعرن

لسباق الضاحية، وضع البعض يدد على السبة فلسبة

السقوط فنحن في هذا الميدان حديثون لكن النفر الذي تصدي

للمهمة بكل العربمة والتصميم أذهل الحضور بالرقة على تطويع "الحديد وكان النجاح مؤشرا على أننا وضعنا الفاصل

مل هذا كاف كمقياس لتطبيقه على حدث مُستم ملوقع؟، لا نريد ان نتعلق باحبال الوهم، لكني اشعر أن الإنسان الاريني كفاءة لا تكشف عن اصالتها الا بالمخلف العظ

ويغمرني شعور واثق من ان طاقات سنتفجر عطاء وجهدا في مختلف الساحات والمرافق لتتحول الدورة الي عيد قهمي

ثمة اشياء لا يمكن أن تقال على حواشي الإعمال الهامة من

🗀 خطوة تستحق التقدير تلك التي أقدم عليها يادي عمان

خلال حفل تكريم الحكم الدولي حسين سليفان، اللفتة فيها

الإكبار والإعجاب لحكامنا في شخص "كبرهم" وأذا كانت

اندىتنا قد غلب عنها "الشاركة" فإن نياية نادى عمان عنهم

المغزى من التكريم ابعد من مجرد تقديم الهدية الرمزية

انه ترجمة شعور نحو امل يداعب النفوس في أن يكون ميدان

التحكيم اسمى من النزعات الفردية، وابقى من حادث عابن

وان يحفل الموسم القادم بكل معانى الخبر والفلاح لحملة

الصافرة، انه دعوة غير مكتوية وان كَانْتُ مَحْفُورَةُ في قلب كُلُّ

لاعب ومتفرج، لأن يتسلح الحكام بالقانون يصونون الملاعب

من الإساءات تضبطه صافرة حازمة دون قسوة، ووعم

باهمية دور القضاة لاتهزه الاراجيف وصلابة الازادةالتي

خلال لمحة سريعة لكن عندما نتوغل الى صعيمها، واليوم قبل الغد، فاننا لابد وان يكون امامنا حسابات ليست تعيدة المنال

امكاناتنا ويحتاج لضعف طاقاتنا!

او مستحبلة التحقيق!!

تنحنى امام الصعاب!

ويلز تفوز على تركيسا وتضمسن الانتقال

تصفيات اورويا لكأس العالم لكرة القدم

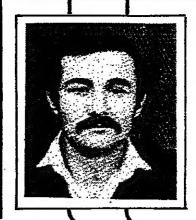
الشدائد محك الرجال!!

□ زهير توفيق في الأهلي!

بعد ان حالت ظروف العمل دون استُمرار مَحمد بِلكير مَدريسا لغَريسَقَ الإهلى لكرة القدم، ولان بقاء القريق دون قيدادة مسؤولة قد يشتست 'تراصه" ويؤثر على مستوى اعداده،

فقد وجد الأهل بعد بحث طويـل، ضفلته بشخص لاعبه السابق زهير توفيق، اسند اليه مهمة التدريب منذ ايام، وقد باشر زهير عمله!!

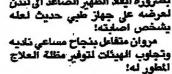
ولا شك ان مهمته ليست سهلــة فالاهلي بطل سابق، وفريسق يرهب جانبه، وتطوير مستواء غاية لا يدركها الا بجهد كبير وصبر لا يعرف الكلل!!



🗖 ابو غيدا الى لندن! مروان لبو غيدا ظهير فريق نادي

برؤيته بشارك فريقه التدريب، حتى شعر أن ألام الإصلية قد عاودته من جديد! وتحول دون استعلاته مستواه

ومن هنا حرصت ادارة بادى الحسين على اجسراء مشساورات مستعجلة مع اتحاد الكرة ووزارة التريية والتعليم بوجهة نظر تتادي بضرورة أيفاد الظهر الصاعد أي لندن لعرضه على جهاز طبي حديث لعله





هذا الإسبوع سماه الأرثسوثوكس

من جديد في مقر الاتحاد الذي كان في سنين خلت تلثبا للرئيس ووآحداً منَّ انشط اعضائه ولعلمه مع زملائمه الوافدين الجدد يوفقون في ترجمــة الأماني الى واقع التطبيق أويوطدون الزيد من الصلة بسين الإنديسة

مظفر سجل الهدفين

وبهذه النتيجسة يكون فريسق

الوحدات قد انهى زيارته للعسراق

بتعادل وخسارة وحيث كان قد تعادل

مع فريق صلاح النين في لقائه الاول

٣ اتحادات تعتذر

عن اجتماعات الاتحاد

العربي للكرة الطائرة

المتنوت ثلاثة التصادات عن

مضور لجنعاع اللجنسة التنابينيسة

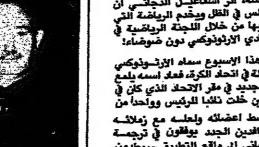
للاتحاد العربى للكرة الطافرة الذي

سیعقد فی بغداد بومی ۱۷ و ۱۸ نیسان

للقيلء والاتحادات العربية الثسلاث

التي اعتذرت هي الاتحاد الكوينسي

للكرة الطائرة والإنصناد السعبودي



- الدجاني عاد الى الاضواء!



جلال تعرض للطرد

أ. هذا ويصل اعضاء وقد الوحدات

شهنت عواصم ۽ دول اوروبيــة

عشيبة يوم الإربعساء أول أمس \$

مباريات من سلسلة مباريات التصفية

للمجموعات الإوروبية من بطولة كاس

العظم لكرة الغنم التى ستغام مبارياتها

وكان من ابرز النتائج التي انتهت

النهائية في اسبانيا صيسف العسا

الى عمان في الساعة الثانية عشرة من

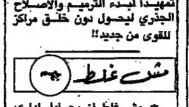
في لقائه الثاني بكرة القدم في العراق

بغداد ــ بالتلكس من سليم حمدان ادارت الكرة ظهرها امس لغريــق



ويقال مان هذا المسؤول طلب مهلة للقوى من جديد!!

بعروف الدفاع عن وجهة نظر هيئته الطريقة القانونية! التهم لزميل آخر ونعتسه به



القلط أن ينسلق الإداري في كيل

لهيكل الجزيرة المعروف لكن ذلك لا يجب ان يجعلنا نقلل من كفاءة فريق الرصيفة قرغم انه يشترك بدوري الدرجة الثانية فان كفاح لاعبيه

في لقاء ودي بالكرة -

في أول تجرية لفريقه!

ورجولة ادائهمكائت واضحة في مشوار العام الماضي، ومن خلال ودية اللقاء فانتأ تأمل أن يعبق بالاثارة دون ان

يداخله خشونة وآن يحقق الهدف "الخبري" الذي اقيم من اجله حيث ان واردَّلَته ستخصصُ لصالح النادي لبناء مقر له في الرصيفة:!

* الكرة الطائرة

🗀 اذا سمحت الإحوال الجوية فانه

سيئتقى في الساعة الثلثة من بعد ظهر

اليوم فريق مركز الحسين مع فريق

مركز الوحدات في لقاء ودي يجري

الفريقان يضمان بين صفوفهما عدد

كبير من لاعبى المنتخب الوطني للكرة

الطائرة، لنْنُك بيدو ان اللقاء يتوقع ان

يحفل بالاثارة ويقلمحات الغنية بين

فنيا الغريقان ينهجان اسلويا واحدا

بالهجوم فكلاهما يلعب بطريقة ٥ ـ ١٠

مركز الحصين يعتمد عل سليم طه

بالاعداد والوحدات على العبسى! اما

بالدفاع فغسلوبهما مختلف تعاما فغريق

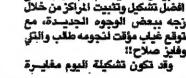
مركز المسين يعتمد على تاخر لاعب

الفريقين على الملعب المكشوف.

بينيما عل ملاعب مركز الوحدات.

مركز الحسين مع الوحدات وديا اليوم

اللقاء يجري برعلية الاستلذ طاهسر حكمت عضو المجلس الاستشاري.



اذا سمحت الاحتوال الجويسة

وصلاحية أرض ملعب الفوسفات، فأن

فريق نادي الجزيرة مدعو بعد ظهر

اليوم لخوص أول تجربة له منذ نهايةً

الدوري العام الماضي، امام قريق تادي

الرصيفة، ولأن الجزيرة تأخر في البدء

يفترة الإعداد، فأنه وضع في برمجة

الفريق ان تكون الاسلبيع القادمة

مجالًا خصبا للقاءات التجريبية، فهو

من نلحية يريد ان يطمئن على قدرة

لاعبيه ومدى لياقتهم، ثم الوقوف على

والبريد الرياضي

رسالة الىوزير الثقاقة والشيباب

انتى أيعث هذه الرسالة بضم كل الشباب الظامئين الى الرياضة وصحب الملاعب اننى اتوجه الى معاليكم باسم كل شباب إلطفيلة وادعوكم الى زيارة هذه المدينة والتي هي بامس الحلجة الى زيارتكم والاطلاع على نادي الشياب الرياضي في تلك المدينة المنسية والذي البلدي والذين عقدنا الأمل عليهم برعليته ولكنهم ومسع الاسسف قد أغمضوا عيونهم عن هذا الندي الذي يضم نُحْبِنَّةً مَنْ الشيسابِ المُتَّحِمسَ والذي لا يملك سوى الإلم والحسرة على مسرته الرياضية في الطقيلة فهنا الشباب يقضون فراغهم في شرب القهوة في النادي ولعب الورق ولو اغلق النادي بما أن هذه هي اهدافه لكان افضل وانا متلكة انه لو ان هنگك دعمامن البلدية أو قام أعضاء المجلس بريارة النادي والاطلاع على مسيرته أسوة بنادي الرمثا ـ لتغير الحآل نوعا ما فنحن نامل من معتبكة الزيارة العلجلة لحل هذه الشكلية فلأرياضية ينقصها الدعيم المادي والمعنوي والدريون وكذلك تأمل من الصحافة الرياضية بأن تغقبنا بخبر

عيير محمد المحاسنة

أو بلقاء مع المعنين في هذه الدينة

التائهة ونحن بالانتظار والله وي

التوفيق وشكرا لكم.

بفوزه ١/صفر بكرة القدم

فريق الامن اوقف

سلسلة انتصارات شباب العقبة!!

الطقيلة

نجح فريق الامن العام في المحقظة عل الهدف الذي سجلة لاعبه علوش في التقيقة ٢٥ من الشوط الأول من لقائم مع نُلَاي شَبِكِ العقبة بعدُ ظيرٌ امس وخطف به القور امام اكثر من " الاف متفرج تقدمهم المقسدم عبدالرحمس العدوان الذي سلم فريق الامن كاس المباراة المقدم من مدير مدرسة العقبة

وكان فريق شبك العقبة لكرة القدم قد واصل منذ اسابيع تسجيل الانتصارات على الغرق الزائرة ويون استئناء حتى فاز عليه مركز الحسين ثم اتبعه فريق الامن وهو انجاز مسجل

ساوياواو تنظم اول

بطولة للعالم للسلة

🗖 اعلن في يرشلونة اول امس ان

الاتحاد الدُّوليُّ لكرةُ السلَّةُ قد قرر ان

تَقَام بطولة الْقُالم الأولى لكرة السَلَّة فِي

ساوْياُولُو خلال الْفَتْرَةُ مَنْ ٣٥ حَرْيِرانُ

🖸 كما قرر أن تقلم معد ذلك بطولة

العلم المنتخبات في كولومبيا بعد

🗖 وسينخل في بطولة العقم - ١ فرق

وسنقام البطولة مرة واحدة كل عُ

القَلْامُ لَغُلِيةَ السلاس مِن تَمُورُ-



لغريق العقبة الذي اثبت في لقاء الامن تطورا ملعوسا على مستواً!

الكشفية الاهلية

تسلوى فريقا ريىستار وراينسكي فبالرغم من خسارة ريد سنار اماه

ات واسعة للفرق

الطيسار التابعسة لمركز الحس تشهد العاصمة هذه الإيام نشاطات ملموسسة ومتلاحقية للمجموعسات والوحدات الكشفية الاهلية فبعد ان اَقَهِمْ مهرجان كشفّسي ريساضي قبسلُ اسبوعين تنظم مفوضيسة كشافسة العاصعة حليسا مضيسات فرعيسة تدبييته في الحقية والاغوار تشارك فيها بعض للحبوعات الكشفية الإهليسة خلالها زيارة الخطوط الامامية. فيها فتيان الرسول ومجموعة كشفة

على الصدارة لفرق دوري كرة القدم لاندية الدرجة الاوى في يوغسلافيا ورصيد كل منهما ٢٧ نقطة وذلك في

ومجموعة دي لاسآل والعودة كما ثنظم مجموعة كشافة عمان الارثونكسيسة دورة لعرفاء الطلائع ﴿ مَثِّر الْجَمُوعَةُ ومن الجدير بالذكر أن مُفوضية كشَّالة عمان العاصمة بالتعاون مع عنيرية التوجيه المعنوي ستنظيم في منتصف الشهرالقام رحلة للقسادة يتسم من

ريبجيكا ٢ - ٣ بغي ﴿ المقدمة بفترق الإهداف عن ولتنسكي الدي شعفز مع. المركز التقلث كان عن مصيسب

الدوري اليوغسلافي في كرة القدم

بارتيزان ورصيده دلا نقطنه بعبد تعقله مع فريق اولوبود: ٢ ... ٧ بِقِيةَ الْمُولِيفَةِ أَنْفَهِتَ الْ السَاعَةِ

ميوغراد ٢ بوراك ١٠ -- سراجيغو ٢ فقار صغر ۔ نابردیات ۱ هیلیندا ۱ ۔ ۔ بودنغونست ؟ دينكو عطر ــ اولبيا ٠ فوجفونينا صغر سهميوك ٢ سترندن

طباعة قانون الكرة

تتبرع لجنة المكلع المركزية لكرة للقدء بوضع القانون الدول لكرة الخند و صيعته النهائية لامدارد في كتاب مرافق لكتف لتجاد الكرة غوسم ١٩٨١

يراسه، اثر اسماعيسل الدجائسي ان يجلس في القال ويخدم الرماضة التي لحبها من خلال اللجنة الرياضية في التلدي الارثونوكسي دون ضوضاء

معثلة في انتخاد الكرة، فعاد اسمه يلمع



بل تدخل الحكم الى جلنبه واخذ يثير اعصاب لاعبى الوحدات الى ان طرد

ركلة جزاء مشكوك بها قبل النهاية

الشوط الاول من المباراة انتهى الى

تعدّل القريقين ١/١ وسجـل هدف الوحدات مظفّر جرار والذي اضاف

هدفا ثانيا في الشوط الثاني وسنحت

العديد من الفرص املم لاعبسي الوحدات وخاصة نادر زعتر وخلد

ذيب ولكن جميع هذه الغرص اهدرت

بغرابة تامة ويينما كانت النتيجية

تُشيرُ الى تعادلُ الفريقين ٢/٢ والوقت

جُرْاء في الدقيقة ٧٦ سجل منها فريق

الصناعة هدفه الثقث وهدف الفور.

رئيس الفريق جلال قنديل ثم احتس

ليخرج فريق الصناعة فائزا ٢/٣

جرار آحزر هدفين .. وجلال تعرض للطرد .. وجزاء مشكوك!!

الوحدات حينما قابل فريق الصناعة على ملعب الشعب في اقلقه الثانسي والآخير الدي يجريه مع الفرقُ العراقية ولم يكتف الحظ بعدم خروج الوحدات فلثرا بعدد واقرمن الاهداف

يقال بأن جلسة مصارحة ضمت سؤولا بارزا في هيئة رياضية فوتح خلالها بموضوع هيمنة فئة من الادارة على مقدرات تلك الهيئة وقدرتها على سع كل مسؤول "وافد" تحت

من الوقت لدراسة الأوضاع عن كثب تمهيدا لبدء الترميم والاصبلاح

تتعدى نطاق الإعتراض تقع تحت

ع مش غلط ان يحسلول ادار*ي*

طائلة القانون، رغم أعترافه الصريح اسقطة سلوكية لاحد اعوانه!!

مركز ٦ والوحدات يدفع للاعب مركز ٦

□ يدير المباراة المسكم السدولي

المرشح ابراهيم الجزازي حكما اولء

وعدنان خريسات ثانى، ومصطفى عل

مسجلا، ويوسف ابو رياش، وكسال

رد فريق نادي سحاب لكرة القدم اعتباره وعوض خسارته التي منسي

بهافي القريات في الشهر المُضيُّ وتعكنُ

مَنْ أَنْ يِهُزُّ شَيِأَكُ صَيِغُهُ قَرِيقٌ الْنُسِرِةُ

بخمس أصابات مقابل لا شيئء ونأك

في اللقاء الذي جرى بينهما بعد ظهر

امس على ملعب سلاح الهندسسة

بالزرقاء بعد ان تُعذر اجْراء اللقاء عل

ملعب النادي الارثونكسي كمسا كان

مقررا نظرا تهطول الامطلق وعسده

شهد بداية اللقاء تحركا سريعسا

للغريق الشيف ربما لان سحاب اعتمد

صلاحية ارض الملعب.

في لقاء الرد بكرة القدم

للامام كطريقة دفاعية!

عقل لمراقبة الخطوط

ازدياد الدول المشساركة بيطولة العالم لاختراق الضاحية

(وَهُذَا رَقَمَ قَيِلُسِي) في بطولة العلم لاختراق الضاجية النسى ستقسام في مدريد في الثامل والعشرين من الشهر

🗖 سيشارك رياضيون يعظون ٤٠

👝 وهذا الرقم من الإبطال مشجعادًا ما قيس بالإبطال النيسن شاركوا في البطولة الماضيسة في باريس العسام المأفي وكانوا انذاك يمثلون ٢٧ دولة

البطاقة الصفراء لللاعب الذي يخرج من الملعب بعددتسجيل الاصلية

اتناء الدراسات التحكيمية التسى اليمنت بالريساض للمستكلم المشتركين بتحكيم النورة والحكام السعوديين قال المحاضر الاسكتلندي (جاك موات).

"لننا نطبق مبدأ أعطاء اللاعب بطاقة صغراء حين يسجل هدفا ويخرج خارج حدود اللعب" "آثناء قيامي بتحكيم مياراة عام ١٩٦٠ بين فريقسين انجليزيبن وفي الدقائق الإخبرة من الماراة احتسبت ضربة جزاء لاحد الفريقين، وعنصا

وضعت الكرة على نقطة الجزاء نقدم

لاعب من الغريق الذي احتسبت ضده

الرمية الجزائية قائلاً في سلفراء الكرة

نادى سحاب يودع ٥ اصابات في مرمى المسيرة السعودي!

في النفلتق الاولى على كشف التجساد هجود المسيرة لكن سرعان ما انتشر

فريق سماب ودانت له السطارة

الميدانية واستغل قدرة ظهرجوالايعن

خلد عويد لبدء الهجمات ومن هنك

حتى سجل سحاب هدفه الأول وانهى

به الشوط الاول وفي الشوط الثقي

اعطر سحاب شباك فريسق للمسيرة

واضَّفُ ؛ أهداف وبونُ أنْ يِنْبِحُواْ

الفرصة لضيوفهم برد خلو الرجل بل

عمنوا هم الى تهدئة الكرات واللعب

السهل حتى تعكنوا من الغورُ بنتيجة







مطويسة!! وكان يستيدف انسارة تعصابي فطت له اظب السكرة والا املتك كأت اصف فحلول الاعتذار ولم أقبل مِلطبع فما كنن منه الا أن قلب

ته اهداف مقابل لاشييء.

حفل غداء والضيوف يغامرون

ومن جهة تخرى يقيد نادي سحاب حفل غداء تكريمي لضيفه السعودي

الشائيق ونلك في منطقة البحر للبث

ومن المتوقع ان يغكر الوفد عصان

صيباح يوم السيست غد علاسدا

سلمارانش في روما

روما سالهم به علم من مصدر

علج أن خوان انطون سلسلوانش

يغبس الشجنة الموقية الإوليمية الذي

وصل مساء نعس ال رومة سيشترك

مُسَاع شيوم في مُسَنِّيم جُوائل بُعُولُهُ الخَمْضِي الْدُولِ نَاسَعَتْهُ النَّعْبِيةُ لَسَمَّةُ

وسنست الجوائز لكل من المواطل

تنبونكي تبلولاس تبسيونيس تظي

خنعته تعبلج الثلقة ورنبس وزراء

توسَى تجهوده الدعليسة ورئيس

الانحة الإيطال الشراع ييبي كرورُ اللكة التنظيم البيد

اليها تلك ألمباريات فوز منتخب ويلز على منتخب تركيا هذا الفوز الذي اكد بشكل مبنشي انتقال ويلز الى اللعب في وتليا النتائج ومواقع الفرق فيكل

🐞 في غلاسكو التقسي منتخبسا اسكتندا وايرلندا الشملية في مباراة من سلسلية مداريسات المجدوعسة السابسة وقد انتهى اللقاء ألى تعادل الغريقين ١ - ١ معد مباراة متكافئة. ونتيجة الماراة تلك اللت المنتخب الإيرلندي على راس فرق المجموعية السغسة وكلنت افضل ننيجة يحقلها المُنتخب الإسكتلندي تغلية الأن.

🐙 ﴿ وَبِرِوكُ مِنْ التَّقِي مِنْ تُحْبِا بِلَجِيكَا وجمهورية ايرلندا فيمباراة من سلسلة مداريات التصغية للمجموعة التغندة، وقد أنتهى اللقاء ألى فوز المنتخسب البلجيكي ١ _ منفر. وبهنذا الفنوز تعسنن للثنخب

البلجيكى فرق هذه اللجموعة برصيد ٩ نقاط من عمباريات ثلام المنتخب الايرلندي برصيت ٧ نقساط من ٦ مطريات ذم الكنتخب الهولندي برهسد ا نقاط من ١ مباريسات ــ واخسرا المنتخب القبرمي وليس لديه آية نقطة من ٦ معاربات.

مع ايفرستو ــالبرازيلي ــمدرب

منتخب قطر

الشكلة الكبيرة التي ففيلتنسا في

التصغيات تتعثل في اللاعب العساعية

التى لعبنا عليها مباريات التصغيات

ونلك لعدم توفر مثل هذه اللاعب في

ولد وقعت على لاسر ثلث بعض الإصابات بين اللاعبين وكانث ابلغها

ق القاصل والركبة والساق لإن هناك

غرفا واضحابين مراولة الكرة عل مثل

هَيْهِ الْمُلاعِبِ وَبِينِ السَّهِيلِ الطَّبِيَّعِي،

فلكرة تتصفرج بسرعة على ملاعسب

التارئان ومن المنعب التحكم مهنأ

وتختلف أرتدادها فلا بدرهن تواجد

لَاعْدِينَ مَهِرَةُ لَلْتَعَلِّمُلُ مَمْ عَلِّمَلُ عَدْهُ

مع منير المنقضب البحريضي

حمزة ميرزا

لَم مُستَجِد لَهِذَه النَّصَعْمَاتُ استَعِمَادِ ا

سكرا فلد ندات استحداداتنا من شهر

وابند فقط وكان عسارة هن اقاسية

معسكر مفتوح بحبث يتدرب اللاعبون

تعكن النتخب العولندي من الغور في بالانتقال مجندا الى لسيلها.

 المتخدب المتخدب المتخدب المرتسي في المتخدب المرتسي في المتخدب المرتسي في المتخدب المدرسي في المتخدب المدرسي في المتخدب المدرسي في المتخدب المدرسي في المتخدب الم مباراة من سلسلة مبارمات النب للمجموعة التقنية الانقة النكر وقد

مشخب ويلز الأون في منه النباراة ١٠٠٠ مطر ليمنيج رضوعه ٨ تقلط من ٩٠ ---مداريات ويضمر الأربيا الانتقال إله ســـ تلك المعلواة أ _ صغر المنتعش أمله تصفيات كاس العالسم لكرة القدم

منتخب هولندا انتعلت إمله

پ و مارو علقي منجما ليڪ

وويلز في مجلواة من سلسلة معلياً! التحالية للمجموعة الذكلة وقد تنك

لمر وسورت في موقعه عن للمسا الواقع لمر ألا وان كان كان الاها القارح المر أسيا ارماع الله

وليس ليكون الثقاء كبعضيل حام

كما بلوقع البيض بل أن السد،

تتخلص من حرج لتوقد بنمعهه

لبذل المهد وتقيم عرض اوي ه

at lunger the second to

-

تحسين الواقع قطر وسوريسا في لقساء

بعد أن لقنجت مبورة الزعمة عز سدارة المصوعة الاستونة الثانب مننن تصغيات كاس العالم لكرة الأدم شيه وافسحة واتجه مؤشر السعد نجو الغرمق السعودي ما لم تلع مغاجات غير محسوبة فيعا عَيلي من مباريات

بلثقن يعد ظهر البوم فريقا منتخب

٣٥ مليونا فقط الإندسية السعودية!

اهتدر امس الإول سنو الإمير فيتمل أبن فهد الرنيس العلم لرعفية الشياب فَيُّ السَّعُودَيَّةُ قَرَارًا بَعَنَّتُ الاِندِيئَةُ الْمِندِينَةُ السِّعُودَيَّةُ مِبْلُغًا بِزِيدٍ عَن ٣٥ عليسون ريسال سعسودي لدعسم

تشاطئتها للموسم الحالي. ويتكر ان هذا الدعم السدي جاء مزيدة مقدارها لريعية ملايني رييل عن العلم الماضي سنوراع على جميع اندية السعودية البقع عددها ١٩٢ ناديا،

ضيسوف السعوديسة

المصارين

على فترتب مسائمة وصناعية وقب تخال فترة الإعداد مباريات وبية في

المحرين حبث لعبنا ارمع معاريسات كالت الإولى مع فريق مؤراعتي بطاق clay good Sim thegan straus وفرنا عليه ٢ - ١ وظلك لعبنا مبارتين مع مَلْنَحْبِ الاردنِ وَقَرْنَا مِنْتُمْجِكُ ۗ أَ صغر اما المباراة الإهبرة كانت امام تونس وانهزمنا ٢ .. جنفي

هذا وقد تعرض منتخبنا الى عزة قبل التصغيات بلسوع واهد وتلك تعتما تخل العرب المعروف بوشستش عن تبريب السندر هيث تعاقد مع نقري الهلال لتدريب اشبقه ولقد أدى هذا الى مدوث ربكة وتوع من التشويش في برنامح اعداد ستخبياء

مع مدرب المنتخب العراقي ... المستر مودا

لقد استلمت المشقي للعراقي أمل حزال تلاته شهور فالغارة ليست كالية عنى الدم ما أرسده مع المنطسي الحراقى لقصر الدة وفظروف الدوري العراش والمباريات اللجرينية الثر العنها النشفب العراقي مع النظف



الرسي والتنظي الطربي في الأنه عن السنون المطلق فأمراق ميثاً ا في يد ساوياتنا (الهربان الحد (م

جعله في أول المجموعة.. كما نجد

مشاعر الأهداء ألذي تصدر تلك

المجموعة.. فالرجال ينتشرون في

سلحة البلئية.. سيحثون عن ظلَّ

بين اشجار الصنوير، وهو صدى

عُمْيِقَ لَمَا جَاءِ فِي الدَّعَاءِ: اجْعَلِي ظلك

وسالم في هذه المجموعة بحاور

واقعه حوارًا عنبا رخياً.. ويحاور

شخوصه اليسطماء الشرقساء

الطييسين دون ان يسى ان في

مواجهتهم اناسا معقدين خبثاء

شريرين.. ويعكف على التعامل مع

هذا المجتمسع بكل جزئياتسه

وخصوصياته دون ان ينكفيء على

ذاته .. بل يترك الدروب مفتوحة ..

والافاق ممتدة حتسى تتعفسق

وتتواصل مع المجتمسع الاكبر

ولعل قصة (اشجار الصنوير)

أن تكون بحق دالــة على سائــر

القصص في المجموعة.. وعيا ..

ومستسوى وادراكا للعلاقسات

قحين حل المحل بالبلدة.. اخذ

رجالها يبحثون عن ظل بين اشجار

الصنويس.. وجاءت المعونـة..

واعدت الجداول بالاسماء لتحديد

حصص القمح.. وكان بين الرجال

ولد وحيد.. وقد سمع الولد والده

يحادث من حوله ــ الله شمل حلمه

كل الدينا ولأ مهتم للمخالف إت

الصغيرة.. ونادى الإب أبنه: لا

تنس .. ها.. اسمك (سعـد) ابوك

ميت. وانت يتيم .. ها.. ملك غير

ـــ كىف فطنت لتسجيل ابنك؟

ــ المُحْتَارِياً عم لا يرفض لكِ اي

ــ اطعم السن تستح العين.

- نحن اضعف من الحكومة

ويمضي سالم ينسج حول هذا

أمعظم الناس بأخنون نصيبهم

ويمضون والوالد يتلكا في التقدم...

المحور حثى يتمله نسيجه اللغوي

الوفق بكل خيوطه الاجتماعية وكل

روابطه وقيمه وعلاقاته!

ــ لعبة لم تخطر بالبال!

امله واحتك الصغيرة...

_ فطنة؟!

والقمح هية!

والمحتمعات الاوسعة

ولعل رحلة القصيص من بلد الى يلمن بلاد الى بلاد اخرى، او لَهُمْ إِلَى لَعُمْ.. لَعَلَهَا لَا تَخْتَلُفُ وعن رحلة الناس حين يمضون حن يرسلون في مهمسات او تمرآت أو في شؤون تقتضي تمثيل

بن منا كانت الرحلة اشيه ما بن بلصلة الانسانية كلما عمقت ات بانقع الثمار .. وحين تقوم ل تك الصلة وتتصل النفوس، لنفوس لا يعود هنساك مجسال بهجة أو الإيهام أو التخفي وراء جهات مريفة .. حين تقوم مثـل نه الصلة فالكشيف والتساوح قاء النيض بالنبض اجدى الف ة من محاولة التظاهر بما هو أن: والا لكان تمثيل بليد من مادان لدى بلد اخر لا يتم الا من إلى ملكات ألجمال فحسب.. اما وجوه المغضنة التي تحمل اعداء سنن والخبرات فلآ يكون حيننذ

امجل في هذا الشان! ان رحلة القصص كرحلة الناس مناج الى نوع من القدرة على اتواصل والقدرة على المحاورة

لقرة على ادراك العلاقات! من هذا كانت القصص القادرة الرحلات تحمل في ثناياها والا متعددة.. وتحمل زمانها أين يصحو ويصفو وتحمل زمانها ين يموق ويعكر.. وتكشف عن للمحها في مختلف الاحوال.. من بطل وميرم! ترى فيها الخصب ين يكون هناك خصب بكل المنته وطروفه .. ونسرى فيهسا تعط والمحل حين يكون هنساك صط او مصل بكل دواعيسه

فدين يواجهنا (سالم النحاس) قاص الاردني اليقظ بدعاء ليلدته البا) .. نحس يمدى حيه ليلده.. لذي يحب بلده هذا النوع من حبّ الصافي يحب بلاد الأخرين , صفاء وتقاء:

ْ-وانت يّا مكتبا.. اجعل طلك في • فهرة كاليل.. استري التائهين الناسين. خبثيهم من وجه الدمار! نحس بمدى تأثير هذا الحب في كذرين لشدة صقائمه ولعملق فيه.. ولحلاوة وقعه في النفوس. وَمِن تَنتقَسَلُ أَلَى الْأَهْسَدَاءَ فَي وعته القصصية (وانت بأ لُباً) نحس بانسانية القاص حبن يد حلاوة الارض في بلده تمتد لى تصبح اما .. ورعاية الام تمتد

تي تصبح ارضا خضراء: [.. الى أم سالم.. الخضراء التي تُدُدْراعاها ووجهها ظلا دائما ... آ هذه العواطف النقيسة حسين تلنا فيمطلع المجموعة القصص أرينسا.. فنمضي مع القصص لهية وشوق.

ودين نبلغ منتصف المحموعة طلعنا قصته (اشجار الصنوير) نجد فيها نبض الدعساء السذي

ذكريات

في وقت المنافع لا احد يشي بغيره.. القمح داكن منسل ننسار الكبسدة

الكيس.. وحين خفت الزحمة تقدم

الآب ووقف (سعد) خلف ابيه!.. في الظهيرة كالليل! كما أن عمق الحبرة!.. لماذا لا يقفرُ قفرُة واحدة العلاقة مين الام او بين الانسان الى آلشارع كحصان يجــري بلا والشجرة بتمثل في هذه القصة كما هوادة .. يدوس المارة ويصطدم راسه بكل جدار.. ويتخلص من كل ما يثقل صدره!؟ غير ان الضابط تمثل في الإهداء.. فلولد الوحيد بين الرجال قد سمع والده في القصة علجَّله بالسؤال عن حَلجتِه.. حلقه يحادث من حوله «الانسان جاف كالعطبة ولسانه يتخشب.. والشجرة واحسد في العمسر ساقه تتصلب كجدع شجرة والخير ... هذا النبض الحي الذي وذراعه تثقل كغصن مكسورا... استمر من البداية الى الوسط الى سأله الضابط لماذا بيدو عليه النهاية في المجموعة يجعل حرارة الخوف؟ .. رأى الدنيا أمامة تغيم.. الايقاع وصدق الايقاع انسانية وفجاة سمع صوت والده خلف الايقاع تتغلفل في ثنقا القصص الاشجار: وكانها عمل فني واجد مترابط

ــ ياسيدي:. هذا اسمه (سعد) .. له اسم في الجدول.. ولد مسكين ما له احد..

_ المعاملة مع الله! احس (سعد) بورقة تصطــدم بيده.. كان وجهه مبتلا وغائما .. مسح عينيه يظاهر يده ورفع راسه الى والدم،، ثم سمعه يقول:

ــ ولا يهمك، ست صاعات قمح احسن من (ابو ابوهم) لعل احداً يعترض على هذه الخاتمة وهذا التبرير الاثم وهذا التخاذل الذي اصلب الواد .. ولكننا امام ولد لا يزال يتعرض لتجارب ومعاناة ستشد من عضده: فهو هو الولد الذي سياتي ذكره في قصمة (الرجَّفة) في اخر المجموعة:

ــ سياتي يوم وتسافر.. تسافر كثيرا وتغيب عن البيت والناس وعن امك وعنى .: ولكن لا تستعجل كُل شي في اوآنه طيب.. الا ترى متى تطير العصافير من اعشاشها

للمرة الأولى! انه (يوسف)! وكانما نسمع سللا يجيب هؤلاء المحتجين: است استعجل ميسالاد القيامــة .. فالرمسان له دوره في القصيص.. والكان له دوره... والطروف الموضوعية لها دورها.. ورؤية الشي وتقيضه لها دورها.. ومن هذا كأن هذا النيض الانساني حبيا وممتعا ونافعا وموفقا

قصص هذه الجموعة. وفي قصة (اشجار الصنويسر) الدالةً! حيث للاشجار دور كدور الناس في هذه القصمة؛ وحيث النفاذ الى اعماق الخصوصيات لا يغلق عليه الافاق بل هو الذي يمتسد ليكون مدخلا لمسلات انسانسة وتبض انساني ومحبة انسانية كبيرة كبيرة؛ ولَّقد كانْ هذا النيض في صيف ١٩٧٤م. وكان التنبية

بطيران العصافير من اعشاشهما

للمرة الاولى في ربيع سنة ١٩٧٨م.

عبد اش... قام من مقعده فورا وذهبت

معه الى السكاراج فلفسد ينظس في

الباصات الموجودة فانتقى هذا الباص

ثم نظر الى العجلات فكأنت قديمة

ويثية، فذهبت معه الى مخزن بالقرب

منا فاشترى اطارات جديدة نقلت الى

الكاراج واستيدلت الاطارات البالية

بجديدة ثم أمس بغسس الباص

وتشحيمه وترييته وملا الخران

بالبائزين ثم ذهبنا بالتكسي الى كاتب

العنل حيث سجل معاملة بيع الباص

الى الجمعية الخبريسة ورجعنا الى

المكتب حيث وضع معاملة النسجيل في

مغلف مع الورقة الني كتبها اليك وهذا

ذهبت الايام ومرت السنون وق جيل

عرفات كان بين الحجاج رجل معتدل

القامة مفتول الشاريين يهرول ويسرع

قلثلا ای آکبر، ان آگبر وگانه کان

يسرع الى لقاء شئ، شئ كان يقصده ووقع على الارض مغشيا عليه وعندما تراكض الحجاج لاسعاله كانت روحه

قد مبعدت الى مستقرها، الى الكان

الذى ستذهب اليه ارواحنا جميعا.

غرفتى في أريد عندما سمعت صوت

رَامُور باص روضية الاطفال، اطللت من

النافذة ورايت الاطفال في البساص

وسمعتهم ينشحدون انشودتههم

_ ذهب الليل.... طلع الفجر....

من الغيم تمرّ من فوق التل ويعضُ.

تطرات من المطر تحط على ظهر الباص.

فنظرت الى السماء، فكانت سحامة

كُنْتِ اشْرِبِ فَنجِانَ القهوة صباحا في

ما جرى بسرعة فالله.

بقلم الدكتور عبدالرحمن ياغي: الاحد المرافق ٢٢/٢/ ١٩٨١ مقالا بقلم الاديب الشاعز الاستاذ حيدر محمود، ينتقد فيه دائرة الأرصاد الجوية لاستعمالها كلمة (مطر) في نشراتها، فأرجو أن تتكرموا بنشر هذا الفاسدة..و السوس يرتقي حوافي التعليق، ان امكن، ولكم الشكر وفقكم

لاحظ الاستاذ الكاتب ان القرآن الكريم استعمل كلمة المطر للعذاب والشر والشدائد، واقترح على دائرة الارصاد استعمال كلمة الغيث بدل المطر الدارجة على كل أسان فصيح

ألقرآن الكريم هو كتساب اللسه العجز الذي لا يعترض على اساليبه وطريقة نظمه اي انسان. لكن القرآن الكريم يستعمل كل كلمة وعبارة في موقعها المناسب نذيرا ويشيرا. وليس القرآن قاموساً يجمع كل المعاني، وا يجوز لنا أن نقصه في كل لفظة وكل علم حتى لا نفسد اعجازه وقداسته. لم يأمرنا القران الكريم بعدم استعمال الكلمات العربية في معانيها التي تدل عليها، لا في الجاهلية ولا في الاسلام، الا ترى ان الله خلق سبع سماوات ومن الارض مثلهن. فلم يجمع كلمة الارض مطلقا مع ان

العرب كلهم يجمعونها على اراضي وارضون وارضين. ويوم كنا تحفظ القرأن لاحظنا أنبه لا يستعمل التصغير الا في كلمة واحدة هي قوله: يا بني فهل نمنع الشاعر ان يقول: وغاب قمير كنت ارجو غيوب لأن القرآن العظيم لم يصغر كلمة قمر.. كلمة مطرياً الحي من اجمل كلمات لغتنا الشريفة، ولا ضِّي على البشر ولا على دائرة الارصاد في استعمالها

لمعانى الخير وعطاء رب السماء صحو يكاد من الغضارة يمطر ويقول عمر بن ابي ربيعة:

تجلو بمسواكها غرا مظجة كأنها اقحوان شافه المطر فالمطر لا يدمر لأن الله انزله رحمة ليشوف الاقحوان والزهسر وينبست

وهذا الوأواء الدمشقى أويزيد بن معاوية يشبه الدمع اللطيف بالطر: فأمطرت لؤلؤا من نرجس وسقت وردا وعضت على العثاب بالبرد ويقول احمد بن طاهر ــ اذا أبو احمد جادت لنا يده لم يحمد الإجودان النحر واللطر

قرأت فيجريدة الرأى الغراء، عدد،

والارض. يقول أبو تمام: مطر يذوب الصحو مته ويعده

الزرع والخيرات، لكنه يجعله مدمرا بارادته للقوم الظالين والعصاة المدريس، أن العسرب الاقتساح المتأدبين بالقرأن سموا أبنامهم مطرآ تيمنا بالعطاء والسعادة حتسى قال

وليس عليك يا مطر السلام

وهل هناك جود اعظم من جود

أن الادب الجساهلي والآداب

الاسلامية مليئة باستعمال كلمة المطر

ولا مجال هذا لايراد كل الشواهد.

وان التسرع في الحكم على الخطأ

والصواب لا يجوز. وكلما زاد اطلاع

الانسان وتعمقه زاد التواضع

والتروي في اصدار الاحكام. وهــــا

نمن نسمع كثيرين يتحدثون عن

الاخطاء الشائعة فيخطئون لانهم لا

يعملون ولا يعرفون المصار من

الحقيقة فلا مصل اكلامهم من

الله بالمطر والامطار؟

سلام الله يا مطر عليها

واحد صغير اسعه (فقه اللغة) للعلامة

الثعالبي، اللغة وأسعة ولا نستطيم

أن تحيط بكل شي فالكمال لله وحده.

- كلنا طالب علم، وحتى لسان العرب

الذي حوى اكثر الاشياء ولم يكن

مجرد قاموس قد نجد في التسراث

اما آلريح والرياح فقد تعرض لها

الاستاذ حيدر محمود بدون حق

وتناسى كل النصوص والشواهد، فظن

انها لا تستعمل الا في الشر والعذاب

بل جزم في ذلك لمعرفته بعض الايات

وبسي قوله تعالى: وارسلنا الرياح لواقع

فجعلها اشرف وسيط بين الانسان

والنبات. الربح في الاصل هي الهواء

المنعش والراحة النفسية وهبة الله

للرئة والقلب والخيشوم، فاذا شاء

سبحانة وتعالى قلبهاالي ريح صرصر

يقول المهلهل بن ربيعة المعروف

فُلُولًا الربح اسمع من بحجر صليل البيض تقرع بالذكور

فالريح تهب عليه وعلى بلاده ولا

تؤذي لكنها تمنع وصول صليل الخوذ

عاتية وجعلها زوابع واعاصير.

والمراجع ما يخالفه احياناً.

بقلم: واصف الصليبي

فليتكيا ولدى تمعن النظر في معنى تناوحت ثم تدرك لطف الرياح أتسمب الريح. عاصفة، وكقوله تعالى: انى اجد ريح يوسف! أن يشأ يسكن الريح.

> والشاعر الآخر يقول ـــ والريح تعبث بالغضون وقد حرى ذهب الاصيل عنى لجين الماء

أبث الروادف والثدى لقمصها مس البطون وان تمس ظهورا واذا الرياح مع العشي تناوحت

نبهن حاسدة وهجن غيورا

وما نتج عن تناوحها، والشاعر القديم الريح تسحب انيالا وتنشرها يا ليتني كنت ممن تسحب الريح أ لعلك ترى جمال هذه الريسح وبتمنى كما اتمنى ان تكون ممن ليتك يا عزيزي امعنت النظر في القرآن الكريم نفسه فرأيست بعض الايات، كقوله تعالى: وجرين بهم بريح طبية وقرأت بعدها "جاعتها ريسح

ويعد فما تتبت ناقدا ولا معنفا ولكنني

خادم لغتي وعاشقها، كلامك حرف

الاشجان، فأنا حزين على لغة اهملها

اهلها الضعفهم، فكسدت سوقها في

بلادها، وعجزت عن دخول الجامعات

الطبية لان الفرنجية والمتفرنجين

زعموا انها لا تصلح للعلوم، وهي النبي علمت اورويسا في صقلية

والاندلس والقيران والاسكندريسة،

المصرية قد جاوزته وهي في طريقها الى

الشرق. ويشخلل الحوار الطويل حركة

بطيئة للاحمداث ترصد تحسولات

المشاعر بين المصري والاسرائيلي، لقد

بدأت هذه المشاعر عدائية، ثم حل

عدم الثقة والربية في اية حركة تصدر

عن الواحد منهما، ولم تلبث الريبة

طويلا: فقد بدأ كل طرف - تحت

ضغط الخوف الشترك من قصف

اعمى يقدرم به احدد الطرفين

المتحاربين - يثق بالاخر، وانتهى

الاثنان الى صداقة ومسودة ظللت

سعيهما المشترك من أجل الحصول

على الماء والغذاء، ومن أجل دفسن

زملائهما الموتسي من مصريسين

واسرائيليين، فنرى المسلم يصلي على

اليهودي، ونرى اليهودي يصلي على

ومع أن المؤلف يشير في نهايــة

الدواية الى انه قد فرغ من كتابتها

بعد انقضاء خمسة أعوام من انتهاء

المحرب، فان الرواية ظلت اسميرة

للعجلة والتعبج الاعلامي والتقريري

المباشر، ولعل المؤلف يعتقد انه بذلك

انعا يستجيب لروح الحقبة النتي تعر

بها مصر وهي على أعتاب الثمانينات.

فسخر الخاص مطية للعمام، ولمم يحاول ان يمرح بين الجانبير الخاص

والعام مزجا من شانه أن يحقق عملا

رواتياً ذا وحدة فنية متماسكة. من

هذا فقد سادت الرؤية الصحافية لا

الرؤية الروائية: فالحوار يدور حول

اخبار يوردها المؤلف لذاتها، وكلها

أخيار استهلكتها الصحافة، والنهاية

ايضا تتفق مع ما تذهب اليه بعض

الاقلام الصحافية التي لا ترى في الصداع العدين الاسرائيلي اكثر من حرص مؤسسة تحكم اسرائيل على

ضرورة استمرار الحرب حفاظا على

ومثل هذه النظيرة القساصرة

وهذا عمر بن ابي ربيعة يقول:

رزقها الله من يغيثها فهى حقا لغتنا هل يجوز لذا أن نعتمد على كتاب القولادية وهي تقسرع بالسيسوف. يق رؤية الفن ورؤية الخيجافة

> مما لا شك فيه أن الانب بعامة، والغن الروائي بصورة خاصة، هو خير اداة لرمسد نيض الاسة في اللحظات الحرجة من تاريخها. على ان اداء هذه المهمة يفترض بالضرورة لدى الاديب توافر رؤية فكرية شاملة ناضجة تتيح له ادراك التفيرات الاساسية في واقعه الاجتماعيي والثقافي واستيعاب المؤشرات الحقيقية التي توسى اليها هذه

كما أن هذه المهمة سرصد نبض الامة _ تفترض بداهة ايضا أن يلج الكاتب الادبى تجربة التآليف وهو مسلح برؤية الفن وليس برؤية المحافة. ولست بذلك اغض من مقام الصحافة الجليل او من مكانة الصحافيين ـ وانا احدهم ـ ولكنني ازعم أن الرؤية الصحافية _ ولعلة هنا تكمن خطورة الصحافة _ رؤية مباشرة تصل راسا الى عقول

الجماهير وقلويهم، في اسرع وقت ممكن وعلى اعرض مستوى، في حين ان رؤية الفنّ رؤية تؤدي بوسيلة غير مباشرة، وسيلة ريما عمدت الى الايحاء والرمز، ومن ثم يكون تأثير الفن ــ ومن ضمته الاعمال الروائية _ تَأْثِيراً بطَّي الصركة، ويتم ضمن

اقول ذلك ويسين يدي أحسدى الروايات التي تنتسب ألىما اصطلح القادم: التي صدّرت في مصر سنة الذي يتصدى لاداء رسالة هرسمية، خلال الصحافة.

تتعرف في روايسة معبد الله

مستوى اضيق نطاقاً.

على تسميته بأدب الحرب، وهي رواية دعيد الله الطوخيء مفجسر ألزمسن ١٩٧٩. والآمر الواضح لدى كل من يقرأ هذه الرواية انها من ذلك النوع كان من الاوفق، بناء على ذلك، أن تؤدى من خلال التعبير المباشر، من

الطوخيء على مثقف مصري كان من الطلائم الذين عبروا قناة السويس في اكتوبر سنة ١٩٧٣. ويحاول المؤلف من خلال بطله وصديقه الاسرائيلي ان يصور تشوق المثقفين المصريبين والاسرائيليين الى صفحة جديدة في العلاقات بين الشعبين يسود فيها سلام عادل وعلاقات تعاون. ومع أن بطل الرواية مربيع، مجرد جندي وجد نفسه فجأة وسط لهيب المعركة، فان له موقفا حضاريا من الصراع. وانه ينظر الى الحرب نظرة فلسفية بوصفها مآساة لا مفر منها لاحقاق

يصور دربيع، وصديق الاسرائيلي خلال حوار طويك ومن خلال تصرفات

الحق وهزيمة الباطل، ولكن المؤلف لا يلبث ان يناقض نفسه بنفسه حين وايلياء وقد اكتشفا في نهاية الامر، من بعض الجنود الاسرائيليسين، ان الحرب المتواصلة بسين اسرائينل

بقلم: الدكتور نبيل جداد

والعرب هي بسبب سياسة مؤسسة عسكرية متسلطة على رقاب الشعب الاسرائيلي، بقاؤها رهن بأستمسرار حالة الحرب في المنطقة. والرواية، في معظمها، حوارية طويلة بين المبندس المصري (الذي يبدو على دراية واسعية بالتاريسخ والاديان) واستاذ الانتروبولوجياً الاسرائيل حول فلسفة الحسرب والسلام، وحول موضوعات في التاريخ والاجتماع والزراعة والصناعة الخ... وكان الذي جمع بين الاثنين حصن اسرائيلي مهجسور كانست القسوات

وحد الباب والنافذة وحد اللون والكلمات ، ووجد اصفادنا والخطي ووهينا من العشب ما آبهج الروح يوما ، وكان لنا غرقة نصطفيها ومقهى وارصفة حانية ما الذي أذبل الدالية ودعى صاحبي للقطاف الحرم ، حتى أتاه البياس باكرا ..؟ صاحبي باعنى في المزاد باعنى واستزاد من رأنا قرنظة ، من راتا سراج من رأى الحقل والقمح والقيرة سقطت قشرة الشجرة وبدا عاريا فاسفت

باعثي في الجريدة ، يوم الاحد ،

.000

لم يكن آخر الخاسرين، ولا اولهم

فينقل مثلا: ولد خيالع في السقوط كان أن جبيه فاكهة وتتازل عنها وغبيع سرواله راغبيا سلم القلكية وغدا بين بين ثم عاد ينظر للفرح الواقعي وهو ما زال حي ريشيد بسيرة من عطسوا مرة. في اقامي الباد هكذا يلتقي صلحبي والولد(٢).

صلحبي لم يعد صلحبي باعنى في الجريدة يوم آلاحد باعنى وابتعد

> مطفأ صاحبي دون ظل ، ارى صدره مقبرة وعرفت انه ياع اقراط عمية وطفولته في البلد وطريق الكروم ، وارغول نعمان راعى اليلد ناع أحجار اشجار، اسرار نبع البلد وتراب الطد واغلني البلد

عندما

لم يكن اول العابرين الى جثة،

الشروع في قصيدة الضد تحت اسم

ثم أن هممت مساعلة، صاح بي صاح بي صلحبي ! سننا اننا وحد الفقر بين مراكبنا

لم يكنَّ اول العابرين الى جثة،

كان يعرف خطوته حيدا

وله وجهه الوطنى

ويشعل سيجارة بيننا

انه صلحبي

اتری لا احد

لا احد ؟

وهو يحصى علاماته الرابحة

لم يكن احر الخاسرين، ولا اولهم

من ترى يلبس الان هذا القميص،

او يعبى غُليونه في أناة، وخفة لا

يقتل الوقت، يجمع ما يتناثر،

في ضجر الاربعاء، وفوضى الاحد

ثانيا :

ثلثًا :

قصيدة جديدة محمد القيسي ACCORDING TO SERVE CO.

مصالحها الخاصة. المتخلفة للواقب الاسرائيلي نراميا. ايضا لدى كاتب روائي مسرحي اخر هو عبد الرحمن الشرقاوي؛ ففسي مسرحيته ووطنى عكاه التي صدرت في فلتدم هذه الرائحة نهاية الستينات، نرى جنودا وضباطا وليعدد اذن صلحبي في هدوء ، اسرائيليسين يتعسردون على هذه علاماته الرابحة ، بيوت ١٩٨١/٣/١٠

والباد

قد مِكون له شارب وفتاة

ومواعيد في الحب دوما

المؤسسة المزعومة، ويعلنون تأبيدهم المطلق للموقف العربي، امسا عنسد الطوشي فنرى الصديقين يلقيسان مصرعهما في نهاية المطاف على يد مقطع واحد وخفيف طاقسم مفأبسرات اسرائيلي يتبسع كافتتاح لسربية فاضحة المؤسسة العسكرية الاسرائيلية. قتلوا عن زمان الرقيق الجديد وعن اربيعاً لانه عدو لامفر من قتله، وقتلوا مبهجات الرصيف اليليا لانه تشرب من أراء الممرى وستنشر كفلة بعد حين الداعية للسنام العادل، وهي اراءً وهي ان جار ئي ان أقول تنظر اليها هذه المؤسسة نظرة خطيرة سجة القاع والهابضن بوصفها جراثيم قاتلة لنفوذها لا د الولد ه ينبغي أن نجد طريقها إلى عقسول مذه ألم ية أأشعب الاسرائيني الغافل:: بدلالتها كلها لم تزل غامضة

اضف الى ما سبق ال الاسماء العبرية في الرواية التقطت من وحي اسمأه بعض الأعلام الاسرائيليسين مثل فرابع و دایلیاه و دایزانه، مما يضفي مزيدا من الصنفة الصحافية المباشرة على هناه الرواية.

ذهب الليل.... طلع الفجر

بقلم: الدكتور عمر فائق الشلبي ي السائق ما يلي/ _عندما اعطيت البطاقة الى السيد

> فقلت له/ السعداء بامكانهم اسعاد الخبرية فقلت له انهم بخبر ولكننا نتقلب كثيرا في امر نقلهم من بيوتهم الى الروضة صبلحا وارجاعهم الى بيوتهم مساء كما اننا مضطرون لاستثج ومشوق الجمعية خّاو،

الباص باسم الجمعية الخبرية.

السائق وسرنا بطريقنا ال اربد فقص

السعيد منا يخجل من سعادته.

فنظر آلي ثم قال/ عندك سائق.

بعد حديث قصير المرفت. يرسل في سلئق روضة الاطفال.

فقلت نعم. فقال أرسله الى غدا. فهمت ماذا يقصد ولم اقل شيئا ومن

لا تذكر أسمي لأحد ومع هذه الورقة صك من عند كاتب العدل لتسجيل

ان البؤس كُثمر جدا حتى أن أ

تكسيات لهذه الغاية وهي تكلفنا كثيرا

وفي البوم الثاني هاتفت اريد لكي جاء سائق الروضة وقابلنس في الدائرة فاعطيت بطاقة باسمى وارسلته الى مكتب عبد اش... ويعدُّ ساعتين رجع السائق ومعه ورقة صغيرة كتب عليها ما يلي/ أرجو عدم المواحده، لم يكن عندي في الكفراج افضل من هذا الباص واكرر رجائي أن

ان قضية الياص كانت تشغل بال كثيراً ولم آكن أتصور الحصول على باص بَهٰذُه السهولة. وضعت بعض أوراقي في حقيبتي وذهبت مع السائق إلى الباض، كان الباص من تلك التي تعمل على طريق المحطة يتسم الى خمسة وثلاثين راكبا، ركبت بالقرب من

مساء يوم من ايلم حريسران علم ١٩٥٦ نزلت من الفندق الذي كنت

أطنه متجها نحو السوق مسترسلا بالكاري متاملا واجهات المخازن، هناك عند المتعطف في شارع السعادة مكتب صغير متواضع وفي أعلى المكتب لوحة صغيرة مكتوب عليها (مكتب باصات ال ") كنت بلا قصد أنجه ألى هذا الكتب او قدماي كانتا تسوقاني اليه،

إملت ألى بلب الكتب وكان في صدر الكتب طاولة يسيطة يجلس خلفها شخص معتسل القامسة ذو عينسين الراقين وشاريين مفتولين يصجل في نفتر أمامه بعض الاشياء وفي الجانب الايمن مقعد مستطيل مثن الجاحد السواد وفي الجلنب اليسركرسيان من النس البلدي... تقدمت الى الداخل وحييت الرجل ذا الشاريين المفتولين-

- ان يعسيكم بالحير.

- اهلا وسهلا يا استلا... تغضل، جلست على القعيد واشطست سجارة فيكرني قائلا/ - هل تشرب الشاي/

طب من الولد الواقف اعام المكتب لَا يَجِلُبُ لَمَّا بِرَادِا مِنْ السَّمَايِ وَكَاسَيْنَ لِبُدُ اللَّحِيثُ عن الحر في هذا اليوم التقل الحديث عن الجمعيسات خبرية وما تقدمه من المساعدات فرُسَاعِلِلعائلات الفقيرة، الستورة، ليتام، وكان صديقي يسمع ويهــز. اسه ثم ينهب بخيله الى اشياء تمر بخطته وترقرقت من عينيه دمعتان

علاقة الق

بالجنمع

تصويراء أو شعراء أو عوسيقس نقداء الح يلتجم بحنورة ميلارة

غر مناشرة بالحياة الإنسانية، للان يرقى المحتمع – على اعلني الدينون. الوعى الإجلماعي — هيث يواك نضجه تكون الجلمع بليونجد شروط

بقلته. ويرتبط بمنورة مثبتة بقلط

لتاريخي للكون الانسان: فيعد ساوط نظرية _ الفرائلة

اتجه الفن لخدمة الجنمع والراجعيار النساس بكل ما يستطيع فن ليس

النساس مكل ما يستطيع فن كيس ومنظومات مساعد في عملية الوطن

الإحتماعي، لذلك لم يعد الذك منصراً) عل العمل الفني تأسيان إلى تعراد إلى

طومات العمل النلج وعن طريقية

الغنان في تصوير عِنْدُ القَوْمِاتِ، وعن

الاهداف التي رمي البيا الفنان من وراء فنه او فيما رمي البه من معل

من هذا اصبح اللن ميورة الوعي

الاجتماعيء وفلأهشرة من الطواه

الثقافية، والثقافة بكل مورهسا

العلمية، والفكرية، والفنية ليعكم

للوجود الاجتماعي هل اعتباها

حيث عملية الابداع، وكثلك الثار من

حيث الوظيفة التي تؤنيها، فهي بالثال

اسلس تطور الجنمع ولما احس النساس والعلالية

الجوهرية التي تجمع بين الفن ويبن الجنمع سفطت وكما اسلفت بطرية ــ

الفن للفن فلا مجال التجريد وعدم في

العمل الغنى قليس في جميع للذاعر

التبية والتقليسة ملسلا مأيسيني

بللذهب الثالي، ثلك أن الأنب أرجينيًّ مذاهبه من كلاسيكية، ورومتينية،

وواقعيسة، ووجونيسة ليص ميداشية

التجريد اذ انه يصور الافكار والشاع

ق صورة تغيض بالحياة، فجين يُعَلِّمُ الرسام لوحته لا يلجسا الى العيل

الأشياء في الطبيعة لرسمه والكله بليم

الى ما بالأثم بنظره موضوعه، عطالة

عز ذلك التشبيهات والصنور البلاطة

الانب، فهي لا تختار عل اسطر

موقعها من جملة العسل، وكور حسب برجته النسبية تلقون والا

ان اللوى عناصر الجمل في الشور مر

الوسيقي الكلامية لأنها مأريقة السنو

للتعبير عما يعجز التعبير عبه فللكز

اذا أنقطع عن الواقسم وهيقيز هز

تجريدها وتعتبدها فاته بشنده تابلا

ذاتيا، وهذا ما مؤكده الدكاور أهد

المنعم تليمه) ل كتف (ملامة لل فالما

الادب) حيث قال: (اذا جعل المان

القضية تجريده نهنيا فهو بهاصفها فقر في الكانقة، ولا البعقها فيفريا جعليا حيسا في هركة الشيفسية

ومعفقتها فهو (خلق) غنن بالكاللة

الغنية، فقوصف تجريد لحوق ات

مِعَدِ هِذِهِ الْقَدِمَةِ الْبِسَبِينَاءُ عَنِ اللَّهِ لا بد وان تستقسر عن الأعلِيْةِ اللَّهِ

تجحل الغن ملوافقها ومتسجيها مع

لواقع بعينت تضمس البطورينة

البعث الجاد مندن مجلسة ومضارة

ويكان هذا اللوافق في اعاليسات. القال: من جود وفي القرن الجانون القرن

الري او مديري او سيطوع ديو ... الله الار ساسر إلى الانتزاع الله والدي السيطان إلى ... الما الدي وال الله الله الانتزاع الاست الما الدي وال الله الله الانتزاع الاست

تلزيج طويل يكون قد لعلم للزه لللاله

تدعى كالنماء

ان مدرقه او ان يتعرف ذلك المعاللة اللي

د می کافت. من جنا یکی دور النظیفی از کافت است. البحث در حکم النظیفی افتی احتاج د البها در استخدی افزار النظامی است. البنا در استخدی افزار النظامی است. البنا در الفار البنا در الاتار سازهای میشود و از الباد داده داد

بسلطيع الاسال الدور بيا وفث بناء ليمعل بن حالة الارتماء

مرتقيا بنعسه نندو الزهلاء لكى يعمل

الحبار بالد الألفية في المست وال

هذا ما محت في العلم كالمسل

(قري) وقول عزود عن اعتبر لا. اللغة هي المحور الريسي لان سوا. عن معد المحق فيطبقة الانتخاب

ولا يكون نكك الإعن طريق القرام

الكات وقدرر المعنية والبياد والمناق واللها المواقع الداناتيا

للغر كانسان زائدان؟

من جهة الخرى، فقيف النظال كالنساق

لحلق فهر حياة ترية).

بالروح، واعظم سبيل للأبخسام

جملها في ذاتها، وأسكن ألماً فا

لا كلتت قواعد المسافة لا تعفى المضيف من تقديم العطاء السادي

للمُبيف، بل تعطيه الحرية في حجم

ونوغ العطاء تبعا لامكاناته للتوفرة

كما أن تلك القواعد لانتطرق لحالات

الضيافة من حيث العدد والزمان

وللكان، أي أنه على المضيف أن يؤدى

دوره، مهما بلغث عدد حالات

الضيافة في بيته. سواء كان تكرارها

ني اليوم الواحد أو في الايام المتتالية،

وفي أي وقت من اليوم أو السنة، واني

وما هذا الالزام في أداء دور

للضيف الا مراعاة لظروف وخاصة

وهكذا فقد كان الفرد معرضا لان

يقوم بدور المضيف عددا من المرات،

قد تفوق محصلة العطاء المادي الذي

يقدمه امكاناته، او على الاقل تضعف

هذه الإمكانات، خاصة اذا ما تذكرنا

أن من حق الضيف أن يقيم ثلاثة أيام

وتلث اليوم قبل أن يسأل عن حلجته

السؤولية المتكسررة دون ضوابط

فهل تركت قواعد الضيافة هذه

انها لو تركتها فعلا لكانت قد

الزمت الفرد بما لا طاقة له، ويالتالي

تضعف من قدرته على اداء دوره، مما

يؤدي الى غياب مرونة التطبيق العملى

الضياقة، وبالتالي فشلها في اداء

وظائفها لقسوة مسؤوليات المضيف في

وهكذا فقد اولت قواعد الضيافة

هذا الجانب الاهمية اللازمة لضمان

توفر سبل التيسير العملي للتطبيق

يعضلف الظروف. وذلك بان

أستقادت من ظاهرة التعاون السائدة

بين الناس، فأجازت او بالاصم

الزمت الفرد بالتعاون مع المضيف في

العطاء الذي يقدم للضيف. فأن كان

المضيف بيتا واحدا من الناحية

الشكلية فيو في الحقيقة كافة

الجماعة، ممثلة بمجموع البيوت

المجاورة لبيت المضيف. أذ تعتبر

تبعلت الضياقة مسؤولية جماعية

وأيست فردية، وذلك بتوزيع السؤولية

الترتبة على المضيف، تبعا لَظُروف كل

فرد من الجماعة. ومن هنا فقد حالت

قواعد الضيافة دون تدخل الضيف

بكل ما يتعلق بظاهرة التعاون هذه.

أذ حرمته من حق أبداء الرأى

بالنسبة للكيفية التي ستوزع بهآ

السؤولية، ويجد الباحث سببين يمكن

أن يباردا هذا التخريم بالنسبة

أولهما: أنه لا يمثك حق

الاعتراض على التعاون، أذ انه لو

ملكه لخرق تنعدة رئيسية من قواعد

• ثانيهما، تفوق المضيف من

حيث انه اقدر في معرفة ظروف

المتجاورين النبن سيشاركسون في

تحمل السوولية من الضيف.

فالمضيف وهو يلبى طلب المتجاورين

في توزيع جوانب السؤولية عليهم،

الصيافة وهي التعاون.

كانت طبيعة للكان الذي يسكنه.

: في حالة الضيافة الاضطرارية.

هموم الشعر العربي

في حوار مع الشاعر اللبناني بول شاوول

ببروت _ خاص_ ب "الرأي"



"التغيير هو المهم"

* هناك دعوة او اتجاه لعودة القصيدة العامودية هل انت مع هذه الدعوة ولماذا؟. ـ لا أعرف اذا كانت كلمة عودة

تعبر تعبيرا حقيقيا عن واقع القصيدة

العامودية. نظرة بسيطة على جغرافية

الشعر اليوم، نجد ان شعر التقعيلة والشعر الحر وقصيدة النثر لم تتتشر في كافة الأقطار العربية، كالسعودية والخليج عموما. وبالتالي فان القصيدة العامودية هي السائدة وقصيدة التفعيلة هي الأستثناء. بينما نجد أنه منذ منتصف الاربعينات وحتى اليوم تسودالتفعيلة وقصيدة النثر فيلبنان وسوريا وآلعراق والمغرب العريي ومصر. من خلال بعض روادها، ونجد القصيدة العامودية هي الاستثناء اذ هناك من استمر في كتابة القصيدة العامودية في بعض الاقطار العربية كما هناك عودة جزئية اليها في أقطار أخرى أشرنا اليها ولكن أريد أن أقول بكل بساطة ان القصيدة العامودية عبرت تعبيرا عظيما عن مراحل مهمة في خاريخ الشعر العربي البتداء من الجاهلية وحتى مطلع القرن العشرين واذا كان الشعر يشكل صورته وايقاعه من ضمن الواقع المعاش وحتى ضمن ايقاع الحضارة نفسها بخصوصيتها وايقاعاتها فانه يمكن القول انه لا الشعر الحر أو القصيدة العامودية قادرات على التعبير عن لغة س. ولا بد هنا ان اقول ان الشع العربي ولد قبل الوزن وبيقى بعده. وكما تعرف فان الشاعر الجاهني عندما كان يصوغ قصيدته لم يكن يعرف مسبقا ماذا تعنى له الأوزان. وكسان يستمد ايقاع قصيدته من الواقع الجاهلي نقسه والأوزان المعروفة وقد بلورت ونسقت وجمعت في العصر الاسلامي من مادة الشعر

القصيدة العامودية ردة خطيرة تشكل خنانة للحضارة العربية الراهنة بأشكال تطورها وتقدمها

من هذا أرى أن العودة الى

الجاهلي.

"الشعر دائما في أزمة"

* يقال ان القصيدة العربية الحديثة تمر بازمة من حيث المضمون ومن حيث الشكـــل ما صحة هذا القول؟.

- اذا كان صحيحا أن القصيدة العربية تمر بازمة، فمعتى ذلك انها تتمتع بعافية جيدة لاننى افرق بيز از تصل القصيدة العربية الى الطريق المسدود أو تمر بأزمة، الشعر يا صديقي دائما في ازمة

ككل الفنون والفلسفات اثنه يرفض الركون في شكل ثابت ونهائي ولأنه يعيش دائما حالة القلق التي تسعى من خلالها الى تجاوز نفسه باستمرار والتشكيل بنفسه باستمرار سعياانى ما يتجاوز اطره ويتخطاها. وهذا لا ينفى أن هناك ملامح استقرار في بعض التطلعات الشعرية ، كما ان هناك ملامح خمول عند بعض شعراء الحداثة النّين يعيشون على امجادهم الماضية وقد تجردوا من هواجسهم. وتزداد هذه الأزمة تعقيدا عندما تجد ان معظم الشعراء العرب اليوم يعيشون على فتات الرواد وما قبل الرواد وأن هذه الأزمة يعيشها الشياب أكثر مما يعيشها الرواد-

"حداثة ادونيس"

ع انطلاقا من ذلك ابن تبدأ الحداثة في الشعر وابن تنتهي؟. _ تبدأ الحداثة عندما تعيش حاضرك ومستقبلك بدون أن تتفصل عن ماضيك. الحداثة تبدأ بهذا الحوار العميق بينك وبين واقعك الاجتماعي والسياسي والانساني وتستعد من هذا الحوار لغتك

الحداثة ليست تشكيلا يسعى الى تجاوز تجريبي بحث ولا الى تسجيل

القدم الجريب والمتعال المتعال ودقى دجره الصحف والمجلات مسؤولة عن غياب الناقد المتخصص

بول شاوول من الشعراء الشياب اللينانيين له اكثر من عمل ادبى منها "ايها الطاعن في الموت، وعلامات في الثقافة المغربية الحديثة، ومسرحية "المشردة" وله أيضا مسلسلات تلفزيونية (نساء عاشقات والسنوات الضائعة) بالإضافة الى مجموعة من لدراسات والمقالات والترجمات

اصابات لغوية مفصولة عن هذا.

الجوار العميق اي هذه المعاناة

الحداثة كما طرحها أدونيس هي

تبرير الماضي من خلال التأكيد على لغة

الماضي ويهذا نرى أن مفهوم اللغة كما

يراه هو مفهومه في العمق التراثي

حتى لا أقول الانحطاطي. أي انه

حِملَ النواحي المتخلفة منَّ التراث من

دون أن يحول مواردها تحويلا جذريا

ومختلفا ومتميزا ومرتبطا برؤيا

"هذا صحيح.."

طريقة صياغتها ولا أظن انه يكفي ان

يكون الشاعر مناضلاكي يكون شعره

جيدا وكذلك الغنان والموسيقي اذ أن

أهمية الشعر لا تستعد من الموضوع

فالشاعر لا ينحاز الى موضوع ما، بلّ

يعتبر ان كل العالم مادة قابلة

التشكيل بين ينيه، هناك شعر نضالي

مهم لأن الشاعر مهم. وهناك شعر

نضالي سيء لأن الشاعر سيء حتى انك

تجد عند شاعر واحد مناصل قصائد

تافعة وقصائد جيدة. تعاما كما نحد

عندنا ناظم حكمت ونجودا أما الشعر

العربى المناضل فهو لم يخرج من

حضوره الاعلامي الى حضوره

الابداعي. وما زال في مرحلة الترويج

الدعائي لقضية أو لايديولوجيات أو

لفكرة أو لمؤسسة. نقول في هذا الشعر

ما قاله رينيه شاركـن شعره اثناء

الحرب العالمية الثانية "انه الزمن

"درجات متفاوتة"

ع هناك اتهام بان معظم

الشعر الحديث مقتيس عن

ترجمات لكتب أجنبية غير معروفة.

سيجب أن تعرف شيئا أساسيا هو

أن النهضة الثقافية العربية في مقارنة

بينها وبين الغرب سواء على صعيد

الأفكار الاستعمارية التي طرحت في

أول هذا القرن أو على صعيد

الايديولوجيات التعبيرية التي طرحت

منذ الثلاثينات وحتى اليوم وهذا

الأمر ينطبق على الغناء والفن

التشكيلي والمسرح خصوصا المسرح

والغن التشكيلي اتبعا فنان لم

يعرفهما التراث العربى الا محاولات

قِ السرح أو تنويقا في أَلْفِنَ التشكيلِ.

والشعربيدو اكثرهده الفنون مناعة

أمام طغيان الغرب لأن له أمتدادا

تاريخيا منذ الجاهلية وحتى اليوم

لكن هذا لم يعنع أن تكون ثورة

الشعر العربى ثورة رومانسية والكلمة

نفسياً غربيةً مع "الياس ابو شبكة" و"صلاح لبكسي" و"سعيد عقل"

وأميز نخلة و"جبران" وسواهم ولقد

بُلَقَتُ مِنَ التَّأْثُرُ بِالْغَرِبِ اوجِهَا فِي

الاربعينيات مع الرواد الجدد للشعر

مثل السياب والبياتي ويلند الحيدري

وخليل حاوى عندما كسروا القصيدة

العامودية إلى القصيدة التفعيلة أر ما

وقد تطور هذا التاثر في الستينات

عندما طرحت قصيدة النثر التي

تجاورت الوزن بفرعيه العامودي

والتفعيلة هذا الاقتباس كان من

العوامل الاساسية في تطوير الشعر

يسعى بالشعر الحر.

الميت للشعر".

ماذا تقول؟.

ارتبط الشعر العربي

الجاضر والستقيل.

العميقة بينك وبين الواقع.

المتنوعة والمقالات. كما صدر له مؤخرا كتاب "الشعر الفرنسي وهو اول كتاب متكامل يتضمن نقدا ونصوصا من سنة ١٩٠٠ وحتى ١٩٨٠. والمقدمة نقدية وليست استعراضية أما النصوص فتبلغ ** عُ نَصا ل ١٥٠ شاعرا وهنالا ملحق لعشرين شاعرا عربيا يكتبون بالفرنسية في لينان وسوريا

والنقد كان معه هذا الحوار:

"في حالة سيئة" الإدبى في العلم العربي؟.

"ملاة اولية"

هذه الإحداث؟. _الحدث مادة ضعيفة واهية وبلا ننية فهو أمأم الموان الأولعية

ومصر والمقرب والجزائر وتونس. وكذلك يستعد لاصدار كتلين أخرين احدهما ديوان شعر بعنوان "وجه يسقط ولا يصل" والثاني تقدي عن قصيدة النثر في لقاء حول الشعر والحداثة

ﷺ ما هو رايك بحركة النقد - النقد الأدبى في حللة يرثى لها

١ ـ أن المؤسسات السياسية للهيمنة قد أستوعبت النقاد وجعلتهم يقعون في التفكير ذي البعد الواحد. ٢ ـ العلاقات العشائرية والقبلية والشخصية الغت الناقد وجعلته

٢ _ ضعف ثقافة الناقد العربي وهذه هي النقطة الأهم مثلا النقاد العرب للشعر نراهم يقراون نظريات ومذاهب ولا يقرأون شعرا بحيث يؤدي تلك الى خلل بين التتوق الرهف للشعر وبين المعلومات النقدية وكذلك بالنسبة للفن التشكيلي.

هذه الناحية ليس الناقد وحده مسؤولا عنهاء فالمجلات والجرائد تجبر احيانا الناقد الشعري ان يتولى نقد السينما والمسرح والفن التشكيم لأنها لا تخصص لكه فن ناقداً متخصصا من باب التوقير والتسخير.

* كان للاحداث اللبنانية اكثر من اثر: انتكشاعر، ملذا أعطتك

العربي واذا كان بعض الشعراء قد خضع لتأثيرات مباشرة وواضحة لبعض شعراء الغرب مثلا جبران (وليم دك ونيتشه)، الياس ابو شبكة (بولدر) وظیل حاوی (الیوت) لعوامل عدة منها: ادونيس (ريته شاروسان جون برس)

وانسى الحاج في السورياليه في بداياته وأن هذه التأثيرات لا تغنى انعدام الهوية الشعرية عند كل من هؤلاء وأو بدرجات متقاوتة. وفي اعتقادي ان قضية التأثر وسيلة ترويح أو حاجز. ينبغى أن تؤخذ ككل وليس كجزء أي أرتباط بمجمل الواقع الثقافة العربية

"مزاجية وعشوائية"

وليس من خلال نمادج معينة.

بقضليا النّضال اكثر من غيره من الوان الإدب. للذا؟. هناك اعتراضات كثيرة حول ـ أن تقول أن الشعر ارتبط بهذه الحركة؟.

بالنضال قهذا صحيح، أما أن تقول ـ مسألة الترجمة يجب ان تؤخذ اكثرمن غيره فهذا كلام غير دقيق. فكل الشعوب عندما كانت تمر بأزمات كبيرة كان الشعرشكلا من أشكال التعبير عن هذه الأزمات. مكذا كان الشعر الاسبائي في التورة الاسبانية وهكدا كان الشعر الفيتنامي والشعر الفرنسي، ولكن ما أريد أن أقول أن النضال والثورة هما مادتان اولويتان للشعر وللفن غير مشكلتين مثلها مثل مواضيع اخرى كالحب والمسوت والطبيعة.. الخ وأهميتها ليست في موضوعها انعا في

الترجمات الرصينة غير التجارية.

أو سياسي أو ايديولوجي وأرئ من خلال ذلك ان حركة الترجمة تعيش فترتها الذهبية اليوم واذا كان القارىء لا يقرأ فهذه مشكلته. طبعا نحن لا نتكلم هنا عن الترجمات التجارية التي تحفل بها واجهات المكتبات والأرصفة وبعض المؤسسات السياسية والأجتماعية انما نتكلم عن

في الإيام القليلة الماضية قدتم اطفال

المدرسة النعونجية لجامعة البرموك

مسرحية إفتح يا سعسم ــ من تأليف

· حسن نلجى واخراج باسم بلقموني ــ

او على بابا والاربعين حرامي، حيث

مرت هذه القصة على مسامع الكثيرين

من اطفالنا، وقد نجح مؤلف السرحية

في اختيار خرافة افتح يا سعسم التي

يحبها كل الاطفال وتحويرها ال قصة

واقعية تبتدئ بحوار جميل وواضح

العبارات بين على بابا وزوجته حيث صب الكاتب اهتمامه عل فكرة العمل

وتبسيطها لحد إقناع الطال بهسا..

وأضعا أمغه مغارقة بسيطة بين عل

الذي ياكل إذا أنجر عمله وين بيت

اخيه نوري وزوجته الإغنياء من غم

عمل أو جهد، صورة البيت الممثل

تعاونا وعملا لا ينتهي، الاه تنسخ

البسط والاب الحطاب على بايا بعا

يجلبه من الغُلِة والاولاد بما ببيعور

من ما تنتجه امهم.. صورة واضحة

لسلوك طيب، تقارن بها صورة البيت

الأخر - كي تزيدها وضوحا - اللا

بعدم الاستقرار والقلق الذي يعيث

نوري- أخ على بلبا - لانه لدي علته عن كل ما يريد، فلعمل لدى علته عن

اسلوب حياة وتربية تعطره الإمبالامل

الصباحي لحظة يتهيا زوجها للذهاب

إلى الغاية "سوف تأتى بحطب اكثر

نُسْتطيع أن نبيعه بثمن جيد ونشنري زادنا" دلالات سلوكية على أن الاسرة

الاب والام لا ينخران وسعاً ﴿ التعنون

كل على قدر استطاعته من أجل حياة

هانئة، فهم يعلمون الاولاد حب العمل

والتعاون ورفض الإنكلية مرّ عننهم..

ويقرن حبهم هذا بالاشجار والازهار

والطيور مما يزيدهم حماسة وقبوذ

أكثر، وتتكرر كلمة العمل وبشكل غير معل اثناء الحوار ويربط المؤلف بفكرتة

هذه افكارا اخرى كالمناعبة السركن

الاساسي في سلوك عائلة على اليومي، في الوقت الذي هي مجرد كلمة في قلموسر الحمقي عند مورى، فناعة مرتبطسة

بالعمل والاجتهاد المؤديان للسعادة

لدى الطبرف الإولء قلسق وطعسيع

واضطراب دائم لدى الطرف الثاني

"أننى أعمل لأن العمسل حيسادً".

ويتبعها بانكرة مهمة جدا للطغل وهي

الطموح ولابعد من الاشسارة ال ان

المالف كلف السكارا وحسوارا جادا

وواضعا للطفل في القسم الأول من

السرحية ما لبث أن انقطع في قسمها

بايا وعائلته الفقرة، الرجل الحطاء

حركة الترجمة الى العربية. ما رايك

في العمق. أنا معكم ان الترجمة ما زالت عندنا مزاجية وعشوائية وبالتالي فردية أي أنها حتى الأن لم تخضع لخطة متكاملة تتولى تتفيذها مؤسسة هذا مع الطم أن هناك بعض المسؤسسات التي اصبحت تختار الكتب المترجمة ان من هلجس فكرى

شكلها الابداعي، والشاعر الذي تقرى عليه هذه المادة تتحدم فيه كالنسر أمام طريدته يفترسها ويحولها الى مادته هو هكذا كانت تجربة الحرب اللبنانية بالنسبة لي.

نوافذ ثقافية

اتما يأخذ بعين الاعتبار، الظروف

الاتسائية، والمادية لكل قرد متهم، إما

الضيف فيجهل طبيعة هذه الظروف،

ومن هذا يعتبر غير قادر على أصدار

ومما تجدر الإشارة اليه ان

التعاون لا يشمل الماوى كمكان، اذ

أن المألوف الا يغادر الضيف بين

المضيف ما دامت فترة الشياقة

قائمة، اذ يحضر المتعاونون الطعام

واي عطاء مادي احر لبيت المضيف،

ولِعِلَنا نستطيع أن نقع على مبررات

الإلتزام بنفس الكسان الذي دخله

ثلُّك لانهم يعتبرون تنقله بين البيوت خبشا لاحاسيسه، اذ يفسر

بكون صلحب البيت قد ضجر من

يضاف لذلك أن الضيف في القرية

المبيف عند بدء الضيافة.

مثل هذه القرارات.



المرأة السينم العربنة

مجلة لوموند دبلوماتيك،اصدرتقبل فترة وجيزة، ملفا عن خصائص السينما العربية، وكان من اهم الدراسات التي ظهرت في هذا الملف، مقال بعنوان (المرأة في السينما العربية). بقلم الكاتبة الغرنسية (ديان دي سان) حيست استعرضت في هذا القال، نماذج من السينما العربية، تلعب فيها المرأة دورا

ومن اهم مميزات هذا القال، هو ايراد الرجه الشرق للسراة، عبر رحلة الراة التفنالية في الوقت الحاضر وفي نهاية المقال تورد الكاتبة اسماء عدد من المخرجات العربيات، والتي نفتظس أن تكون على أبديهن ولادة نماذج اكتسر اشرافا للمراة في السينما العربية من اهم الاقلام التي عرضت لهسا

الدراسة (بس بابدر) لذاء الصديق، (سجنان) لعبداللشيف بن عمسار، (العصفون)، و (عودة الابن الخسال) ليرسف شاهجن، إكامر فاسم؛ برهسان طوية. و (بسجوت يا بسجوت) غارون

والدعوة للالترام بالروح الجماعية

اضقة تحلية المادات التقليبية

والامجاد الزائقة.. وهذا كله دعموة

للتغيسير لدى الطقسل من موروثيه

التظييدي سواء في المدرسية أم في

الجنمع، فظكار مثل عده لا دلالة لها

من غير العميل المتعليل بالسلسوك

الانساني المُلتَزُمِ، فكيف يمسكنُ ان

تَصِيلُ كُلُّ هِذُهِ الْقَيْمِ إِلَّى الْطَائِلُ عَلْيُ مُحْوِ

بسيط وفنى يلائم عظيته واحاسيسه

ووعيه،، الجواب على ذلك يكون عبر

والنذي استطناع مخرجتنا بالسم

فللموني تحليك استطاع أن يضع

الطقل املم عمل عقلاني اكثر مما هو

للتسلية والإنهاء بمشاهد واضحية

وبسيطة كما النعن واغبح وبسيسط

مَفْتُرِهُما أَنْ هَذَا الطَّقَلَّ بِمِنْكُ مِنَّ الذِّكَامِ

والقدرة على المحتصة والمقارنة الني

الكثير.. فقد حقق المخرج مواقف كلمرة

عقلانية ومواقف تكك تكون معدودة

اعتمد فيها النكلة الذكية...وكان مقاعل

الإطفال مع كل هذا الى ابعد الحدود ولولا بعض الوقفسات النسي تشفلل

الشاهد واسدال السنارة المتكور، كفلك لو أن الاغلى ذات المعلى الملوة

جاعث من الإطفال مبطيرة لكان أغضل

بكلير من أن دائي عن البكروفيون

والسنارة سبنلة، لانها في هذه العلالة

ترسخ فكرة الفناء الجعاعس مسا

بضلي على للعمل جاتبية ويساطاء اما بالنسبة للاطلال الذين قامــوا باداء

المرهبة فأن الكلع من الحوار جاء

مغسلوب الإلقاء وهو يقتقر أي الوقفات

حيث يلزم، لكن لا مُنسى انها امام اطلاق

مدرسة وقتهم ليس ملكهم وتدريبهم

بِحَنَّاجِ لُجِهِد كُمر مثل اليه المقرح ما

أسنطاع. على اية حال بقال هذا النعال

جديدة وجنبسرا بلن يراه اطلقتساء

ليكون لهم مسرههم ولنبهم وغناؤهم

ورهوهم وعللهم ظذى لا يحد أشعن

ومحتاج عذا للطفل نكثر ما تحلناج

محمود عنسي

التاستا

المشهد التمثيل المدروس والواعس

دراسات تراثية

التي كانت سائدة.

آراء في الضيافة

أو البلدة كان يتوجه المكان السمى

(مضافة) وهي غرفة اقيمت لاستقبال

الضيرف وثوبهم. اما ضيف بيت

الشعر فالمألوف أن يدخل اكبر البيوت

حجماً، أو: أحد. البيوت التي يتوفر

فيها (الشق) وهو الجزء من بيت

الشعر المحمس للمبيوف، فهو ادن

يتواجد ببيت له ميزة السعة من حيث

توفر مكان لنوم الضيوف، ومن هنا

غان تنقل الضيف لو وجد من شانه ان

يخلق الاحراج لاولتك الذين يسكنون

بيوتا صغيرة غير مؤهلة لتقديم احدى

جزاتب العطاء المادي اي الماوي. هذا

و ثود أن تشير الى انه من الناسر جدا

ان يشرب الرجل بيته منفردا، اذ ان

ظاهرة التجمع في السكن هي احدى

سمات المجتمع، إملتها ألظروف

الاقتصادية والاجتماعية والامنية

احمد صالح خريسات

(ابسو فراس الحمدانسي)، دراست جديدة، تتشر بالإنطالية، بقلم المستشرق الايطالي إفرانشيسكو جبريلني)، استاذ الادب اليريي بجلمعة روما. ويعتبر هذا الكتاب من المصاولات الحادة والرائدة في مجال نشر الادب العربي بين الكتاب والانجاء الايطاليين. يقول البروفيسور جبريللي في تقديما لعده الدراسة:

 اريد ان اقدم للقنراء والادباء الايطاليين شخصية عربية جذابة هي شخصية (ابن قراس الحمدائي)، بكل ما تميزت به من فضائل، وما داخلها من

والكتاب بالاضافة لكونه سجة لحياة ابي فراس الحمداني، فانه ايضا دراسة تحليلية اشاعريته، أذ يعتبرد المؤلف شخمية فذة اغتثمت الشعسر العربسي الكلاسيكي القنيم، الذي يرى جبريلني

من يوميسات الروائسي السروسي الشهسير تولستوي

وتعود الاديسب السروسي الشتهسير تولستسوي، ان يسجسل بعفر اللاحظات في دفتر خاص، مستهدفا وضع نظام متكامل من المؤشرات الشي يَسَعَى مَنْ خَلَالُهَا ۚ إِلَّى تَطَوِّيرِ نَفْسِهِ فِي مَخْتَلُفُ الْجَالِاتَ.

10 تشرين اول ١٥٨٠: وينبغي المتناص لوقت اللازم لمعارسة الرياضة. لَكُن يهدأ البال ويطيب الخاطر. م الله بغمل فكري خاد.. : NASE ,136 ¥2

. نهضت متاخيرا بعض الثي بدئت بگلرابد ؛ ولَكُنْنِي لَم استخع الكنابة، جاه بويريث واخذ يعاكسني، لكننسى لم انفسكن من طرده لكسي وجبنى. ثم غيم الفلنوف وشعبتت معه لَّقَيْرَةُ طَوِيلَةُ لَجِبْشُ. وَجَاهُ خُولُوشْيِنَ لَسُرِبِ الْقُونِكَا، لَمَ الْكُلِّقُ الْبِقْبِ بِوجِهَةٍ لجبنى، تسلجرت مع أوسعوف هول الغباء ولكنني بسبسب جيفسي، لم الحدث معه حول ما كان ينبغي أن

نتجيث عنه. ۲۱ ايلول ددور: - انس (هلك شياع، وإذا لم احسن الدوالي، اخلالي ، وتربينسي. موافقى الحيقتية، وقابلياتي، فسوف لن الوصل لبدأ ال الحالة الرجود، فالسنفيل أما أن مكون ساطهما أو هزيلا، مجب أن البذل كل ما في طاطئي

مؤتمرات

militar in meine militar in die in

عدنان الاسي . هيئم المرقي حسين عبدالعال، وسمعد خلاوين: * التربية الاسلامية المام الشعبيات وحافظ خولها كل من الشكائرة على

عدله كل من الدكائرة. هسج الفوالي غليل العبد خليل، وهشام شبايه

حول مسرحية "افتح ياسمسم"



يريد أن يمحى فارد بنعب الأخريز لأعتقلاه بأنه مال لمحومر غلا نتب عليسه ـ لَكُنْسه فوجسي ُ بللواجهـ ُ الصارمة من زوجته واطلقه براضهم هذا المال لانه مسروق ويجب ان يعود لاهندئيم الدايليسيّ، ولكونيسم استطاعوا از يقنعوا قردا (عل مليا) ويضموه لطرفهم فقصك الصيغب

التلفي فأو تمكن من مواصلته بكمبور والحركات الحوارية بحبث تدعم كل كلمة وحركة ماسيقها وتكون غيفسانا سيتبعها لاستطاع نلال العبودة للخرافة الإصلية ولانتكرانه استطاع از بعود للحوار الجد ويكمله و الفسد الخير محققا الاستقلال النند معق موضوع جنيد وواع. ععل بقيا هذا ليس هذا ولا مطلا

خرافياً بل هو انسان علاي ومقعم بِالْفُرُ وَالْعَمَلِ، لَهُ قَدْرَانُهُ وَطَلَّقُتُهُ. نِهُ نزواته وانزلاقته فعندما مئتي بجرار الذهب السروقة لايتريرماذا بعث

للفوافية يتنك تتعنى لنننا لعلج عمل الكلو تنعيقاً بلوغع، عن جد في تحليق

اعداف مسرح الطفل بحيث لا مكون طفصرا عن التستية والإلهاد وانعا بندول ال نفة البلطية والشبعي فالطغل يفهو بحسه النثلي أكثرها بغهم الْكِيَّةُ بِحَقُّونَهُمُ النَّصِيَّةِ مِكَمَّتُهِمِ .. ولا نعس أتفكرة البالغة الإعبية والش عي هب الخرسن ورفض فكرة العشا والنمثلة بعوفف عشلة عز من عبك اخيه نوري فلجدهم لا يطون البحث عنه، تراهد بتنكور حول زوجة عمهم الناي كان بكرههم وبكره اجتمع ويعلفون عن حبهم نها ولعمهم غينم طوطلية نفعة من التربية المقيمة والنعل مالاهداق الكريمة وفان بليم مالاهوين منسنة "هكذا عقيمة الوائدان". عن على هذا يعكن أن منسلل الإفكار

التي بجب تواوها بعسرح الطفل والقي

اسطاع مزلف المرحيسة الدسيسا المطال وهي محارية اليطولة الديدة.

هب النعون ورفض اليوح الإنكائية

لاعج نضي نحو الاحسن:

عقد لربيارت بين ١٥ يـ ٢١ لال أتلحال مؤتدر فكري اسلامي أبحبت عنوان أمؤتس النوبية الاسلامية) وقد دغمت البيه اللغنية العلسا لامتقالات القسين الخيامس فثم الهمري في لنظن، ونطعته وريضه جمعية القاصد الاسلامية النفوية في بجوث التن براسها الاستاذ مناشة

الحامعات والباحان في لبنان ويعنس الدول العربية، ودارت اسعاله جول وحاضر حولها الوكائرة عدالغنسل عود- على الشاعي، صحم مجيد رمعيال الدوشيء ووحيه تاوتراني · الفكر القريدي الاسلامي، ويعاضم هوله كل من الدكائندة ومسوال السيد. تركي رابع. ودار القلفي، وعباس ابو صالح * الشهية والتعليم في غلن الاسلام، ومانس مولها كل من البكانسية

الشسسان، ينسر علايق، والمعسد * لَيْنُنْ وَالْتُرِينَةِ ٱلْإِسْلَامِيُّهُ وَمِثْلُهُمْ

-Carlos de la Carlo بقلم الدكتور: ابراهيم السعافين

بساطة التراث الشعبي الذي يتكىء علية الكاتب. الاعتداءات تتكرر،

والسلبية تتفشى، فكان لابعد من

التصدي لهذه الأعتداءات لأثبات ان

ثمة مقاومة أو عدم رضا على الأقل.

ويخرج "عطا" وصلحياه بعيد ان

استقر الرأي على موقف هو "ترسل

شبابا من زبوبا، ويقعلون بهم كما

وكان نتيجة تصدي الشباب ما

عبر عنه احد رجال القرية. (_ أرأيتم

لم در اليهود منذ أسبوع _ والله سلم

استشهد ابن الشيخ زكي ولكن القرية

قدرت التضحية: (له يزل الخير في

القرية.. أعطت الشيخ موثة موسمين)

ص ١٨ . ويقدر ما تكشف القصة عنَّ

استعداد أهل القرية للبذل والتضحية

بقدر ما تكشف عن تخلف أهل

القريسة، واستسلامهم للخرافات

والاساطير وتغلب الوهم على تفكيرهم،

وعدم التفكير الموضوعسي في قوة

الخصم وحجمها. فعطا شأب قروي

قوى بلا شك "رجل صلب." حصاد

رُقَرِت وحراث ماهر. وقبض على (ابو

قرغ بيديه، وريما كان معه طالب واع

يتحدث في السياسة ولكن ما هو سلاح

القرية؟. "بندقية صيد وخرطوش ابي سالم، وثلاث بلطات". ص ١٤ وامهر

حصادي القرية يرد على تهديد اليهود

بحرق الزرع بما يكشف عن التفكير الاسطوري السائد: "وهل يجرؤون..

اننى أستمَّيع حصدهم بمنجلي هذا.

ورماه في الجو افتخاراً.. " ص ١٦

واليهبود في وهم بعض "سكان

القرية" من أصحاب الانتاب الطويلة

والشواهد على ذلك كثسيرة.

فالعلاقة بين عطا وسلمي تنموسلبا أو

ايجابا من خلال موقفه من قرية زيويا

فسلمى تحدثه عندما هم بحراسة

قريته والدفاع عنه، ووجه سلمي يطل

عليه لدى عوبته من مهمته العظيمة.

وعندما يضحي بروحه في حرب

الشامس من حزيران تنسج حواله

الأساطير، وتتغنى ببطواته المنطقسة

بطولها وعرضها. "تحدثت القرية عن

لان الليل لم يعد يستطيع حمل الإسرار.. ولان الحياة اصبحت تسخر

من عواطف البشر، وتدوس على أمالهم

وامائيهم.. ولانسك كغسيرك مصساب

بالبهات.. ولانني لم اعد ارتوي من

ولانــك ستعنبنــي.. وستقيدنــي بالوحدة.. والخوف..

العشق لديك الهام لقصيدة.. عندما

بَبِسَمَة.. ويولد في عيوني فرح حزين... لا يلبث ان يتحول الي غيمة كثيبة...

وتغلق جميع الثغور المتفتحة أمامي

وانا اللِّي لا اقبل ان اكون نصبا

تذكاريا.. او مقتاة.. ولانني لا اقبل ان اكون كغيري.. ساقل ضخا نابضا في

عروقك.. واغنية تتغنى بها بعفوية.

بالقير.. حصدت حقدا وانانب

وهكذا استطاع الزمان ان يمد الساقة

ما بيننا ،، ويبنى مزيدا من الحواجز ..

فيبعث بنفسي فزع شديد.. يُمنّص حواسي بلذة.. ويجتس المي بنهاج..

فيصبح كل ما حولي داكتا.

عندما زرعت حبك بزمانسي الملي

لَانك تمتَّهِنَ الْكُلُمَةِ.. والحرف.. لإن

اسمَكَ تنفرج، شفتـاى

سؤر خيالي وافكاري..

يلون اسود.

والجلود السوداء" ص ١٧.

ولم يتم لهم ذلك الا بالتضحية

يفعلون بنا" ص ١٢.

الرجال) ص ۱۸

جامعة البرموك

يطولات عطاء ونسجسوا حول

الأساطير. قالوا عنه انه عسكر في

الحقل الذي لم ينته الحصادون مز.

حصده ويقولون أيضا أنه شرب من

رقبة اليهودي دما أحمر قانيا

ويضيفون أيضًا أنه هجم على

المستعمرة، وظل يحارب حتى سقط،

وعندما فتشوه سقطت صورة فتاة

وكان توظيفه للزجل الشعبي موفقا

اذ جمع موقفين متناقضين فوحد

بينهما، بين الغزل ويين الندب والرثاء

فالحب الذي ييرعم صدور الصبايا

والشباب هو الذي يدفع الى التضحية

فيسبيل القرية لأنه الحب الذي ارتبط

واستطاع الكاتب في قصت

"البحث عن التفاح" أن يعكس أزمة

الفرد في بحثه عن احلامه وفي محاولة

تحقيق اهدافه. وقد زاوج في هذه

القصة بين الحلم وبين الواقع، ولكن

للضى في قراءة القصة يشعرنا ان

الواقع ممغنط بالسحر والأسطورة.

فَالْمُ تَقْرِم "الخبيرة" والأبن يحدث عن "نبوءةالعراف" و"صفحة من

كتاب قديم" وهو يتحدث للموتسى

فيجيبونه بكلام منطقي معقول قال وهو يضحك ضحكة جامدة: القديم لا

يصلح للجديد الطريق الى التفاح

مليئة بنيوترونات ويروتونات، وأمواج

جهنمية " ص ٢٥ وتظل المزاوجة بين

الحلم وبين الواقع، بين الأم التي

تحب "الخبيسزة" ولا تعسرف

"الكافيار" وبين البحث عن التفاح

معاطاً برفقية الجنبي "مسحمل" "وزوجته "جراسة"، فلا ينال التفاح

الا في الحلم. ويظل البحث عن التقاح

ولخيرا فأن مجموعة البحث عن

التفاح تؤك ميلاد قاص جديد، له فنه

الميز وله لغته الخاصة، وله رؤيته

التي تشد أقاصيص مجموعته، فقد

استطاع الكاتب أن يوظف أحست

الاساليب الفنية من تراث ورمسز

واسطورة وحلم في بساطة بعيدة عن

الغموض والتعقيد اللذين يغلبان ... في

كثير من الأحيان _ على انتاج

طمه الدائم.

بقيم القرية ومثلها.

تلبس حطتها بأهمال" ص ١٩.

عاميتها بأن تونَّمْ عبين إقوسين مثلا. ــ تفضيل المبغة الجزاـــة الواضحة، وتجنب النافر والمحظور

_ تفضيل الكلمة التي تسمي بالاشتقاق على الكلمة التي لا تسمع

أأسم تفضيل الكلمة المفردة لانها

تساعد على تسهيل الاشتقاق والنسبة

_ تفضيل الكلمة الدقيقـة على

الكلمة العامة او المبهمة، ومراعاة

اتفاق المصطلح العربي من المدلول

العلمي للمصطلح الاجنبي، دون تقيد

بالدلالة اللفظية المصطلح الاجنبي. .. في حالة المترادفات أو القربية

من الترادف تفضل اللفظة التسي

يوحى جذرها بالفهوم الاصلى بصفة

الكلمة النادرة او الغربية الا اذا

التبس معنى المصطلح العلمي بالمعنى

_ عند وجود الفاظ مترادفة او

متقاربة في مدلولها، ينبغي تحديد

الدلالة العلمية الدقيقة لكل واحسد

منها، وانتقاء اللفظ العلمي السذي

يقابلها، ويحسن عند أنتقساء

مصطلحات من هذا النوع او تجمع

كل الالفاظ ذات المعائي القريبة او

المتشابهة الدلالمة وتعالمج كلهما

استعماله من مصطلحات ودلالات

علمية خاصة بهم، معربة كانت او

- التعريب عند الحاجة وخاصة

المسطلحات ذات المسغة العالسة

كالالفاظ ذات الاصل اليونانسي او

اللاتيني او اسماء العلماء المستعملة

مصطلحات، او العناصر والمركبات

ـ عند تعريب الالفاظ الاجنبية

أ ـ ترجيع ما سيل نطقه في رسم

ب ـ التغيير في شكله، حتى يصبح

ج ـ اعتبار المصطلح المصرب

موافقا للصيغة العربية ومستساغاً.

عربياً، يخضع لقواعد اللُّغة ويجوز

فيه الاشتقاق والنحت وتستخدم فيه

ادوات البدء والالحاق، مع موافقته

د ـ تصويب الكلمات العربية التي

حرفتها اللغات الاجنبية واستعمالها

ورجال تسير... وخيول تصهل...

وسيوف ورماح تصطك ... وجموع

تنتظر العسرس.. بنسر الامسل...

وخصيب العزم... يشعلون النار

مهمهمسين... فيصعسد الموال...

ينْتشر في كل الجهات... يتواصل

الغناء والطلقات... انه عرسك...

موسى حوامدة

كلية الإداب

فامسحى خدك... وارقصى:!!

الالفاظ المعربة عند اختلاف نطقها في

- مراعاة ما اتفق المختصون على

مجموعة واحدة.

يراعي ما يأتي:..

اللغات الاجنبية.

للصيفة العربية.

باعتماد اصلها القصيح.

الشائع المتداول لتلك الكلمة.

ـ تفضل الكلمة الشائعـة على

والاضافة والتثنيه والجمع

نظم مكتب تنسيق التعريب التابع

للمنظمة العربية للتربيسة والثقافسة

والعلوم في الفترة ١٨ ــ ٢٠ شباط

الماضي بالرباط، ندوة توحيد منهجيات

ويعد أن نظرت الندوة في

المنهجيات والبحوث المقدمة من

المجامع اللغوية والمؤسسات المختصة

ــ ضرورة وجـود مناسبـة او

مشاركة او مشابهة بدين مدلول

المسطلسح اللغسوي ومدلولسه

الاصطلاحي، ولا يشترط في المصطلح

ان يستوعب كل معناه العلمي. - وضع مصطلح واحد العفهوم

العلمي ذي المضمون الواحد في

ستجنب تعدد الدلالات للمصطلح

الواحد في الحقل الواحد، وتفضيلً

ــ استقراء واحياء التراث العربي

وخاصة ما استعمل منه او ما استقرّ

منه من مصطلحات علمية عربيسة

صالحة للاستعمال الحديث وما ورد

ـ مسايرة المنهج الدولي في اختيار

أ _ مراعاة التقريب بسين

المصطلحات العربية والعالمية لتسهيل

المقابلة بينهما المشتغلين بالعلم

ب ـ اعتماد التصنيف العشري

ج ـ تقسيم المفاهيم واستكمالها

وتحديدها وتعريفها وترتيبها حسب

د ـ اشتـراك المختصــين

والمستهلكين في وضع المصطلحات. هـ _ مواصلــة البحــوث

والدراسات ليتيسر الاقصسال بدوام

بسين واضعسى المصطلحسات

_ استخدام الوسائل اللغوية في

توليد المصطلحات العلمية الجديدة

بالافضلية طبقا للترتيب التالي:

التراث فالتوليد (لما فيه من مجاز

واشتقاق وتعريب ونحت). _ تفضيـل الكلمـات العربيـة

الفصيحة المتواتسرة على الكلمسات

_ تجنب الكلمات العامية الاعند

الاقتضاء بشرط ان تكون مشتركة بين

لهجات عربية عديدة وان يشار الى

الدولى لتمشيف المصطلحات حسب

فيه من الفاظ معربة.

المنطلحات العلمية: _

والدارسين.

کل حقل۔

ومستعمليها.

حقولها وفروعهاء

اللفظ المختص على اللفظ الشترك.

الحقل الواحد.

والباحثين، اقرت المبادئ التالية:

وضع المصطلحات العلمية الجديدة.

انفعاله الشديد بالمضامين التي يكتب

فيها حتى تستحيل الى شواظ من نار،

وائي غضب جارف، والى احساس

بالانسحاق والقهر والكبت والأحباط

وبتظل العلاقة قائمة بنين هذيبن

الأمرين، يتقاعلان ويؤثر احدهمان

الآخر سلبا أو ايجابا. ولعلنا نوجز

هذه الملاحظة بأن هذه الاقامييس

هي نتاج شياب واع متحمس لقضيته

حاول الكاتب في هذه المجموعة أن

ويعرف ما يريد.

مدرث للكاتب الشاب لحمد رفيق عرض مجموعته القصصية الأولى "النحث عن التفاح" وهي مجموعة را المنصبة واعدة تنبىء بميلاد قاص را المام سيكون له قلمه الميز ان شاء الله في فترة قريبة جدا.

مرابر ولا أخفى سروري بصدور هذه براس المجموعة واحمل من أسيساب هذا مغيط طالب السرور أنني ولفقت الشاب احمد ر النبل عوض في جرء س مسلمة والإنداعي الشاق، وشجعته بحماسة والإنداعي الشاق، وشجعت بحماسة مسع إلى عدما كان قلمه مدعو الى ذلك برز التشجيع، والى تلك الحماسة. فهو المانة فنية مبدعة سيكون لها دورها مُنْ إِنَّ الْرَاضِحِ فِي عَالَمِ القَصَةِ الصَغِيرَةِ فَي

القطع الصغير وهي جميعا تتصل ه المساور المساور والمساور وا والزار المنه الوهن و مسل معدا و المال تتنامى صعدا و المال تتنامى صعدا و المال تتنامى صعدا وما يتفنية الوطن والأنسان. الوطن وما مدود بعث القرار الاتسان وما يتعرض له من تحديات المديات بعث بعث المديات وما يعلني من المدياطات وما يعلن المدينة الم عنية الدارية منوم أولها الرغيف وتخرها الجنس وعيد الرئاس اذا كان ممكنا أن يغصل فصل سي تصور الجنب المسلسما دين هموم الانسان الاساسية. م سلم واذا كان لنا أن نلاحظ ملاحظ

عمر عمر فسر المرابع الكاتب وضوح الرؤية لدى الكاتب الكاتب الماتب ا س م كريد الما يكون مدا ريما يكون مد الما يكون سرم سيدو الراية

بوظف كثيرا من الأساليب الفنية في يناء اقاصيصه مثل التراث الشعبي والرمز والأسطورة. وكانت افادتــة وأضحة من مجالات التراث الشعبي المتعددة من حكايات الف ليلة وليلة الى الفنون الشعرية والغنائية. تلتحم هَذْه كُلُهَا فِي نُسْبِجِ اقاميصه دونُ تَكُلفُ أَن الْأَعْلِبِ الْأَعْمِ. وأقاصيص أحمد رفيق عوض تختار أحدث الأساليب الفنية القصصية بينما تفيد من سذاجة

الحكاية التراثية ويساطتها وعمقها لحيانًا. ولعل التحديث عن بعض هذه الاقاصيص يوضح جانبا مما أشرنا اليه دون أن يمكننا بالطبع من الولوج الى الجو القصمي بصورة واصعة. تقوم قصة النرد مثلا على موضوح

بسيط هو اجتماع عدد من الشباب يمارسون لعبة "الندد" في احدى مقاهي أريذ، (حمدي موظف البنك، سامى المعلم، محمود موظف الشركة ورشدي وغيرهم). يتحدث الجمينع عن همومهم الصغيرة بينما يغرقون في لعبة "النرد" سامي "المعلم" يتحدث عن الأوراق التي يصححها وعن

هموم العمل وقسوة الحياة، لكنه لا

سشهر گامل یا محمود واتا اسهر كل ليلة الى الثانية صباحا. ولكن صنع

الاصدقساء: مهسا عواد

بوالصة، محمود صالح نهيا، احمد

البشير، سمير النخل.

- والتاريخ منصف.

تجاوزها. بين الوهم الذي عبر عنه سامى بقول: "جلسة المقهني هي تمرير للحضارة عن طريق انتصار عظيم على طاولة للنرد " ص ١٠ ويين الحقيقة المتمثلة في التخطيط والدرس والأخلاص والأرتفاع على التافه من الأمور ويظل مقهى البامعة المزدحم كما هو "الضباب الكثيف الأزرق ما زال يلقهما بغلالة اسطورية مما يحملك الى أجواء رائعة تتراقص فيها وجوه الجنبات... الأحجار السوداء والبيضاء تنتقل بأمر الآخرين على شكل أرقام" ص ٩، ووسط هذا الضباب تتضع الرؤية لدى بعض الأقراد للسير على الطريق الصحيح. قصة النرد تقوم على التقابل تتحد المواقف ظاهريا شكليا ثم تبدأ تتناقص لتنسجم وتتناقض من جديد. وبتالق في هذه الجموعة قصة "للحب وجهان" اذ تمزج بأسلوب فني ذكي بين الحب القروي الصادق الأصيل، وبين الأنتماء الى القريسة "رمز الانتماء الجندري للوطن فالقصة تقوم حول قضيتين أساسيتين هما قرية "زبوبا" التي تتهددها اعتداءات اليهود المتكررة وهب سلمى الغناة القروية التي تجمع بين

جمال القرية النقي، ويين صلابة نسائها وعنادهن تلك الغتاة التسي "تلبس حطتها بأهمال" لقد استطاعً الكاتب بفنه وصدقه ان يفيد من أساليب سردية متعددة، ليقيم لونا من الاتصال والاتقصال معابين الهموم الصور الاسطورية التي وظفها لخدمة

الغردية والهموم الجمعية، فعمد الى الواقع، فما علت نبرته، ولا علا زعيقه بل طُلّ ممسكا بخيوطه الفنية ينسج منها قصته نسيجا أقرب ما يكون الى الأحكام فمن خلال العلاقة بسين "عطا" وقرية "زيويا" من جهة ويين "عطا" رحبيبته "سلمي" من جهة اخرى نمت أوداث القصة وأتسع

جوها القصصي وتعمق بلغة درامية

متوترة أبرز مأ يميرها البساطة

«الشمسوع المظلمسة» فهسي دون

المستوى آلذي يؤهلها للنشر سوآء

من حيث الشكل ام من حيث

المضمون. فمن حيث الشكل يغلب

عليها طابع الحكاسة والسرد

الجاف والتكرار الممل امامن حيث

المضمون فهو مغرق في العدميسة

«كلب يمزق صاحبه آريا اريا ثم

يلقيه من على سطح النزل، ويلقى

بنفسه وراءه ليصبحسا جثتسين

هامدتين« وغاذا؟ لان صلحب الكلب

قرر بيع كلبه بسبب الحاجث

تمتلك موهية القص، وان خيالك

مهيا لترتبب الاحسداث وادارة

حاول مرة اخرى واعتن بلغتك

🔿 الاخت عايدة محمود عياد.

ما ارسائيه البنا تحت عنوان

سناعیده وطئی» یعبر عن مشاعر

طيبة تجاه الاهل في أرضناً المحتلة

الصادقة لاتصنع بالضرورة شعرا

جيداً. هذا مع العلم أن ما ارسلتيه

ليس شعرا بل هو حواطر نثرية

ويبدو اننا بحلجة دائما الى

تكرار القول: ان للشعر قواعد

واصولا يجب الوقوف عليها قبل

and the second of the second

التفكر بكتابة الشعر، فمعذرة.

فيها بعض الجمال.

ولكن، يا احت عايدة، الشاعر

وتجاه الإرض المتثلة نفسها.

اولا، وسبر اغموار شخصياتك

، رغم ذلك، فيبدو انك

ـ بل قل المشاركة شيء مثير للفخر - وسيقول "غنا" جبناء وشعب

المشاكل. فهو في الوقت الذي يمارس فيه هذه اللعبة بينما يعبق جو المقهي بالدخان الذي يشكل طبقة كثيفة من بستان سي المسايا المعيد التمايا الرئيسية، القضايا الجمعية التي تتخطى هموم الأتسان "الفرد الاتاني، لنتجاوزها إلى القضايا الكبيرة. يقدم برثامجا مدروسا لقضية الامتحانات ومشاكل التربية. لا يكتبه ويحاول الكاتب ان يقيم نوعا من

ومن الطبيعي أن تتسم بينه ويبنها الفجوة، ويعلُّو حاجز الأهتمام شيئا قشينًا. قحمدي ورشدي (ويبدو أن اختيار اسميهما نو دلالة معينة) يريان أن للحضارة وجوه إرحية. قال حمدي بصوت نهم وكأنه يغسري (اقتناص الفتيات أذا قابل مسات الفتيات في البتك. وضحك رشـدي بصوت كانه الشخين ازدادت تلك الشاعر التي تؤكد بعيد حميدي ورشدي عن سامي، صارح تقسه بتلك الحقيقة وهو حزين) ص ٨

بينما نراه يزداد اقترابا من محمود الذي يشاركه همومه الجمعية واحتفاله بالقضايا الكبيرة "وتصافح محمود وسامى بقوة، وقبل كل منهما الآخر". "قال محمود بحرارة: قدمت الخطة منذ زمن وما زلت انتظر. ريت

الحضارة شيء ممتع

هو الحل المعقول ولو كان هرويا من

بأهمال دون وعي على انه انجاز ليس الا، واتما بيدل قصاري جهده في اخراجه بصورة أقرب إلى الدقة. يحس ألمعاناة والمكابدة في تجاوز الوضع الراهن "وضع اللعب والشبآب، الى وضع يصفر فيه الجو وتتضح فيه الرؤية. التقابل بين شخصياته: بين سامي الطليعسى ومحمود ويسين بعض أصدقائه من أمثال حمدي ورشدي، هو يفكر في المسائل الكبيرة وهمـــا مشغولان بالهموم الفردية التافهة

...ولا يهمك فانت مثلي تماما قدمت البرنامج منذ أشهر وما رات انتظر. قال محمود وهو يشكو ــ ساني نقس سامي:

ويرى أن الاستغراق في لعبة "النرد" وتظل قضية "صنع الحضارة"

فَضَيَّةً رئيسيَّةً في هذه القصة، بيدو النظر اليها من خلال رؤيتين فردية يائسة: وجمعية تعانى وتأمل.. والمسافة بين الموقفين بعيدة أملا في

سامى على كتفه وقال مشجعا:

لقد تعبت في اعداد الخطة ثم انها مفيدة لقد درستها من جميع الجوانب، فتح محمود نافذة ألم في

ىقلم: مندر رشراش الذين يكتب عنهم. ونجد اسمساء

روائيين لا يصنفون بتلتا على انهم روائيون ملتزمون مثل ببيل خوري. ثم الم يجد الدكتور الناعبوري مزايسا مِعِيزَةً، فِي إدِبِ الكاتِبِ، الْفُذُ أَعْسَانَ كَتَعْلَنَى وَهُو عَنْ حَدِثُ عَنْ اعْمَالُهُ؟ لَمْ يُجِد سُوى أَنْ يَلَقُص ... ويطريقته الخاصة ــ اعمل هذا الكلتي الناضل. وفي مقالته (مشروع حوار في البحث عن المنهج) مكتب العجلوني عن المنهج العلمي وطرائق التفكير وثملاج من هذا المنهج لبينا نحن العسرب

ويالذات الموجودة في القران الكريسم

وعُموما يبقى مقّل الْعجلوني فيه شي يقال لولا تاثيرات النمطية التقلينية في اما مقالة الدكتور صبحى الظاهر فهي تعطينا معلومات عن المجالس الأنبية في العصر الجاهل والكاتب يرى أن المجلس الأدبية في العصر الجاهل كانت كثيرة لكثرة الناسيات التي تستدعي هذه المحالس. ثم يتحدث الدكتور الظاهر عن انماط هذه المجالس وظروف انعقادها ووجودها ويعطينا لمحة عن بعض الاسواق

يتحدث عن المدن التي كانت تحفل بهذه المجالس والملوك الذين كانسوا يشجعون الشعر والشعراء، وفي مقالته (التجذير التراثي القصيدة الفلسطينية تحت الاحتال) يتناول فخري صالح القصيدة الفلسطينية في زمن الاحتلال فيقول:

(تنطلق القصيدة من واقع عقاومــة الاحتلال ... وتجد تفسها في جو ملي ا بالتشريد والتغريب وسلب الهويث القومية والثقافية كمآ يعانى الشاعر من محاولات التجريد التقافية وسن مواجهة ثقافة مصادرة مستلبة (بكسر السلام) تحساول ان ترتسكر على الإيدلوجيات الصهيونية)، ويتقسم هذا الواقع بحسب الوضع الاحتلالي والزماني آلي: ارض ١٩٤٨ وارض ٦٧ ويتحدث الشاعر عن مزايا القصيدة وألشعراء في كل قسم على حده ثم يورد بعض الملاحظات على حركة التجذير

وبالنسبة للمواد الابداعية فلن استطيع الكتابة هنا الا عن قصية سميحة على وهي الاولى التي تنشرها هنا بالرغم من أن لهما مجموعة قصصية منشورة بعنوان (مع الارض) حندرت قبل منوات. والقصية تتنساول فكرة تتعشل في

معاناة بطل القصة الذي ينتمي الى الطبقة الدنيا من المجتمع وواقع حال هذه الطبقة بابنائها، هذه الحال من جميع نواحيها مقارنة بواقع حال افراد 'الطبقة اليورجوازية، نجد بطل القمنة تعر من امامة الفتاة التي يعرفها (ريما) والتي كانت تشكل له حلما جميلاً في آلااضي عندما كانت منغيرة وتعرف بها منعط تفكرها وادراكها أنذاك وخالها الأن و (شلَّنها) الذي انتشله من هذا الحلم ليقعرف على الواقع أكثسر وبصورة موضوعية وواقعية. والكاتبة تستخدم لفة مبسطة للغابة حتى أن يعض مفرداتها مفردات عامية ولكنها ـ اي المفردات ـ تاتي في مكانها المُثَاسَبِ. وعُموما تبقي القصة .. ورغم ان فكرتها مطروقة ـ واقعية حاولت كاتبتها الالتزام بواقعها رغم السرد

تعتدر عنّ نشر ما ارسلتموه الينا بسبب كتابتكم على وجهسي الورقة. الجاهلية وخاصسة سوق عكاظه ثم و الإصدقاء: محمد الكسجىء صالح عبد الكريم مهنا، فيصلُّ حسن، يوسف

القداح. نعتذر عن نشر مقالاتكم بسبب عدم توفرها على الحسد الانسى للنشر، اهلا بانتاجيكم الجديد

السلوادي، عبد الدايم على هديب،

معاوية ملكاوي، احسان محمد

لادركت اننا متفقون.

صفحات الملحق الثقاق الى ست صفحات فهذا لا نملكه بالإضافة الى انه غير عملي من الناحية الصحفية الجردة.

اكثر بحيث يستوعب الملحق كل ما يرسلسه الاخبوة الاصدقساء في

ثامل كما تامل ان يتسع المجال

اما بشان قصتك المرفقة

القصصية من الناحية النفسية ثانيا واهلا بك في انتاج جديد. الصديق عبد الفتاح يغمور

نحن معك في كل ما ذهبت اليه، ولو رجعت آلي مقالتنا «اهسلا بالإصدقاء» التي نشرت في صفحة الاصدقــاء يوم ١٣/٢/١٨٩م، اما يخصوص اقتراحك بزيادة

حديث النفس

تفجرت عواطفى نحوك يا رفيق نربى وصرت هائما في دنيا خيالي اعبد ذاتي واقدس نفسي اكراماً واجلالا لك سألتني نفسيّ من هو رفيق دريك؟ فقلت كتابي.

وعلات تسالني ما سبب تعلقك به؟ قلت لان به تكتمل ذاتي وعليه تفتحت وترعرعت براعم حيلتي وقعه يصب نهر عمري. وَإِنَّ هَذَهِ اللَّحَظَةَ بَائَّتَ حَقَيقَةَ نَفْسِي وَهِي غَيْرِ مَتَاثَرَةَ بِقُولِي وعادت سائلة ما هو نهر عمرك؟ فقلت هو اسطر من كتابي نظمت بادمع قدستها حياتي وإملتها كميل ابراهيم حداد

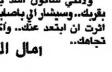
الاصدقاء...

اعدك الا احبك

هدوء ذاتي.. ولان قدماي لم تكن ثابتة كما يجب سقط منسي فوق السنسة كالسياط، ولانني كنت مبعثسرة.. حاولت أن أصنع لقلبي عمقا اخر".. ومن هناك .. حيث الأهات تتسلل من القبور النائية،، المليثة بفزع رهيب.. وتَدُخُلُ الادمَّةِ عَلَى شَكُلُ صُدَّمَات كهريائية يحيطني الرعب.. وتستحيل خشخشات الاشياء من حولي عويلا

ولهاتا.. وصوت العواصف نواحبا وجئت اجلس الان بجانب موقدي.. قابعة كظلك.. التجسس مكأنك الفارغ بجُلنبي.. وانتظر عودتَـك.. ويطــوّلَ ألانتظار.. وتنطفى نار موقدي.. ولا يلبث البرد القارص ان يغزو خلايا جسدي من جديد،، فيقعدني كلوح

خشبي ثقيل الظُّل. اذُكِّر تماما عندما كنت تحاول قسرا، ان تكتم ما بك عني ولكن عيونك الواشية كانت تنبئني عما بك.. فاردت ان اروض الكلمة وأمتطى صهوتها.. واتخطى مرحلة المبو.. لانسج اليك كُلَماتي آلتي تعبر عن زمنك المسلوب، ولانثي سأكون اشد بؤسا وشقاء



بقربك.. وسيشار اي باصليع معلوطة.. اثرت ان ابتعد عنك.. وأكتم عاطفتي امال العياسي

حاولت أن الوذ بالقرار.. وارغسم قلبي على الهرب من صحب حبك.. الى



«انت»

من حدقات الغرباء تترجلين... من شرابين الدم الحار تسقطين في السواعد... تزرعين الزيتون على الطرقات... وتعلقينَّ على الصدورَّ النياشين... وبالنار ترفلين... وفي للدى تركضين... ومن الشيمس تقتريين... فيلَعق رضابك ابناؤك... ويسرحون ضفائرك باجسادهم،

اقطع المسافسة بسين عينيك والموت... حاملا على كَفِّي حَطَّامِي وشتلتي... وتتعتسر أنمسايّ بصخورك الدعثسر يصلب

الليل... ويغلق غبش الصباح... يجنبني فانهض... وتنفر معي كل اهوائي ورغباتي... تنتشر طقوسي في البقاع ... تتكاثر خلايا جسمي. انـــت.. ايتهـا الغائبــه الحاضره.. الذاهيسة القلامسة... البعيدة القريبة انت... يا من تدخلين في الجموح.. وتسكنسين الغضب.. وتسقطين في الشتاء بلا عبساءه... وتشرقسين في الجهسات

جسدي... وضوء عينيك يجـرح

الاربع.! أنت يا من تراقصين الافلاك...

وتطرزيت النجوم على شالك... اخضر رطب... وتبدو سواعــدك وتتابطين القمرا البضة من فستانك النسوج بعرق الشباب... ورانحتك المسك يخجل انت... نثرت من اجلك اصابعي منها... تبتسمين... ودمعة على في الفضاء... ووزعت جسدي على خدك المورد تنسرب... وفي الخارج آلثرى... وهذبت صوتي باسمك.. شجر كثيف... واغصان تميس...

مرجّته بلحنك... فلخضرت شَفْتَى... وضــاء جبينـــي... واخضلت كفاي... فهُجت في ضُلوعي جامحة... سبكت كياني... وسيفت ساعدي... ووطنتت شكلي... وعطرت قصاندي!

ياتى اليك فرسان مسرعون رملحهم تقطر املا.. وتشع انتصارا وسيوفهم مشرعة تواصل فيهنأ النهار... يضعون على راسك اكليسلا... وعلى جسسدك موالا سرمديا، وتصطف الصبايا حولك منشدات... وعلى يديسك الحنساء

الجامعية الاردنيية _

صبيتنا الشمالية

مباح الفصير والسف تديسة سرف عليسك ورديسة والسف عطسور البسوح حوريه ورود عروس شعاكنا سيرت تديسك البسوح اغنيه على ومسوالا من عتابسا.. ميجانسا (ليه) الذكري حبق وريمان على شــــــك وانست هنسك ساهرة (aute) الكتفسين مرميسه جديلتة شعسرك السكرى يسرف المسب. لمسبه وطفسل راح في عجل تقسى القلب والنيث يَعْلَرُكِهِمَا ۗ ، يُوشُوشَهِسًا

تغرغسر ثغرهسا عبقا (واريسد) لم تزل فينا بنشسوتها العسراريه يطسوف الارض حريه عرار لم يزل فينا لتينب كل مغوار مويئنا كرامتنسسا ومسا زانسا على خلق نسسوق السروح راضية السم تر وجسه عجلون يجحدل نسمحة حيرى

أنست من حضسن جلعاد

صباح الخسير غليتي فلا يدري بهنا بشر

عساها تلتقسى سحرا

اخبؤهسا

ونشعيه تحبيد السنينان معمينه وخلسق النفس والنبسه ليسوم السروع مرضيسه وقيد أبيدي النسدي غيه اتست للمسرج ميفيسه مسع الإنسسام سلطيه شفتسي جنيسه فيزهب القجسر أغنيه

حسني ذياب

تنفيم ألجموعة عشر اقاصسيص المرابع في ما يزيد على ستين صفحة من الماسيص

م المرابع المرابع على هذه المجموعة فانتسا معد الخالف المنصمها في قضيت بن رئيسيت بن

موسعتي الكلامية النباطلي ... المانيا حد عا بدر النواد ، صدر قبل ايام العدد الجديد من عد عد البدرين الرين

سير أعنيه فأبد (البكار) والعبدد الجديب يحقبل ن بدا ما مدر فقد بالمواضية والأدبيسة والفكريسة المساورة والفكريسة و من أل الله والمرابع المنافعية على سيمل المثال لا الحصر نت ديدانها لوالمعين في (من الاعمل الروائية في ،معين بي إذاق م الله المتهج) لابراهيسم العجلونسي من ب مدنية حديد (امكانيات الرواية) و (ادباء

حيد ت دورية المجلل الفاضية في طل الصهونية) و (الباء مدرالتا المعالمة العربية المسامرة نحسو حد به مرفقاوه العالمية) المفيد نحله و (التجدير حد به مرفقاوه القرائي في القصيدة الفلسطينية) و و مع حبث نصورة القلسطينية) و و يا حيث نصر المجلس الأدبية في العصر الجاهل) مد حد موسية المكتورخليل ظاهر و (الشعر والثقافة سيس ماهرو (الشعر والثقافة المسيس ماهرو (الشعر والثقافة المسيس ماهرو (القلقة المسيس النواز المسيس النواز المسيس ال سر دي المعلقة (نحو برامج تلفزيونية ملافة مر دي خر الله المعلقال) للدكتور عزت جرادات، المعلقة المعلقال الدكتور عزت جرادات،

الله الله الله الله في المحتول عرب جرادات، والمحتول عرب جرادات، واحتوت المحلة كذلك بعض المواد من المحلف عدد المحلف عدد المحلف ا و لا بديال تعدم المسلح عبد العربين واحمد المسلح وينال من المسلح وعيس قنصسل والمنال ومحمد الطويي. أما القصية فلنعسدم وينال بكرا أنها المنال ال معدد القصية فانعسدم معولي، اما القصية فانعسدم من القاصة المناسبة على المناسبة سرد و البراد المسيحة على بقصة (ثمن القاصة سميحة على بقصة (ثمن النحلم). هذا المراد كالمراد كال

موها المسال الموادية المستعراض بعض المواد المستعراض بعض المواد سندي المساوية والمحاولة المتعراض بعض المواد المداد الإخبر من (أفكار)، المنا المساورة أفرادا تجدد!! في افتتاحية المجلسة المنا المساورة المدادة المجلسة المجلسة ويتالمستناها المركة الابية في الاردن.. علامت من المن المن التعليمات والإحكام الجاهزة على المنا على التحرير، التعليمات والإحكام الجاهزة على المنا ا ما يحد من المحدد المعدد والإحكام الجاهرة على المدالد والمثل برموره المدالد والمثل برموره رض و المورد المراضية العبيدين، ولو تقدمنا مرموره الله المورد المراضية العبيدين، ولو تقدمنا هذه الله المورد المراضية التعليمات والإحكام لم خرجنا بنتيجة المراضية المر ص فكف سن المثالة المثلث في المدينة الم فكرية على الاطلاق المثل المثلث ا م كسان احد م كسان اله الأخطائية الادبية في الاردن تعاني من ع: يك شعاد المعض الادبية في الاردن تعاني من يَّ بِيَّ لِللهِ الْمُحَلِّمِ الإليهِ في الأردن تعاني من النف بفود الما يعود السبب الي "أن العاملين في حقول النف الما الماداء المتاهد لا يحد المادين في حقول واعبر المنابع المسلم الى "ان العاملين في حقول المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع وحده وانما وفي منابع المنابع ال عد نصب المسلم المسلم واهتمامتهم "، ثم السر

من وسعى الله المعيشية الد هو جزء لا يقدرا عن المعيشية الد هو جزء لا يقدرا عن المعيش فيه. المعيش فيه. المعيش فيه. المعيش فيه. المعيش فيه. المعيش المعيش الاخرى مثل المعيش المعيش المعيش من تتساول المعيش المع من المسلم المسلم المناقع وقحصها واستخدامه بدر المسلم المس والمهم فني متن مبني على المنه العلام المنه والتعلمال مع المنه العلام المنه والتعلمال مع المنه المنه والتعلمال مع المنه مُهُ اللَّهُ المُعْلَقِ عَلَى الإنطباقِ عَلَى واقع الحالَ مَا مِلْلُولُولُ النَّقَقِيةِ فِي الإردن وريما توجد بعض والمتعنها ولكن غلبية الكتاب وخاصة إلى الشياب منهم تنهج النهج الواقعي و لللنزم وتتزاول كتاباتهم مختاف

فضليا الواقع للعاش ودون هيية-

أما مقالة الدكتور عيسى الناعوري التي هي بلا شك دراسة او جزء من تراسة مطولة فقد جاءت اشبه بمقال الله الخاعوري يضع ملخصا لأعمل الكتاب الخاعوري يضع ملخصا لأعمل الكتاب الذي يطول لحيانا،

السراي التساخي

حظ الفلك العاثر عند العرب المعاصرين

كما ان الحظ يتناول الرجال، فيرفع بعضهم ويخفض اخرين، كذلك بتناول العلوم والمعارف والفنون وكلُّ مَظَّاهِرِ الْحُضَّارِةِ. أَي انَّهُ يِتَنَاوِلُ

ومع تقديري الكبير للاخ الصديق محمد موسى عبد الهادي، وعلمه وسع مديري مسبير من مسايي مسايي مبد المسايد و التنجيم وحسايات الارقام واثر الحروف، الا انني بهذا الخصوص، اي يخصوص حظ الفلك، لا اومن بالتنجيم ولا بحسايات الارقام ولا باثر الحروف، وانما اجد ان هناك عوامل عديدة تجمعت، فجعلت الحظ

كتبت مقالا في مجلة (افكار) الاردنية في العدد الاخير، بهذا الصدد، واردت أنْ انشره نفُّسه في هذه الزّاوية، ولكنَّ (الرأي) التيَّ تطبع اكثر من سُتِّينَ الفُ نسخة، جدير بها ان يكتب لها المقال مرة اخرى، وان يبذل فيه تعبُّ احْرِ. كان عنوان المقال في المجلة (جمود الفلك في المالم العربي). وهو لا يُخْتَلَفُ في معناه عن عنوان هذا المقال، ولن يُحْتَلَفُ صلب ايضًا، وان كان القالب قد احتلف. ان الحضارة العربية في القرن العشرين، بعد أن تم تحرير البلاد

لعربية وحصولها على الاستقلال، أخذت تخطو خطوات مرموقة في شتى المجالات الحضَّارية، وراينا هذه الخطوات جلية واضحة في الانتاج والعمران والاداب والطوم والفنون سيمقدير متباينة طيعاء كان هنتك تقدم في كل شي.. عدا الفلك. فقد ظل كما وجدناه عليه حين كنا نرزح تحت

ومع ان رصد السماء في ايام الحضارة العربية في العصور الوسطى كان شبه آحتكار للعرب، ومع أن كثيرا من المصطلحات ومن اسماء النجوم دخلت ألى اللغات الأوروبية بأسمائَّهَا العربية وما ترَّالُ كُنْلُكُ الآن، الْأُ أَنَّ رصد السماء في هذه الأونة لا يكثر يسمع عنه في المجالات الثقافية لعربية. لقد اصبح الفلك يعيدا هذا عن العرب هذه الإنام عاقدر الذي كان قيه قريبا منهم في العصور الحضارية الحربية الحوالي.

وانك لتحتار حين تنظر أنى المجلات الظكية الاجنبية في اي مجلة ستشترك، وحين ترَّى كُتبِ الفُّلكُ الشِّيدة في المُكِّتبِ تَحْتَارَ ايهَا تَشْتري. واي مجلة أجنَّيية لها مساس بالعلم تجد فيها بايا اللقاك، حتى الصحفّ البومية الإجنبية تنشر لك صورة السماء في حينها وتدلك على النَّجوم التي ستَراها، وتسمَّى لك اسماعها، التي هي في الغُلِّب عربية. وهواة الغُلُّك في لبلدان المتحضرة كثيرون. واعنى بهواة انقلك اولئك الذين يعارسون الرصد لا القراءة وحُسَب. المُشتَركُونَ في الجمعية الظكية البريطانية وحدهم يزيدون على أربعة الاف . هذا ما تقوله الجمعية في مجلتها، وهي تطلب الْمُزيد. والكَّدَّاب الذي نحت بارشاده، مرقبي الأول، وهو كتاب امريكي طبع سنة ١٩٥٩، يقول في المقدمة - لا تحسين انك تأتي بعمل خَارِقَ حِينَ تَنْحِتِ مِرقَبِكَ. انْ خَمْسَيْنِ النَّ هَاوِ فِي الولاياتِ المتحدة قُد قاموا بهذا العمل قبلك.. ومن هذا، ويت عشرين عاماً من كتابة هذا القول ستطيع ان اقدر ان عدد هواة المفك في الولايات المتحدة يقارب نصف مليون أن لم يزد على ذلك.

اما في العقم العربي، فليس هناك مجلة فلكية واحدة، بل ليس هناك جلة مستعدة لتخصيص باب فيها للفلك. اذ لا يوجد هواة يقرأون هذا الباب. حتى المقالات الفلكية ألتي ارسلتها لبعض المجلات، فأنها حارت عل مكافأة أقل من تلك التي تعطى للمقالات الادبية.

والحديث في هذا الشان قد يطول لو استرسلت فيه. لكن الخلاصة التي صل اليها، من ان الحيرة تاخذ بتلابيب العقل عند التفكر في هذا الموضوعُ. فالقلُّكُ هذا المُوضُّوعِ الجِذَابِ، وَالْنَصُّرِ الى الاجرام السَّمَاوِيةُ فِي المرقب بمنظرها الساحر الذي يقع في نفس كل مشاهد، ويجعله يفكر شراء مرقب خاص له.. كل هذا لا يُدفع المثقفين العرب الى مزاولة هواية الْقَلْكُ. أَنْ أَلَامَ لَعَجِيبِ حقاً، وهو أَمْرَ جَنيرِ بِالْبَحَثُ، وَلَيْسَ مَجْرِدُ صَدَقَةَ ان نحد هذه الرغبة في المثقفين عن هذه الهواية.

والواقع ان هنتك امرين، اعتبرهما السبب في كل هذا، اولهما هو صعوبة البداية في الرصد، فانت لا تعرف اي مرقب ستستعمل، ولا اسماء النَّجوم او الكواكب التي ستنظر اليها في المرقب. واذا اشتريث مرقبا، فلا تعرف كيف توجيه، هذه خطوة قد تبدُّو صعية اول الامر. ولكنك لو حاولت لوجدتها امرا سهلا. وقد يكون كتفي "دليل السماء" الذي هو رهن التلبع الان في المراق مساعدا للهواة لكي يتغلبوا على هذه الخطُّوة، فَهُو سيدلَهُم على مَواقع النجوم كما سيرشدهم الى نوع

المرقب الذي يستعملون وكيفية الرصد به كأن من المكن ان نتغلب على هذا العامل المعيق، في الكويت. فقد عملت فيها عقداً من الزمن - كطبيب طبعا - ورايت في مدارسها مراقب عديدة، ومنها ما هو غالى الثمن، لكن احدا لم يكن يعرف كيف يسلط المرقب على جرم سماوي، ولَّهذا لم يكن يستعملها احد. واظن انها حتى الآن قابعة ا المُحَازِن كَتْحُفُ الرِّيةِ، أن صدور كتابي "دليل السَّماء" إذا قدر الله له أنَّ يصدر سيجعل في ١ مكان المدرسين أن يستعملوا هذه المراقب،

اماً الامر الاخرِّ، او العامل الاخرِّ، الذي كبل الفلك يُّ العقم العربي، فهو فاي هواية تحتاج الى كتب تحبيك في هذه اليواية وتبين لك طريق

السير قيها، وتوضح لك شعابها، وتبسط لك امورها، بحيث تُدَفّعك البهاء وهنا كان حط الفلك في العقم العربي سينا جدا-

النظرية النسبية

والكون الاحدب

ولن الكلم عن كل الكتب التي صدرت في هذا الشأن في العقم العربي، انما سلتكلم عما اقدر انه كان ذا اثر، ونحز نعرف أن هناك دور نشر دَّائعة الانتشار وتطبع اعدادا وافرة سنا تصدر. وهذه يكون لها اثر على الجماهير اكثر مَمَّا ينْشُر في دور نَثْسُ غير معروفة. ويناء عَلَي هَذَّا المُعْهُومِ، ومن تقتيراتي الشخصية، ستحدث.

اعتقد أن الكتاب الفنكي الذي صدف انتشارا واسعا فالخمسينات هو كتلب "الكون العجيب" لنُمرحوم تدري حافظ طوقان، فقد نشوته سلسلة اقرأ" التي تصدرها دار المعارف المصرية، كان كتنيا رائعا، عرض فيه الاستلاطوقان باسلوبه الجذاب امور الغنك العامة عرضاً جميلا. ولا اشك فه اثار شوق الكثيرين عن المُثَقِين الى هذا الطلع، وقد اكون منهد. ولكن الكتاب كان صغيراً، فيو بحجه كتب سلسلة "اقرا"، وكان نظريا محضاء فَلَخَذَ المَثْقَفُ العَرِبِي يَنْتَظُرُ كَتِبا الْحَرِي، تَطِفَىءَ عُلَمْ شُوفَهُ أَنَّي الْفَلْكَ.

وكان الكتاب الفَّلْكِيّ التَّالِيّ الذِّي سِيْطَفِيءَ هَذَّهُ الْخَلَّةُ جِرَّعَةُ مِنْ غَسِلِينَ. فَقَى سَنَّةَ ١٩٦٤ قَنْهِر كَتَكِ (النَّظريُّةُ النَّسبية) النَّكَتُور مصطَّفَى محمودً. ظهر هذا الكتاب اولا على شكل حلقات متسنسلة في مجلة (صباحً الخير)، اجلَّ، لست اخْرَف واننا ۖ اتَّونَ ﴿ مَجِنَّةٌ صَيَاحٌ النَّفِي اللَّي تَصَدَّرُ عن دار روز اليوسف، والتي يستطيع الرء ان يعتبرها آخف مُجِلة في العلم العربي، ينها متخصصة في اندعبات والنكات والفكاهسات، الكاريكاتوريَّةً وغي الكاريكاتورية، أنها المجلة التي يحتلجها المرء الله كان بحاجة الى اراحة نفسه من اي تفكر جند.

﴿ هَذُهُ الْمُحِلَّةُ نَشْرِ مصطفى محمود حلقات عن النظرية النسبية، وليسَّ الطف من ان تقرأ الفكاغات تُنجد نفسكُ وقد اصبحت تُقْمِم النَّسْيَة، او ان تجلَّس مَثلا في منَّبي تَثُعب الورق فتجد نَّفَسك وقَدُ اصبحت حائزًا على درجة الدكتوارة في الرياضيات، اتول منذ وفي تلك الفترة كان انتشار مجلات دار روز اليوسف انتشارا واسعا

عداً، وقد قامت مجلة صباح الخبر بنشر دعني لبدد الطفات، وان الدكتور مصطفى محمود هو أول عتد عربي يضرق هذا النوضوع، وما ال ذلك، مما دعى أنَّ أصدار هذه الطلقات في كُتُعِ، واغَنْ الكتَّفِ قَدْ اعيدُ أن النَّاس يقرفون النَّفرية النَّسبية يعنُه الفلك دانما. مع انها عَظرية

مزمائية. والفلك يستعمل الغيزياء -انما في بحوث، سواء الغيزياء الكُلاسيكية أو النسبية، أنما بين أن تطبيقاتُ النَّقْرِيةِ النسبية والأُمثَّلُ التي تضريها عن السرعات العلية والكتل الضخمة عي الني أوحت بهذا الارتباط وأنا شخصياً عندما ارسلت مخطوطة كتنبي "الكون الإحدب لدار العلم للملايين لطبعه، وجدت أن الدار قد وضعتُ عز النَّقَرُف صور كواكب ونجوم، مما يدل على الارتباط القائد بين هذه التَّقارية والفك. ونظراً للدعاية التي قامت بيا دار روز اليوسف، فقد التشر كتاب الدكتور مصطفى محمود انتشاراً غضي عَلَى كتاب "الكون الاحدب" الذي كان قد نشر قبله بسنتين، وعلى كتاب "النظرية التسبية" للدكتور عَبِدَالُوحِمَلُ مُوحِبًا الَّذِي كَأَلُ قَدْ نَسِّر قَبَلُ ذَكْ. وغُضَّى عَلَى كُلُّ كَتْبُ فَنَكَّى

ولكن القارىء المتعطش للنسبية ونعند القلك، وجد اماعه ضعاما عن السلَّين. فما يكن بفتح الكتب حتى يصل بخيبة أمل عريرة. فهو يقرآ حسين. حد يحد يحن حسب حتى يحسب بصيب الله عنورد. فهو يقرا كلاماً لا يستطيع از يفيمه احد، ولا يستطيع ان يعرف عندا بريد انكاتب ان بقول. وقد حاولت أنا - الذي أصدرت كلُّفِ الْكُورُ الاحدبُ قَبله - أنَّ الْهُمْ شَيِكُ، وكنتُ بكل صعوبة التقط الوضوع واعجب عن الكلمات التي وضعت الصداغت. أنه مجرد نقل كندت من الإنجليزية إلى العربية لا و النافة العربية لا يستطيع الله النافة العربية لا يستطيع الله يقهم انسان منه فقرةً واهدة.

س مسلم المسلم ا عربي، ولا اشد في النفور قد بداو قراعته فتقسعوا بناء على ذلك ال القسم المتعلم جدا عرف بان الدكتير مصطفى محمود لم يفيد سُيِنا مِن النسبية والكتب لا قيمة له ولكن عوالاتامية. أما العشبية العظمى من المجماعير، فقد الحات تقرآ وتظر أن النسبية امر بعيد عن متندل الفهد وأنه موضوع عويص لا بستطيع أن يقهمه الا مل كان على

مستوى الدكتور مصطفى محمود من العلم والعرفة، وقد يستطيع اينشتاين ان يفهم هذا الكلام مع الدكتور مصطفى محمود. وما دامت النظرية النسبية، والقلك تبعا لذلك، بهذه الصعوبة، فمن الواجب الحقمي الذِّي لا مندُّوحة عنه والذي يجِب أن لا يتربد المرء فيه هو تراه الظك وترك النسبية الى الايد. كان الكتاب، كما قال احد المعلقين العلميين في الصحف، مهزلة من للهازل العلمية في القرن العشرين. كأن في استطاعة الدكتور مصطفى محمود ان بينل وقتا اطول ظيلا مما فعل، وأن يدرس النسبية دراسة جادة بقصد فهمها اولا ثم الكتابة

ومن العبث أن نعلق على فقرات أو اقوال من الكتاب، لكن يكفى أن تقول انه لا يعرف القرق بين المريخ وعطارد. فهو يستشهد بالمريخ بدلا من عطارد، في تفسير اينشتاين لدورة عطارد التي لم تكن الفيزياء الكلاسيكية قادرة على تفسيرها. ولا اظن أن أمرا كهذا يمكن أن يتفاضي عنه كل من يريد للثقَّاقة العربية خيرا، ولا أن يسكت عنه كل من يريد لهذه الثقافة أن تسير الطريق السوي. آننا لا اعتراض لنا على أن تتلجر دور النشر في الثقَّقَة، لكن أن تشوه العلوم في نظر القارىء العربي، فتجعله يكره علما من العلوم ويصرف النظر عنه، فهذا ما لا يجب أن يسكت عنه.

للجماهير عنها، في مجلة لها طبع فكري، لا في صباح الخير.

بدائع السماء والكون والثقوب السوداء

وجاءت تكسة حزيران، وما تلاها من قصص وحروب حتى حروب ١٩٧٣، فَلَنَشْغُلُ الْمُثَقَّفُ الْعَرِبِي عَلَى قَرَاءَةَ الطُّكُ وَغَيْرُ الْطُّكُ ولكن الامور اخذت تستقر يعض الاستقرار، واحد القارىء العربي يعود شيئا فشيئا الى القراءة والبحث والتهام الكتب. وظهر في سنة ١٩٧٩ كتاب قلكي اسمه "الكون والثقوب السوداء"، وهو ينطق بلسان حال الدكتور مصطفى محمود ويقول المنطقين العرب "ابتعدوا عن القلك، انه ليس لكم، انه للاجلاب اقط.

والمصيبة أن هذا الكتف قد صدر عن دار نشر محترمة، تتصف بالاتران والصدق والإخلاص، وليس فيها اية دعلية فأرغة كما كان الحال في دار روز اليوسف، وانما استغلها كلتبان فنشرا على نمط مصطفى مُحمود وعلى لسّان حلّه. الدار الناشرة هي المجلس الوطني الكويتي للثققة والقنون والاداب،

وهو مجلس محترم يصدر سلسلة علم التعرفة، وفيها كتب قيمة. وقد صدرت لسوء حظ القارىء العربي ضمن هذه السلسلة كتف الكون والثقوب السوداء، اعده رؤوف وصفي وراجعه زهير الكرمي. واحقاقا للحق يجب أن نقول أن في هذا الكتاب بعض الفقرآت التي يفهمها القارىء بسهولة، ولكنه ما يكاد بحاول أن يربط بين فقرة واخرى

حتِّي بِجِد انْهَ قِد صَاعَ. فيخلص الى ان يحمل فكرة غائمة عن القلك، تدب في نفسه روح الياس منه. فهي تصل به في النتيجة الى ما وصل اليه لدكتور مصطفى محمود في كتَّفِه النَّسْيِ فلكتَّف يجمع المعلومات من منا ومناق باسلوب غير مترابط وكانه لا يعيا بالقارىء ومفاهيمه. فيكرر شرح نظرية او تجرية مرات عديدة وياتي

ألى نظرية غيشرح جزءا منها وينتقل ألى نظرية ثلثة في مواضع قد تحتلجها وقد لا تحتلجها. فيضيع القارىء بين هذا الخلط المتصلِّ. وقسم كبير من الكتاب منقول عن "بدائع السماء" (٨٢ فقرة) الذي نشره جبرالد هوكنز سنة ١٩٦١ وقعت بترجعته ألى العربية لمؤسسا فرانكلين، سنة ١٩٦٦، ووضعت له مقدمة من عندي تغطى السنوات لَحْمَسَ التي هي الغرق بين صدور الاصل الأمريكيّ وصدور الترجّمة

ويحاول الكتاب ان يسير على اسلوب هوكنز في سرد قصة القلك. ولكن الكتبين في اثناء النقل الحرق الذي يقومان به، يحاولان اضافة شيء من عندهماً. وهنا يقعان في العثرات والاخطاء.

وسنورد للقارىء بعض الامثلة لإعطائه فكرة عن الكتف لا للاحصاء. ففي صفحة ٣٧، بعد أن ينقل الكتاب الحديث عن (تايخويراهي) ترفياً من بدائع السماء، يزيد جملة في أخر الفقرة ويقولَ (فان ابحاثُ تليخويراهي الفَّلْكية التي زَّاد عليها عُلماء لاحقون، ساعدت على اقامة الدليل عزر صحة نظرية كويرنيكس).

وليس هنك في الحقيقة علماء لاحقون زادوا على ابحاث تلبخويراهم التي أقامت الدليل على صحة نظرية كويرنيكس. ولو صرف الكاتبان وفتا اطول لقراءة كتاب بدآئع السماء، لعرفا منه ان تليخوبراهي كان يعمل في مرصده في (هفن) في الدائمارك، المُرصد الذي اقامه له الملك وهيا له كل ما يحتاج اليه للبحث والرصد. واستمر في عمله الرائع هذا طيلة السنوات العشرين الاخبرة من القرن السادس عشر، ولكن تايخو كان شديدا جدا ويجلدهم اذا راى أن الامر يستدعى نئك. هذه الشدة والنسوة وما تلاها مَنْ شَكَاوَى جِمَاهِ رِيَّة وصلت أن أسماع الله، هي التي ادت أن سوء التقاهم مين الملك وتامحو . فحمل أرصاد عشرين عاما معيروذهب إل فينا، حيث احتضنه ملكها هناك، وهيا له مرصدا اخذ يعمل فيه مع بضعة نقر، لكنه لم يكن في مستوى مرصد (هفن).

واتصل تايخو في تلك الاونة بالمدرس جوهفس كبلر الذي كانت شهرته الرياضيات قد وصلت الى مسلمع تايخو، فجاء كبار واحدُّ يعمل معه في أبينًا. كان تايخو يحلم أن يضع نظامًا خاصًا به، يحاول أن يكون فيه وسطا بين نظام بطلميوس ونظام كوبرنيكس. فكن من رايه أن تكون جميع الآجرام السملوية تدور حول الأرض ولكن الارض نفسها تدور حول الشمس. وكان يريد من كيلر ان يضع له القوائين التي تفسر نظامه هذا. بينما كان كبلر يتحرق شوقا الى معرفة ارصاد تليخو، ولكن تليخو كان يُحْتَفَظَّ بِهَا فَي خُزَّائِنَهُ وَبِابِي ان يَطلع عَليها احدا، حَتَى مَسَاعَده. واسْتَعَر هذا الوضع حتى ملت تليخو. فاصبح في استطاعة كيلر ان يطلع على الارصك لأنَّ مَفْلَتُبِح خُرَائِنَ تَلْيِحُو قَدْ أَصْبِحَتَ فِي يَدُه. فَلَخَذْ يِدَرِّسَهَا، وطلع على العلم بعدها بقوانينه الشهرة، ويما ينبت صحة تظرية كُويرنْيكس، وقيها تعديل لهذه النظرية بالشَّكل الذي مُعْرقها عليه الآلَّ. وفي تلك الفترة بلذات كان غليليو قد وجه اول مرقب للسماء، فاصبح الرصد بعد ذلك قائما لا على الآلات القديمة التي استعملها تليخو، وانعا على أسس جديدة ادق، ولم يرد اي من العلماء على ارصاد تايحو شيئا. كان احرى بالكاتين أن لا يزيدا هذه الجعلة. قاى كلمة علمية يزيدها الكاتب يجب أن يكون قد فكر فيها جيد؛ لانها قد تضلُّ القرىء أذا كُلت

في مجال علمي. وقد يكون النقل في بعض الحالات امينا جدا، بحيث يصبح بعد

فكتاب الكون والثانوب السوداء صفحة ٩٠ يقول (ومهما يكن عز امر، فان علماء الكون في خلال السنوات قنندي الاخبرة، قد اوضحوا ان تعدد الكون بشكل عام، أمر محتمل، و﴿ وسعنا ان نؤكَّ ان المجرات تتباعد عنا

ان جيرالد هوكنز هين ينشر هذا الكناء سنة ١٩٦١، يقصد اعمل (ادوين هُلُول) النِّي قَلْم بِّهَا بِن ١٩٢٥و١٩٣٩، حين طلع علينا بنثائج بحوثه في التحليلُ الطيفي، وأثر دويئر وما يترتبُ عني نَنْك من تَبِلُعدُ المجرات وتعدد الكون، والسنوات النياتون التي يقصدها هوكنز هي الفترة التي انقضت على صدور نتلنج عفر، اما ان ناتر بعد عشرين سنة اخرى وندكر الرقم نفسة فهذا خطا. وكان يجب أن يغيرا هذا الرقم ويقولا

وهذا النوع من الاملنة ﴿ النقل، وعدد التروي، يعطينا معنى عجيبة احيلنا، فلذا واصلنا قراءة الكِتَاب، وقعزنا عن غفرة بعد القول السقيق وجنَّنَا الى الفقرة التي تَنْبِعِا، نجد ما يني: (وليس لنا أي امل في رؤية اي مجرد، وهي تسرع مبتعدة عنا، ونئك لان لطاقة المنبعنة منها لا تصلُّ البِنَّا، فَلَقُونُونَتْ سَنَّبِلغُ عَيْهُ الضعف مَظِّ إ

لسرعة المجرة في الابتعاد عنا إوعنا تنتهي المغرد. يِّذَكِرنَى هَذَا أَلكَلاهِ المعجبِ بَكتَفِئتَ الدَّكتُورِ مصطفى محمود، عف تحدَّثا قَبْلُ فَقُرْتِينَ عَنْ الْمُجِرَاتُ وَانْهَا كُلَّهَا نَشِاعَدُ وَالْكُونِ بِنُمَّتِدَ، ولكنا هنا

والواشع أن قد كان عنت امانة في النقل الحرفي الا في بعض جمله. فهما بْلُولْانْ (وَهْيَ تَسْرِعُ مَبِتَعِدِدُ عَنَا). اما دُوكَنَرُ، لِي مُعرِضَ جِدينِه عَنِ لْمُجِرَاتُ ٱلسَّلَارَةُ مِسَّرِعَةً شَنعِدَةً، فَيِغُولَ وَوَنيِسَ لَنَا أَعَلَ فِي رَوْيَةً أِي مجرة وهي سائرة على حد السرعة). ومن المعبود في سباق الحديث ومما ورد في شرحه - بحسب نظرية ابنشخين - أن حد السيمة في عدا الكون مر سرَّعَة الصَّوء، ولو كَتْنَتْ هَنْتُ مَجْرات تَبِنَعَ عَنَا بِسَرِعَةَ الْصَوءَ فَقَعَا ابْرَ

ان تغيير هاتين الكلمتين أو النقلاث عن الاصل الوارد في كتف بدانه لسماء، يعطى القارىء فكرة مشوشة عنتنفشة، ونجعله يدور في واعه لا هدود لها، ولو حاولا تليظ إن يترويا ويفهما ما في بدائه السماء لما حدث هذا كله، أو على الأقل لو هنولا أن ينفلا حرفها دونُ تغييرٌ كلمة أو أخرى مَّا ومحاولة تغير كلعة او اكتر في انغفرة بينة تنبا عرب انع السماء تعطى

الغارىء دائما فكرة مشوشة وتبنيل غكرد. ولنضرب مثلا لخر على بنبلة من هذا النمط

فَقِي صَفَحة ١٨ مَن كُتُكِ الْكُورَ وَالْلَقُوبِ السَّمِدَاءَ بِتُولِّانَ: ولقد جاءت المعلومات الفلكية عن الإجساء الغضائية التي تصدر موجات رادبوية (اثناء) الحرب العنانية الثانية ١٩٣٩ - ١٩٤٠ . وَكَانَ مَنْ

الغريب أن ينمو علم جديد في مواطن الدمار الشامل. فقد تقدم علم (الفلك الراتيوي) تقيماً كبيراً في اثناء الحرب، عنهما صبوا كل طاقلتهم – تحت ضَعْطُ الْصَرَاعِ للْحَتَّدِمْ - في صنَّع أجهزة (استَمَاع للْفضاء)، اصبحت فيما بعد لجهرة رصد راسوية منفتة. وما انتهت الحرب حتى وجدت الدول بين الديها فيضا من المعدات الراديوية، فاعطت البعض منها لعلماءالقُّك في الجِلمعات، وهكذا بدأ استخدام لاجهزة الاستقبال والهوائدات في ارتباد القلك الراديوي.

إن هذا هو ما يتوله كتاب بدائع السماء بالضبطسوى انهما غيرا ثلاث كلمات هي للوضوعة بين اقواس، ونتيجة لهذا التغيير اصبح المعنى مشوشا، فكلمة (السم الفلك مشوشا، فكلمة (اعسم الفلك الراديوي) بدلا من (علم الرائيو)، وكلمة (استماع للفضاء) بدلا من

والحَقيقة التي يجب ان يعرفها القارىء، هي ان الحلفاء اهتموا بعلم لرانيو في اثناء الحرب، لحلجتهم الى الاتصالات بين الجيوش واهتموا يِقْرَادَارِ لَحَكْجَتَهُم لِاكْتَشَافَ الطَّلْرَاتُ المُغْيِرَةَ، اي أنَّ اهتمامُهُم كَانَ بِعَلْم لرانيو وللواصلات الراديوية. ولم يكن انذاك علم فلك راديوي اطلاقا. وانْعانْشاً عَلْم القلك الرائيوي تتيجة للحرب المدمرة كما يقول موكنز، لا في الثائبًا كما يقولان. اذ ما النَّتيتُ الحربُ حتى وَجد الطَّعَاء أَيضًا من الإجهزة الراديوية لديهم، فاعطوها للجامعات ومنها مدا علم الفلك

والْقَقْرَة التالية تريدًا ضياع الكاتبين في البعد الزمني. فهما ينقلان عن عدائع السماء ما بلي: وقد تم العثور على ما يربو على الف نجم رابيوي.. ولكن هوكنز يقول هذا الكلام سنة ١٩٦١. الم يخطر ببلهما أن يزيدا هذا الرقم ولو من

عندهما اذا انعدمت للصلار؟

نقل حرقي ويبدو ان احترامهما للمقدمة التي قمت بوضعها للكتاب، كان شديدا، وهماً يُستحقان الشكر على ذلك، فهما يتقلّان سن صفحات منها (من صفحة ١٠٦ الى ١١٦، بأستثناء سنة سطور من صفحة ١٠٦ وتسعة

سطور من صفحة ١١٣) بكل امانة واخلاص الا من نقطتين أولاهما، اننا راينا انهما كلنا يحاولان أن يغيرا كلمات كثيرة من كتاب بدائع السماء هذا وهذاك مما كان يعطي معنى مضّللا، لكن كان في مقدمتي خطأ كنت اتمنى أن يغيرام، فلم يفعلا ونقلام كما هو.

كان مراجع بدائع السماء هو الدكتور فؤاد صروف، وقد مر هذا الخطأ عليه أيضًا، مع انني اعرف نقة النكتور صروف في مراجعته. لكن جل من لا يخطىء أو يسهو. وصدر بدائع السماء وفيه خطأ يقول أن سرعة الاقالات من الكرة الأرضية هي ٧,٧ كيلومتر. مع أن الصحيح هو ٧,٢ ميلا او ١١ كيلومترا في الثانية. فنقلاها خطا كما وجداها.

اما النَّقَطَّةُ الثُّقْتِيَّةِ، فَهِي محاولتهما تغيير نصَّ الكلام الذي وَصْعقا للاعتراض على نظرية (هويل). والفت انتباه الاخوان القراء انثى لم اكن انا الذي اعترض على النظرية. وانما الذي كتبت هو خلاصة عن المحاضرات والداولات التي حدثت في مؤتمر دالاس (كانون الاول ١٩٦٣) وما فيها من اعتراض على النظرية وهذا كله موجود في مجلة "السماء

والمرقب" التي تصدراتن جامعة هارفارد. غُفَيَ الاعتراف الأول يحاولان أن يغيرا من كلامي فتكون النتيجة تَشْوِيتُمَا لَدُهَنَ الْقَارِيءَ. وفي رد هويل على الْاعتراض الثَّانَي، يقول (وهكذا تستمر اشياء النجوم في الاستعرار في أرسال الطاقة) ويزيدان على هذا النص قولهما (لبضعة بلاين من السَّنين). ولا ادري من ابن جاءاً بهذا الرقم الضخم في الحديث عن اشباه النجوم

أن القلك المديث لا يعرف حتى الان حقيقة اشباه النجوم، حتى بعد كتشافها بما يقارب عشرين عاما او يزيد، رغم البحوث والجهود المتواصلة لمعرفة حقيقتها. أن الغلك الحديث لا يعرف حتى الان ما أذا كأن شيه النجع جرما واحدا او عدة لجرام تظهر لبعدها السحيق عنا كأنها جرم واحد. ورصدها لم تنقض عليه عشرون سنة بعد، والنظريات حول حقيقتها متضارية ليس فيها نظرية مقعة. فكيف لنا أن نتحدث عن بلايْن السنن ﴿ حياتها أَنْ رَقَم بِالْآبِينِ السنينِ مِتْحِنْكُ بِهِ الطَّكِيونَ عَنَّ الْمُجْرَاتِ أَو عَنْ أَلْمُ عَنْ الْمُجْرَاتِ أَوْ عَنْ نَجُومُ قد عرفوا شيئا كَتَبِرا عَنْها. أما أن نضعها هنا فهو

وَاذَا كُلُّ هُوكُنْرُ قَد تُحدِثُ عَنَ القَيْقَاوِياتُ فِي صَفَّحَةً ٣١٠ مِنْ بِدَائِعٍ السماء، ثم انتكل ألى الحديث عن اعجوبة قيطس في فقرة لخرى، فهو ببتدىء هذه الظارة بتحديد نوع اعجوية قيطس وانها ليست من الْقَيْفُونِاتَ التِّي كُنِّلُ بِتَحِدِثُ عَنْهَا فِي الْفَقْرَةِ الْسَابِقَةِ. فَيَقُولُ: (ونجم اعْجُوبِيَّةً فَيْطُسُ هُو عَيْنَ الْحَوْتَ فِي مُجْمُوعَةً لْيُطْسَ، وهُو نَوْعِ اخْرُ مَنْ النجوم المتغيرة الخ وكلامه واضح أن هذا النجم ليس من التغيرات القيفارية. ولكن كتُفِ الكون والتقوب السوداء، بيمج بين المقرئين فيقول: (وهنك نجم من المتغيرات الليفاوية اسمه ميرا في مجموعة قَبْطُس } وَهَذَا خَطَا بِعُطِيعٍ. فَاعْجُوبِهُ قَيطُس هَى مَنْ النَجْوِمِ لَلْتَغْيِرَةُ عُمِ الْمُنْتَظَّمَةُ وَالنِّي لِا قَانُونَ تُسْمِ عَلَيْهُ فِي تَغْمِهَا. وهي احمنُ مَثَلُ بِضَرِّبِ عَلَ هذا النوع من النجوم التغيرة غير المنتقِّمة، بينما نعرف أن القيفويات هى نجومٌ متغَبرة تُغَيَّرا منتَظَّما بقيمًا بحسب عَلْربِ اللَّواسُ في الساعة. وهَذْهِ الصَّفَّةِ هَي النِّي جِعَلْتَ الطُّلَكِينِ مِعتَعِدُونَ عَلَيهِا فِي تَقْدِيرِ ابْعَكَ للجرات الاخرى، فاصبحت ركيزة لهم في تقدير الإبعادالمجرات التي

تَقْهِر فِيهَا هِنْهِ الْفِحِومِ فِي الرقبِ. على أية حل، فنن الحديث عن القيفاويات ﴿ الكتاب كله كان حديثا غائماً، وتجميع معلومات من هنا وهناك، لايعطى القارىء فكرة واضحة عنها أو عن العميتها. ولهذا فأن الخلط بينها وبين المتغيرات غير المنتظمة لا يعود شديد الخطورة. فلقة يء لم يفهم لا هذه ولا تلك.

وهناك امور ﴿ الكِنْفِ نَكِتْ مِنْ مَصَافِرَ قَدِيمَةٌ جِدَا، كَانَ مِنَ الواجِبِ انْ لا توضع في كتاب ظهر سنة ١٩٧١. غَلَرُعرةً في صَعْمة ١٦ من الكتاب لا يزال دورانها حول ناصها غير

معروف، ويثَّعب الرأي الراجح الى انَّ هذا الكوكبُ يواجه الشعس بوجه والتددائما، ومن ثم لا يدور حول ناسه الامرة واحدة كل ٢٣٠ يوها، وهي مدة دوراته حول الشمس. اننة لا تستطيع أن تلوم هوكنز أو عبد الرحيم بدر لو كتب هذه الجملة

﴿ سنة ١٩٦١ أو ١٩٦٦. فهذا التقدير كان صحيحا في ثلك الاونة، لكن نُورِةَ الرَّهُرَةُ حَوِلَ نَفْسَهَا قَدَ أَصَبَحَتْ فَعَرُوفَهُ فِي سَنَّهُ ١٩٦٧ ، فَقَدْ اكْتُشْفَ الرادار - وهو جهنز اسلى في بحوث الكتاب - ان الزهرة تدور دورة غريبة بالنسبة 11 نعهد في الكواكب الاخرى، انها تدور في الجهة المعاكسة، اي عكس الانجاء الذي تدور فيه الكواكب الاخرى، ومدة دورانها العصي هذا ٢٤٣ موما إركل دورة. اي ان يومها اطول من سنتها. وَانْخُطَا نَفْسُهُ بِرِد فِي عَظَّيْدِ ايضًا. فَفِي الصَّفْحَةُ التَّقْيَةُ بِذَكِّرَانَ انْه بدور بوجه وتحد حول الشعس، والحقيقة أن دورته الصحيحة أد عرفت منذ ١٩٩٦. فهو يدور حول ناسه في الله من ٥٩ يوما (بالضبط ١٩٠١ه يوما) مع أن تورثه حول الشمس في ٨٨ يوما.

تَحْطَلُهُ فِيُغِيدُهُ كَهِدُهُ مَا كُنْ يَجِبُ أَنْ تُرِدُ فِي كِتَابِ حَدِيثُ عَنْ الطَّلْكُ يمنر عن دار نشر وقورة، وكان باستطاعة الكاتبين ان يزيدا ظهلا من عُنَيْتِهِمَا مِثَلَلُونِهِ الْعَرِيْنِ أَمِيْنِهِما وَلَوْ دَوْرَةَ الْكُواكُبُ فِي الْنَظَامِ السَّمْسِيَّ عَيْ الْأَلْفِ قَبْلِ أَنْ بِحَلُولًا الْكَتَّامِةَ فِي الطّلَّهُ وَالْكَتَّامِةُ عَنْ مُوضُومٍ كَلْتُقُوبِ

نَنْ هَذَا المُوقِفَ بِكُرِر قَصَةً مصطفى محمود حين بكتب في النظرية النسبية وهو لا يعرف عطارد عن الريخ. نقل خاطئء

ومن فراطنا لكتاب الكون والتثوب السوداء تستطيع ان نعرف اللقرات اللي نظها الكاتبان من ذلك التي وضعاها، سواء من شعليم خطئة أو معان خاطئة.

هنك غَلَرة عَنْ المُرمِحْ ص ٢٠٠ تقول (ويسبب تعرج مدارد.. الخ) ال هذا التعبيم لا مِكْتُبِهِ تَكْتُبِ وَاعِ فِي الغَلِكِ، فَهِي لا مُستَعَمَّلُ للدَّلَالَةُ عَلَى حركته للطَّحَمَة في مناز محولُ السَّمْس، والشَّرَابَة منها وابتعاده عنها وهو بدور عبها بيز الاوج والحضيض. عيدا لا يسمى تعرجة، وهي لا تدلُّ على تُعْسَدُ يُوهُى الْمُوكَةُ الْتَقَاهِرِيةُ الْتُي مَرَاهُ فِيهَا أَذَ بِعُودُ ٱلْقَهِقُوى ﴿ الْمَنَاءُ وجوده في التقابل)، ونست ادري ما الدي بقصدانه بالتعرج عير بلبلة نغارى، ويسويس عكره.

وهناك موضوع كافل من فقرئين، نحت عموان خاص لا اشك ابه هن وضَعَيْمًا بُانَّ عَبِّهَ مَّنَ المُعْتَوِمَتُ ٱلطَّنَّكِيَّةِ مَا لا بِانْتِي لَه كَتْلِي طَلْتُ الحر مِذكر. العنسوال هو اكرات عن نثر" وفسو بلدسدت عسن الشهسب، بنسولال (اللجاوعسة الشعبيسة مخاطسة ينتسبه ما يكون بالمقاف الرفيق عبر المنصل من التكوينيات. وشائر اجزاه سَهَا مَنْ هَبِرُ الإهر مجنب المُجِّم أَ، فَعقورِس الذي يعشر الترب بجد البية. عَنْ نَدْ فَدَ يَنْعَمَلُ جَرَّهُ مِنْ الْعَلَافَ لَلِجِرَّ يُ سَالِما حُولِ السَّعْسِ عَلَ عِينَةُ سَهِدَ، سَخَلِها لِي السَّعَاءَ لِي معتمى اللَّهِالِي الصَّالِةِيَّةُ تَعَيِّمَ وَيَنْدُوهِ ۖ وَهِي نحفرق بسب اختكتها بطبقات البجو العليان

لأخلاف بين العنعاء في أن الشهاب الونتيجة احتكاد جسيمات صغيرة لِ جَوِ آلْكُرَةَ أَلِّرُضَمِكُ، تَصْطَنَعِ بِهِ وَهِي نُسُمَّ بِسَرِعَهُ كَلِيْرِدَ، المُصَدَّرِقُ عَنَ جُرِّ وَالْكُ وَالْلُ الْحَمِّ الْجِنْدِ عَنَا هُوْ أَنْ بِأَشَى هَدُهُ الْجِسْبِيَاتُ مِنْ عَلَافَ

رقيق من الكويكبات يُحيط بالنقام الشمسي، وأن ذلك يحيث ناتيجة ثائر لجزاء من الفلاف من حين 'لاخر بجلابية الفا انطورس ان الحقائق العامية لا تَحْمُنع للثاليف ولا للسباحة (الدُّيل كما هو لحال في القصص والروايات. وهذا أمر لا يجوز اطلاقا ما دامت هناه ايحاث علمية ودراسات وصلت الى نتائج اصبحت أمرا فقروها منه إن عُملا كهذا يُعتبر استهزاء بالقارىء الغربي واستخفافا به، ان مناك فصلا كملا في كتاب بدائع السماء الذي كان بين الديهما، عن الشهب. او تراه بما يستحق من عناية لعرفا ما هي الشهب والأبحث التي دارت حولها. وكان الكتاب في غنى عن ان يعطى للقاريء هذه للعلومات

فَلَشْهِبِ قَبِلَ انْ تَصَطَّدُم بِجُو الأَرضَى، هِي جِسْيَمَاتُ صَغِيرَةً فَتُسْكُ، قَدْ يبلغ حجمها حبة الفول تزيد أو تنقص اليلا. وهي ما تخلف من المثنيات وتركتها ورامما. فالمثنب حين يسير في مدارد الشديد التقطع» ويصل الى الحضيض الشمسي، يشتد ضغط اشعة الشمس عليه، لأن التحفيض الشمسي هو اقرب تَلْطَة بِكُونَ فَيْهَا المُنْتِ مِنَ السَّمْسِ، وَالْوَاقَعَ أَنْ ضَافَهُ اشعة الشمس ببدا قبل ان يمثل ال الحضيض الشعبي وحالما بالترب لِلْنَنْبِ اقِتْرَابًا كَالَّهَا مَنْ الشَّمْسُ. وتكونَ مَنْ نَتَّيْجِةٌ هَذَا الضَّغُطُ أَنْ تَنْتَكُشُّ الجسيمات المحيطة براس المنتب وتتجه ألى التأحية البعيدة من الشمس على شكل مننب طويل جدا. فاننب في المننب يتجه دائما الى الناحية المعلكسة لجهة الشّمس. ويدور المُنْفِ دورته حول الشّعس ويأخذُ بالابتعاد عنها شيئا فشيئاً، ضمن مداره طبعا، سلّحبا وراءه نثيه الطويل، وقد يمتد الذنب الى ملايين الإميال، ولكن الخسينات التي تكون لِ مؤخرة الننب، يكون جنب رأسه ظيلا عليها وهي على هذا البعد. سرعان ما تتاثر باي جاذبية أخرى، من أحد الكواكب أو الكويكبات مثلا، فتتباطأ عن السير في المدار الذي كانت تسير فيه وراء المُذَّنب، الا أنها قد تَطَلُّ سَائِرَةَ فِيهُ أَوْ قُد تَنْحَرِفُ عَنْ المَالِ طَلِّيلًا أَذَا كَانْتُ الْجِائِبِيةِ المُؤْثِرَة

خلاصة القول، ان الجسيمات الهثبة هذه التي تدور ﴿ نَظَاهُمُ الشَّمَهُ هي ناشئة عنَّ بقاياً تخلفت وراء مننب. ولهذَّا فَأَنَّ ٱلْفَلَكِينَ يَعَرِّفُونَّ الرَّحَاتِ الشَّهِلِيةِ ومواعيدِها، حَين تهطلُ علينا من السَّاء شهبِ ثواقب عديدة في وقت واحد، وذلك حين يتقاطع مدار الارض مع مدار احد المُثْنِياتُ، أما الشَّهِبِ القرادي فَهِي النِّي شَدْتَ عَنْ مَدَارِ المُثْنِبِ الْإصلِي يتأثير جانبية خارجية.

الثقب الإسود والنجوم النيترونية

اما الباب الثلث من الكتاب، الذي يتحدث عن الثقوب السوداء، والذي يستغرق تسعين صفحة، فقد كتب بالإسلوب نفسه. فهو تجميع لترجِّمات قاماً بِهَا مِنْ هَذَهِ لِلْجِلَّةِ أَوْ نَلْكُ الْكِتَابِ. وَهَنَّاكُ مَحَاوِلَةَ نَتَبُويِبِهِا وانَّكُ تَقَرَّا عَنُوانُ الْبِلِّي أَوْ الْقُصْلُ فَكَا الْكَلَّمَ فَيْهُ يَخْتُلُفُ عَنْ الْعَنُوانُ وَاذْا به يعيد يعض الافكار من فصول سابقة أو يَاتَى البك بما جاء ﴿ اول الكتاب ليس هنك ترابطيين الفقرات، فيضيع القارىء في متاهات لا يئرك لها أولا من أخر. ولا أظن أن القاريء العربي استطاع أن يفهم ما هو الثانب الاسود ولا أن يلخذ فكرة عنه.

فككتاب يكرر الحديث عن اثر دويلر وحد شاندرا سيكار وعن تطور النَّجوم وتَّحولها أَيْ الْأَلْمَ بِيضَاءَ أَوْ تُقُوبُ سُودًاءٌ، وهِذَا مَا أَعَلَّهُ مَرَارًا ﴿ الباين الاول والثاني. وهو في اثناء هذا التكرار يتكلم عن ناحية من الحديث عن الثَّقب الأسود، ويترك النواحي الإخرى، ويتكلم عن النسبيا

نونُ أَنْ يَعْطَى مَنْأُسِيةً لَذَلِكُ، ويَضْنِيعَ الْقَارِيءَ بِينْ هَذَهُ الْمُعُومَاتِ الَّتِي رمت له رمناً دون تنسيق او ترتيب. والواقع أن الحديث عن الثقب الاسود يجب أن ينطلق من نشأة الفلك الراديوي، وكيف تم اكتشاف اشباء النجوم، والمناقشة التي حدات ال المؤتمر الَّذِي عَقْد لذَّلْك، والصرة الَّتِي وصلَّ البيها علم القلك. ويجب انَّ

يعرف القارىء أن القلك حتى الان لا يعرف حايظة أشباء النجوم. ومن ثم يجب نكر قصة اكتشاف النجوم النيوترونية. ومع أن الكلف يذكر من المراقب الرابيوية (قمة ميك) و (جوبرك مفتك) الا أنه لا ياتي بذكر لرصد كالمريدج الذي اكتشفت فيه النجوم النيوترونية (وهي التر أطلقت طيها اسم النغضات حين كتبت عنها في مجلة الجهان الكويت سنة ١٩٦٨)، ويجب أن يذكر كيف اكتشاتها الطالبة لنداك جوملين بل وكيف توالت اكتشافات نجوم نيوترونية اخرى، وكيف جرت البحوث ال أنْ توهسُّت الى تغسيرها، وكيف حارّ الاستاذ التوني هيويش (أستالا جوسلين بل) على جائزة نوبل، والثورة بين الفلكيين على علم اشتراكها في الجائزة. وعندتُدُ ياتي لل التأسيرات الحديثة لإنفجارات النجيوم وتحولها الى الزام بيضام أو نابضات أو تلوب سوداس ويشرح ما هو حد

شاندرا سنگار، الذي كرره الكتاب دون ان يوضعه وبعد خلك يئتي اتى نكر الرهند للاشعة للسيئية ونكر القمر المشاع اوهورو الذي اطلقته امريكا في تكينيا، والمعلومات التي جاه بها هذا القمر عن مصلدر أطلاق الاشعة السيئية في السماد...

ومن ثم يجب أن ينكر النجوم الثنائية ويشرح أدرة الفلكين على معرفتها وأن كانوا لا يرونها بالرقب، وكان وجنوا إن بعض الاشعة السيئية تغلهر من مجم لفائي، ومن احد النجوم اللي تكون الثنائي ومن ناحية واحدة قلط وأن النجم الأخر الذي يدون معه هول مركز مشترك لا يظهر ابدا في الرقب وإن الاضعة المينية هذه تحقاج ال طاقة عالية جدا لتمل أليناً عن هذا البعد السحيق. وأن ليس هناك تفسير لهذه الظلمرة الا أن تكون ملحة النجم للوش تنصب في نجم صغير جدا، هو الثقب الاسود، ويشرح عندبلا عن الثقب الاسود وكنف انه لا يري يظره التعقيد التي تجنب الضوء قلا تطلقه، وما ال ثلك من تطبيق الظارية النسيية

وشرح افق الحدث يجب أن يعرف القاريء إن الثلب الاسود هو استثناع من اللعرة انطلاق اشعة سينية من تلحية واهدة من احد الكونين وان الكون الافق

بَهِذَا النّسلسل، او تسلسل لخر عدل على وهي الكاتب يسلطنيو القاري. ان يفهم ما هو الثانب الاسود. اما ان يحاول الكاتب ان يجمع معلّومات من هذا وهناك ويضعها بشكل غير مرتب لانه لم يستطع استيعابها ويسرح ق الخيل لوضع حفائق علمية من شطحاته الواسعة، ويحاول تغيير كلمة من نص واضح امليه، فهذا اضاعة لوقت القاريء، وليس ذلك وحسيديل لله شرية أعلم القلك في العلم العربي، لأسيما أنا كان الكالي عبانوا عن دار مجترعة اخذت ثقة الجعافير، فوثلوا تدما لذلك بيدا الكتف، اتى اشك قُ أَنْ أَحَدًا مِنَ القَوَاءِ قِدِ قُوا هِذَا الْكِتَابِ وَقَهِمْ شَيِيًّا عَنْ الْتَقَاوِبُ السَّودِ اءَ ولا اشته في ان كل القراء الد وجدوا ان الطُّك شره لا يستطيع أحد ايهدا، وانه مِحِبُ أَنْ تَتْرِكُهُ جَانِياً، لِأَنْهُ لَمْ مِخْلُقُ لَنَا شَحْنَ الْعَرْبِ. أَنْ الْكُلْفُ هُو المَّرِيَّةُ التِّي وَجَهِّتُ أَلَّ الْقِلْكُ فِي الْحِلْمُ الْعَرِيقِي فِي السِّمِعِيثَاتِ، وقد الكال المهمة التي قام بها كتاب النظرية النسبية الذي أهسارة الدكاؤر مصطلى محمود في السنينات. بحيث ألمى هاذان الكالدان هي كل أمل في أنها هواة للقك حتى عقد اللم.

وسرعة ناك الكتاب من الإسواق ليس بليلا عل جودة الكالي، وكالم مصطفى معدود في النسبية هو اكار كتاب طبق الميت طبيقة في العالم

ولني هذا اتوجه ال جميع الكفاب الثين يرينون لن يكابوا في العلم وتبسيطه، ان يولوا القارى العربي بعض الإعتناء فللقاريء العربي لَمِلْ مِنْ الْ يَكُونُ مُوضِع سَمْرِيتُهِمْ وَعَلَى الْكَلَّابِ فِي الْكُلُّكُ الْ يَعْرَفُ عَلَى ا الإقل اللَّهِ فِي بِنِ الرّبِحُ وعطارِد، وأن يعرف أن الرّفارة النّور في لاتهاه عكس، عليه أن يعرف الإجعية القلكية قبل أن يتممّع النروة فيكان هن النسبية أو عن اللقوب السوداد. ان القارىء العربي هو نخركم ابها الكتاب. فلمترمود.

اعلان طرح عطاء شبكة للبياء في بلدية الوقر

تعلن بلدية للوقر من طرح عطاء شبكة للمياء ياهل البلدية يظلك ضمر المعطمة المبكل فعل الراضين الدخول في التافعية المستول عمل ضحة الواصفات والثووط المكتوبة من المبلدتية يتناوي إلا دينارا للسعة الواحدة وقد سد موهد نتج الطار قيامة فيلقرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٤١ (١٩٥١)

يراق بالعلاء شبك معدق او كنالة بنكية بقيعة ١٩٠ من فيعة أجور مشر الأعلان على من يرسو عليه العطاء

رئيس بلدية للولر فينان الدينا

· . .

V.

F : 17

· Sales

الصلبة الا انها تسمح بمرور الهواء

الى القرنية، وتنميز بتصحيح الرؤية

ذات انحناء ومحيط خأص تغيد لبعد

وقصر النظر تخدم بشكل خاص من

يُعلنُونَ من مرض عدم انتظام كروية. القرنية، الا انها تميل الى الحدوران

خارج محورها الرئيسي عند الرمش

فيتداخل النظر، ولكي نحافضًا على ابقائها في مكانها فلقد لجا المصمون

الى جُعلُّ قاع العدسة انْقل وحوافَّهُا

اكثر سمأكة وجعلها اكثر ملائمة لاولئك

الذين بحاجةً ألى البؤرةُ الإزدواجّية،

الحديثة نتّمثلُ في انتـاج عيسـات "طويلة الامد" تستعمل ليلا نهارا،

وهي أكثر ما تصلح لمن اجريت لهم

ان الخبراء يجرون تجسارب على

مواد مختلفت منفدة للأكسجسين لاستعمالها في انتاج العدسسات،

ومنها"السيليكون" و"الكولاجسين الحيواني" لتخدم اطبول ولتسكون

ويامل المنتجون في تصميم عدسات

المستقبل "العبسات المعقمة" التي

تلقى بعد استهلاكها واتسئفها

وتستبدل بمثيلتها من الاحتياطي الموجود عند المريض في بيته، وطبعا

فهذه العدسات ستباع عندها باسعار

د. مصطفی سعید حجازي

(جاك)، كان يضغط المفتاح التائل

(شکرا)، وهکدا حصل (جیل) ایضا

الان.. (جاك) يتشوق ثانية الى

جائزته، فهو ينظر الى الرمز المضيُّ في

حجرة (جيل)، فيميز الحرف (🨭)،

فيضغط حالا على المفتاح الاحمر في

حجرته وهكذا يحصل على حفنة

الحبوب، هذان الطائسران اعسادا

العملية عدة مرات بحوالي ٩٠٪ من

ما سبق من تجارب على الحمام،

ذي العقل المنفير نسبيا، أكد لفريق

(سُكنر) أن القدرة على التفاهم هي

صفة خاضعة للتكيسف والتدريسب،

ترجمة: مي كواليت

وليست صفة خاصة بالعقل.

على حبوب اضافية.

الدقة ولعدة ساعات

عن النيوزويك

عَمليَّة الماء الزرقاء.

أن تكنولوجيا العدسات اللاصقة

- لقد ابتكر المنتجون عدسات

الى درجة عالبة,

العدسات اللاصقة

ونوع جديد يلقى بعد استعماله

سبوتنسك الأول ... فكان اول قسر

مساعي يدور حول الكرة الأرضية ، وقد

استمر في دوارية حتى ٤ كانون الثاني

سنة ١١٩٥٨، وكان يتكون من كرة

قطرها حوالي ستين سنتمتراء ووزينها

حوالي ٨٣ كتلو غراما. وكان سبواتنيك

الأول يدور حول الأرض في أبدار

اهليليجي، يبعد الاوج فيه (اباسد نقطة) (٩٩٦ مُيلا والحَضَيْضُ ١٤٦

ميلا، وقد استمر باطلاق اشعة راديونية

مدنور المطارع المحالة المحاول تجري تجاريها، وقال مدنور المطارع المجارة المحاول تجري تجاريها، وقال مد السائرة علما أن الحقول مجري سرية أن المعلق التي سقطلق المدن المعادلة التي سقطلق المدن المعادلة القادة القادي المدن المعادلة القادي المدن المعادلة القادي المدن المعادلة المدن المدن المعادلة المعادلة المدن المدن المعادلة المدن الصاروخية، وليس هناك قوة اخرى منت المرابع يمكن استعمالها لهذا الغرض، وقال والم المستعلق الم المستعلق الم يكون سائسلاء المستعلق المس عبد بنوع المسائل الوقود بجب أن يعرب المسجين المسجين المسجود ا كس التسال وومن شكل السفينة وصفا تفصيليا ووصف ملايس الرواد وكيف سنكون مرسي السَّال مركنهم عند قندان الجانبية، وتكلم يب و عدد المحدود التي ممكن أن تقوم بها المسادر الركة الديكة الما يكام في الواقع عن كل ما ومر المام معرفه علمة الناس في هذه الإعلم. مر السور كان من حملة الزائرين لجمعية

الفضاء الإلمانية فيرترفون براون. وكان نتيجة هذه الضجة التي اللها اويرث، أن احد الجيش الاللني يهتمبتطوير الصواريخ، فأسس قاعدة منحث عن الله بينموند الشهيرة وكان فيرنس فون. مر نس البران براون هو للسؤول العلمي عنها، وحين من بين سيانتي تسلم الحرب النازي الحكم وضعت من بين سيانتي تسلم الحرب النازي الحكم وضعت التجارية التجاري تتنوع معسا ادى بهسم الى * . · إِسْمَادُ الْمِنْكِالِ الْمَثْرِاعَ فِي الدِّي كَانُوا يَضْرِيونَ بِهُ معارق بينة لندن من بينموند. وقا راى الملقباء هذا المطس،

وهد سب سكاروزة اغاروا على بينموند في آب ١٩٤٣ ورموا - سود دولنا مالفدية عليها خمسة عشر الف طن من القنايل منك بنكه عز ناعاد الدمروها. س الدر ويتدولن كاتت القتابل التي تحملهما هذه ضرف من هذه المعلولة الصوارفيخ فرق طفا. وكانت سرعة

المتأروح تصل الى ١٨٠٠٠ ميل في

. بحب يعظو بزشائة · المباعة ، مدود بالنظاء الرحم الن سرعة ١٨٠٠ ميل في الساعة صر جاه الله ربع غير كافية لكي يقلت المسلوخ من بداد دفية نباء النبي نطاق الجاذبيسة الارضيسة فكان ود سيرسة بدالله الصاروخ يخرج خارج نطاق الجو ر حدد الله الله الرقق لم يعود يهبط الى الارض. محدد اليونين إنهام وفاقة السرعة هي السرعة القضوى: و عدد اليونين إلى المرتبة المرتبة القضوى: عند على تتدويلون صاروع من عرحلة واحدة، وكان هتلن مر ي وعدود المودال فيظم مان مضرب مدودورك مصواريخه.

يستد سير سيش إما واكن صوارمخ المرحلة الواحدة لا عكر م سالناها النبح له ذلك. سب الماد البراد البراد البراد الماد الماد الماد الماد المام الصاروح ذي الرحلتين لم يهبط عل بعاغ قون براون في تلك الأيلم. اذ لو

تغور سوراء، ويقرح عافوه

والمستعم استعماله

، توسعة، ويعاول تعير

تغذرىء وليس نكاه

سبعة اذا كار الكليمة

ع لذنك بهذا الكلب لم

عدد سيدًا عن الثاوية

. نتيء لايستطيع أحدث

نعز العرب أن ها

تعدومت نتر جادباطاة الثانية وحيتما تم استيلاء الحلقاء عز ين بيني فرة الكنيا غنوا من جملة الغنائم العلماء إ اطلاق الصواريخ وكان اويرث وفون وكيف وهموا أز يعقر اللة براون ودورتبرجر من تصبيب اميركاء سحوه الشرائكون الثائية



الطويلة أن الصاروح ذا المرحلمة الواحدة لا يمكن أن يقلت من الأرض، قذيتعدى الغلاف الجوي ويرتفع عنه ولكته لا محالة أعابت الى الارض، ففي الرحلة الواجدة لأتستطيع أن تتجاور سرعة ١٨٠٠٠ ميل في الساعــة. والهدف الأن هو الوصول الى سرعة ٢٥٠٠٠ ميل في الساعة لكي تجعــل القنيفة تلات من الجانبية وتتحدُّ لها

الإمرياء لان المجرمين في اثارتها قل أن

العلمي أو الفني تصبح ذات وقسع محبب الى النفس، ويذكرنسي هذا بالعلوك التي كانت قائمة في أواخر القرن التاسع عشر بين باستور من فرنسا وكوخ من المانيا، والسابقة بينهما في اكتشاف المكروبات. تُعما يِذْكُرِنِي أَيضًا بِالْعَرِكَةُ ٱلْنَّي كَانَّتَ قَائِمَةً فِي السَّتِينَاتُ مِنْ هَذَا الْقُرِنُ بِينَ بليغ حمدي ومحمد عبد الوهاب في التَّلْصِينِ لاغَلَني ام كلثوم، كلنا يتباريان اثر التلوث على الإطفال وخاصة على اجهزتهم التنفسية.



التقطها المصور السويدي "لينارت نيلسون" لانثى بعوضة لحظة وقوفها على جلد انسان وامتصاصها لدمه. الإنسان فقطة وتنقل اليه طفيليات مرض الملاريا اذا كانت

وكان الاتحاد السوفياتي اول من على أيهما يقدم لحنا أروع. وجدنا بليغ طبق هذه الفكرة عملياً. ففي الرابع من حمدي يدخل موسيقي القرب ووجدنا تشريبن الاول سنة ١٩٥٧ اطلابق محمد عبد الوهاب يدخل اللطبل

الطبل البلدي وحده. وبالثلال، سار السباق بين الدولتين وجاءً دور القمر.

البلدي (فكروني) بحيث تجد نفسك

عبد تروة النشوة المؤسيقية وقد

انقطعت عنك الموسيقي ولم يبق الا

يدر اليدور

اكتسب العلماء خبرة في هذه المدة البسيطة التي تقل عن سنتسن، فاصبحوا متاكدين من قيمة الراحل الثلاث، واصبحوا يتقنون مدى الطاقة التي يرسلون بها صواريخهم وغدوا على علم دقيق بالتوجيه المتقن. وكان من الطبيعي أن يكون القمر، وهو اقرب جِرِمِ الْيُ الأَرْضُ، هُو الْهِدِفُ التَّالِي فَي . فَقَى ٢ كَانُونِ النَّالِنِي سِنْهُ ١٩٥٩،

سقطتُّ لونا (٢) على سطَّح القمر، وهي اول جسم يعرفه التاريخ من مادة في الأرضُ تسُقط على القمر. لم يكن فيها كابح يكبح قوتها في السقوط، وكانت مُنْفَعَةُ بِسَرِعَةُ تَزِيدُ عَلَى عَشَرَةَ اقدام في الثانية، فنزلت متحطمة. ولكن هذا الحدث التاريخيي الفريب سجلته روسيا بان بعثت في هذه المركبة صُفَائِح لا تتكسر وقد كتب عليها أسم الاتحاد السوفياتي، لنظل ذكرى لهذا

كأنت روسيا قبيل هذا الحدث بثمانية شهور قد اطلقت لونا (١) ولكنه مر على بعد ٢٠١٢ عميلا من القدر.

لونا (۲) وفيلونا (٣) نجد شيئا جديدا في فن اطلاق الصواريخ وفي مهمة التصوير. فقد اطلق الإتحاد السوفياتي لونا

(۲) بانحراف شدید، بحیث بیلن الاوج ۲۹۲۰۰۰ میل واطلقوه بتوقیت يمر أيه بجانب القمر، بحيث يتعدى الاوج القمر ناسه، واذ تمر هذه الركبة بجانب القمر، فان جانبيته نؤثر على الركبة وتعيدها نحو الأرض، أي انها تصبح قسرا صناعياً يدور حول الارض، ومدار هذا القمر الصناعي منحرف جدا بحيث يحتوي القسر الطبيعي في داخلة. وكان أطَّلاق لوباً .1904/1-/2 3 (1).

وقد زوبت للركية بالة تصويس، تصور الوجه الحَقِّي للقَمْر على فيلم ٣٥ ميلليمتر وتحمضه وتطبعه وتعيد المنورة باشازات لاسلكية الى الأرض، وقد نجحت هذه المسلة نجاحسا باهراً، واصبح الانسان يرى الوجه الحقى للقمر لاول مرة في حماته (في الصورة بالطُّبع)، وهذا مَّا لم تكن قُدُّ



وقد احتبر الاطفال ما بسين سن

الثامنة والحديسة عشرة في بلدان

مختلفة مثل تشيكوسلوفاكيساء

الدانمارك ، اليونان، النرويج، بولندا،

ويوغسلافياء ويدات هذه البراسسات

تأخذ مجرها أبتداء من عام ١٩٧٧م،

واحْتير في كل منها من ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠

طفل يعثلون مناطق ذات درجات تلوث

مختلفة، وقد قسمت هذه المناطق الي

مناطق ذات تلوث عال (اذ يعتبر الحد

الادنى لدى التلوث بحوال " " د جزء من المليون من الغرام من ثاني اوكسيد

الكبريت في كل متر مكعب من الهواء في

السنة، أو أكثر من ٤٠ حرَّء من للليون

من الغرام من الدخان كمعدل سنوي في:

كل متر مكعب هواء). والى مناطق ذات

تلوث منخفض، حيث نسبة ثانـي

اكسد الكبريِّ اقلَ من -٥ ونسبةً

البخان اقل من ٣٠ جزء من المليون من

وقد وضع البلحثون استبدانا كاملا

حول صحة الجهاز التناسى للطال،

حيث يقوم اهل الطفل بملء الأستبيان،

اغنافية للقحص الصحيي الدرسيء

وقد وضع البلحثون ايضا طريقة

معيارية يمكن بواسطتها قياس نسنة

ثاني أوكسيد الكبريت ونسبة الدخان في الجو لاعتمادها في مناطق البحث، الا

أن هذه القياسات لآتخلو من صعوبات

كثيرة وشنوذ عن القواعد المقترحة،

سَيْلًا كُويِنْهُلُجِنَ تَوْجِسُدُ فَيُ مَنْطُقَةً

مساعية كثيفة الا أن نسبة هذه

وسجلات الدرسة.

ُ والبورُجِاني وابِّن سينا وابنُ يُونسُ وعمر الخيام. حظ امبركا العاثر مع القمر

وراينا من هذه الصورة ان البحار

القمرية (وهي في الواقع سهول وأنما

تسمى بحاراً لأن الراصدين الأوائل

طنوها كُنك عَلَيلة على هذا السطح.

منهاء كما هي الحسال على السطبح

المرئى، وقد كُن الراصدون الإوائسل

اطلقوا على هذه القوهات اسماء علماء

كبار في عصور التأريخ، وقد خصوا

بثلاثة عشر فوهة اسماء علماء عرب

ومسلمين. وَلَكُنَّهُم بُسُوا بِعَضْ كَبُّأْرُ

العلماء العرب المسلمين لم يطلقوا

اسماؤهم على أية فوهةً. وحين اكتشف الإتحاد السوفياتي

الوجه ٱلْحُقِّي للقعر، لم ينس ان يطلق

على حُمسة منهنا، اسمناء عربينة

واسلامية، فاصبحنا نجيد على هذا

السطح الخفي فوهسات للبيرونسي

أما الفوهات القمرية فهناك فيض

كان واضحا امام نجلحات الاتحاد السوفياتي المتتالية، انْ اميركا لم تعد قادرة على اللحاق في هذا السُّباق. وقد كانت تحلول جاهدة ما في قدرتها. فانشأت مشروع يايونبر، ألقصد منه القمر، كما فعل السوفيات، وتعاونت فيه البحرية والجيش في الولايات المتحدة. ولكن كان مصبر كل القذائف فيه الى الفشل، حتى ثُلُّك التي كان يشرف عليها فيرنر فون براون. وأنجح قَدْيَفَةَ كَانْتُ بِيُونَـيرِ ءُ، اطْلَقَـتَ فَي ١٩٥٩/٣/٣ وَلَكُنْهَا مِرِتَ بِعِيدةً عَنْ

القَّمْرُ بِعَسَاقَةٍ ٣٧٥٠٠ عَيْلُ

ولكن لمبركأ تلجأ دائما الى التنظيم العلمي في تدَّبير شؤونها، سواء منها ما كان لايداء البشرية أو لفائدتها، ففي ١/ ١٩٥٨ /١٠ انشات (ناسا)، وهي السُلطةُ الدينية التي تشرفُ على شؤُونُ الفضاء والملاحة الفضائية. وقد بدأت مشاريعها بقنيفة رينجسر، وكان نصيبها الفشل في البداية، ولكن رينجر ٧، في القنيفة السابعة اخر الأمر، جأء بصور واضحة جدا لسطح القمس أوضَّح مَنْ اي صور سابقة بالَّف مرة.

والكواكب

ان الفنان لا يشبع من النظر الي الجمال، والبخيل لا يشبع من النظر إلى الذهب، والعلم العلامة الاصيال لا بشياع من البحث والتنقيب عن المقائق، وما أن بدات الصواريسخ

والاطفال

السموم والملوثات اقسل من مناطبق

احْرِيُّ مُمَّاتُكَةً لَهَا بِنُسِيَّةً كَبِيرَةً. وايضا

هنسك صعوبسات اخسرى واجهست

الأبحاث، أمثَّلًا قد لا يستطيع الباحث

الحصول على معلومات دقيقة من

الاستبيان لعدم اجابة الوالدين بدقة

حول هذه الاسئلة، وكذلك عدم توفر

أجهرُة (الظوميتر المتنقلة في بعضٌ

المناطق (وهو الجهاز اللذي يقيس

معدل نفخ الطفل للهواء عن رئتيسه).

وكذلك صعوبة تجميع هذا العسدد

الهائل من الأطفال من الناطق الريفية

الَّا انَّهُ بِالرَّغُمِّ مِنْ هَذِهِ الصَّعُوبِاتَ

فقد ظهرت دلائل واضحة من

تشيكوسلوفاكيا ورومانياً ويولندا، اذ

اظهرت النتائج ازدياد نسبة اصابة

الاطفال بامراض الجهاز التناسى في

المُناطق ذَاتُ البِينَةِ الْعَلَيْةِ النَاوِّثُ،

تزيد من هذه الاخطار في كلّ من اليونّان

والدائمارك تعود للبيئة الاجتماعيسة

وتريد من اعراض الإمراض التنفسية.

والنتَّلْخُ الَّتِي توصلت اليها، الَّا انها

في النهاية تسير في خط واحد وهـو

ازديساد الامسراض التنفسيسة عثسد

الْمَنْغَار بسببُ تَلُوْتُ الْجِو. وان اكثر

ذلك يعود الى الدخان بشكل خاص يليه

وأد اختبر الإطفال للدراسة بسيب

الله العوامل الاخرى التي يمكن ان

تؤثر في الكبار كالتدخين ولسدا فانء

الآآن البحاث لم يتفقوا على الحد

الاعلى من تلوث الجو والذي لا يَوْثر في

الجهاز التنفس الا ان هناك حقيباً

اتفاقا عاما حول اعتبار نسبة ثائسي

اوكسيد الكبريت من ٥٠ ــ ٢٠٠ جزء

من المليون من الغرام لكل متر مكعب

هواء نسبة لا تؤدي الى اعبراض

ترجمة: خالد ابو عجمية

مرضية في الجهاز التتفسى.

النَتَانَجُ ادق واشعل في الاطفال.

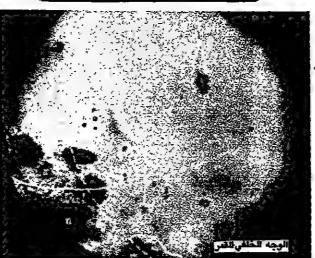
ثانى اوكسيد الكبريت.

وبالرغم من تعبد هذه الدراسات

وقد اكتشفت ايضا عوامل احرى

اللليلة التلوث.

يقلم: د. عبد الرحيم بدر



والإقمار الصناعية تعمل في خدمة العالم، حتى اخذ العلماء يفكرون في استغلالها لمعرفة الإجرام التسي تلي القمر في بعدها عنا - أي الكواكب. وراح ألعلماء في الدولتين العظميين يضَعُونَ الخططُّ لذلك.

الكوّاكبّ ينطويَ على صعوبات جديدةٌ اساسية. اولها أن قوة الاطلاق يجب ان تكون اكبر. فالقديقة التي ستدور حول الارض بكفيها سرعة خمسة اميل في الثانية عند الاطلاق حتى تتخذ مدارا، ولكن افلات القنيفة من نطلق جائبية الارض واندفاعها الى الكوآكب يحتاج الى سرعة اطلاق قدرها ٧ أميالُ في الثَّانية، وهذا يحتاج ألى

وثلتى هذه المساعسي هو بعسد الكواكب عدا. فاذا كان بعد القمر حوالي ربع مليون ميل، فأن الكواكب تبعد مثلت الملايين من الاميال، هذا بالاضافة الى أنَّ النُّكُواكُبِ تَغْسِرِ مُواضَعَهِما بِلْسِتُمْرِارِ، لانْها تُدور حَوِّلَ السَّمسُ في مداراتها المعيلة، فهي تنتقل من مكانً الى اخر دائماً، ونضيف الى هذا كله، ان الأرض التي ستطلق منها القنيفة،

ولكن ارسال قانفات رائدة الى

مواريخ أطلاق أقوى.

تدور باستمرار حول نفسها. فللوضع الذي سنطلق القنيفة منه متحرك

لكن المكوك القضائي شيُّ احْر، له

وحتى يومنا هذا، لا توجيد قوة

الشمس، فتسير فيه ميتعادة عن الشمس، حتى تُلتقي بِالْكُوْكِ الْهِدف. ويحسب قوة الإطلاق والسرعة التي

حول الشمس، أي أنْ هناك اوقاتنا محبدة للاطلاق، بحسب موقع الكوكب

الاوقات تسمى نافذة الإطلاق، ونافذة الاطلاق لا تفتح للمريخ الامرة واحدة كل سنتين. ومن هنا نجد ان القذائف الموجهة ألى كوكب معين تحدث من

عن قذائف امريكا وقذائف الإتحساد السوفياتي في نفس الفترة تقريبا. واذا كان السباق على المريخ، فان الاخبار تتوالى عن مركبات تطلق من الدولتين

وقد اطلقت مثبات من المركبات

قد اعوداليه في السنقبل أن شاء الله.

وأزاء هذه التعقيدات كلها، وجدوا ان احسن حل هو اطلاق القنيفة في مدار حول الارض اولا ثم توجيهها وهي في عدارها هذا لتنطلق ألى الكوكف

التسبتها القديفة بناء على ذلك، يتحدد للوعد الذي سيتم فيه تقابل القنيفة مع الكوكب. وهذا لإ يبدو متسرا دائما '

وموقع الارض من الشسمس. وهــده

كان السباق على الزهرة، فَلَنْنا نسمع

معقدة للحصبول على معلومسات، والحديث عنها يحتاج الى مجلل اوسع، غير ان اساس أطلاق هذه الركمات كلها مو واحد صاروح يقذف باشتعال وقود سنائل، من مراحل ثلاث (وهناك

تستطيع أن تدفع القنيفة رأسا من الارض ألى كوكب من الكواكب. لكن الذي تُسبر عليه هذه العمليات هو ان تطلق القذيفة في مدار اهليليجي مركزه

نظرا لحركة الارض وحركة الكوكب

الدولتين في وقت واحد تقريبا _ فلذا

الغضائية، متباينة الحجوم والتركيب والاهداف. منها ما كان يحمل حيوانا وانسانا، ومثها ما لا يحمل سوى الات

بعض منها على مرحلتين فقط) فيرمي المركبة في اتجاه معين بحيث تتخذ المدار المخطط لها سلقاً،

المنصرم ٢٨٠ مليون تولار في سبيل رؤية أفضل باستعملل العد اللاصقة والتي مرت بشوط طويل شاق من الابحاث، أن العبسات اللاصقة الحديثة والتي تزوينا بدقية نظير وتصحح بعض العيوب في العيون لآ تربد في سمكها عن سماكة شعرة الْآنسانُ وبامكان مستعملها ان يبقيها على عينه مدة طويلة.

آفي عام ١٩٧٩ أرتفعيت بسبية المبيعات هنساك ٣٠٪ ووصلت عام ١٩٨٠ الى ٥٠٠ مليسون دولار، وان هنگك احبد عشر مليبون آمريبكي يستعملون العدسات اللاصقة وثلث هذا العبد من الرجال والإطفال. ويقع الاختيار عليها لاسباب عمليا ومظهرية كوضوح الرؤية وعدم تكثف

لقد انفق الإمريكيون في العام

انْ عَلَى النُّستجِـد في استعمـــال العدسات اللاصقة ان بختار احد الانواع الثلاثة الرئيسيّة: الصّلبة -الناعمية - المسررة للهسواء او المتنفسة.

العدسسات الصليسة: وهسى مصممة من بلاستيك مقوعي ويحتاج المريض لعدة اسابيع التعود عليها. وتزوده برؤية واضحة وتحتساج ألى مُنْكِيَّةُ اقْلُ مَنْ الَّناعِمةِ وَهِي اكثِّر مِنْ الناعمة متلتة وثمنها يتراوح مأ بين ١٥٠ - ١٥٠ دولارا. العدسات النّاعمة: وهي مصممة عن بالاستيك مرن له قابلية امتصاص

المَاءُ، مريحة للُغَاية، ويتعود عليهـــا الريض بسرعة. يَ العدسات المتنفسة: وهي تشبه

عن الطرق الاعتبادية من ايماء أو اثنين من ذكر الحمام الابيض غريب

استوات مضت، كان الانسان يشعر بالاعتداد بالنفس، لقدرته على التقاهم بلغة معينة او برموز دون غيره من سائر الكائنات الحية. لكن الفسيولوجيسين ي مركز أبحب (بيركس رجيونال بريميث) في اتلانتا، عُلَمُوا أَنْتُنِي مِن الشمبانزي دعياهما (اوستن وشيمان) على التحدث معا بواسطة ازرار تظهر رموزا مختلفة.

وكانت هذه هي المرة الاولى التي يتم

فيها تفاهم بين حيوانين بطرق تختلف

مقنعا لدعم رايهم هذا.

ألاقل تطورا كالطيور مثلاء من المكن تعليمها لتتفاهم مع بعضها بطريقة مماثلة . لقد نشر هذا الفسيولوجي

واثنان من تلاميذه ما يعتبر دليلاً

الكيمياء والمجتمع

ان اعتماد المجتمعات الحديثة على العلوم سوف يزداد باستمرار ونلك بسبب الماجة للحصول على طعام كاف لاطعام الأعداد المتزايدة من السكان والحصول على مصادر جديدة للطاقة وكذلك العيش في بيُّة نقيّة خالية من التلوث، والكيمياء. والتي هي فرع من العلوم يَجُبّ أنْ لا ينظر اليها على اساس انها مجموعة من الحقائق والتجارب المخبرية فقط. بل يجب أن يكون لها صلة بالمجتمع تحاول أن تلقى الضوء على مشاكله تمهيدا لايجاد حلول جذرية لهذه الشاكل،

ان ازديك الكثافة السكانية وخاصة في الدن ادت الى تلوث جو الارض بالعديد من الغازات غير المرغوبة، فالغازات تقذف الى الجو بواسطة اعمال ٱلانسأن العديدة سوأء كان ذلك من الغازات التي تُنطلق من المصانع او من الغازات التي تنتج من احتراق الوقود في السيارات، ومن أهم هذه الغلزات هو غلز ثاني اكسيد الكربون. وعلى الرغم من ان هذا الغاز لا يعتبر مصدرا من مصادر الناوث الجوي الا أن زيادة كمية ثاني اكسيد الكربون في جو الارض تؤدي الى ارتفاع طفيف في درجات

١ ـ اول اكسيد الكريون: منع وصولُ الاكسجينُ الى الدم وبالتالي مسبباً التسمم.

حوالي (١٥٠٪) من الغازات الهيدروكريونية التي تلوث الجو تاتي من المسانع ومن احتراق الفحم والخُسْبَ وكُلَّكَ احترَّاق الوقود في محرِّكات الالات. ومُعقَّلُم هذه الغازات تتركز في جو المناطق الماهولة بالسكان.

٣_ اكاسيد النيتروجين: المتحدة الإمبركية وذلك بسبب كثرة التلوث في اجوائها.

يوجد الكبريت في الجو على شكل كبريتيد الهيدروجين او على شكل اكسيد الكبريت وجزء منها ياتي من المصلاع. وعلى الرغم من ان كبريتيد الهيدرُ وجِينُ هُو غَازُ سَامِ الْا انَّهُ لَا يِشْكُل خَطْرًا كَبِيراً لانهُ يِتَاكَسُدُ بِسَهُولَةً، اماً غَانَ ثَانَي اكسيد الكبريت في الجو فانه يتحدُّ مع الاكسجين الجوى لدكون ثقت الكسيد الكبريت والذي بدوره يتفاعل مع بخار الماء ليكون حُلَمُضَ الكبرينيك. وعندما يسقط المطر فان حامض الكبرينيك الذائب يسقط مع قطرات الماء على الأرض مما يؤدي الى بعض التلف في الاشياء التي يلامسها نظرا لان حامض الكبريتيك هو احد الاحماض الاكالة.

فقد اجرى فريق سكنر تجربة، على

«١» «التلوث الجوي»

الحرّارة على سطح الارض (حيثُ ان كمية غَارْ ثاني اكسيد الكريون ترداد سنوياً بمعنل ٧رّ • ميللي غُرام لكلّ لثنّ. أما أهم الغازات الضارة بصحة الانسان والتي تلوث الهواء الجوي

ان السيارات ووسائطُ النقل الاخرى التي تستمد طاقتها الحركية من الوقود هي المسؤولة عن ما يقرب من (٦٠٪) من كمية غار أول اكسيد الكريون للوجود في الجوء وهذا الغار سام ويسبب ألموت للانسان اذا استُنْشقه بكميات كبرة حيث انه يتحد مع هيموجلوبين الدم مؤديا الى

٧_ الهيدروكريونات:

من اهم اكاسيد النيتروجين الموجودة في الجو هو اكسيد النيتريك يثاني اكسيد النيتروجين، ويلَّعب ثاني اكسيد النيتروجين دورا هاما في التلوث الجوي حيث أنه يمتص الاشعة فوق البنفسجية بقوة مما يؤدي . ألى حدوثٌ بعض التفاعلات الكيميائية التي تستمد طاقتها من الضوء وهذه التفاعلات تؤدي الى تكوين الصَّبَابِّ الدخَّاني: ومثال على المن التي عَانَت لفترة طويلة من الضَّبابُ الدخاني مدينة لوس انْجلوس في الولاياتُ

اعداد: حسين بعارة

نخير او مراخ. . الاطواز ذعياهما (جاك، جيل). حيث لقد اثبت ذلك ان الشعبانــزى وضعاهما في حجرتين زجاجيتين يتمتع بذكاء رائع. ولكن الفسيولوجي متجاورتين، كما قاموا بتدريبهما على ب السيكتر) اكد بان المخلوقيات

تمييز وضغط مقاتيح مميزة اما باللون او بكلمات او رموز موضوعة عليها. فاذا تم ضغط المفتاح المحجيح بمنقار الطائر، فسيظهر ضوء احمر، يعملي بعده الطائر مكافأة مناسبة هي حفنة من الحبوب. بعد فترة اصبح (جاك) ماهسرا

مهذه المحادثة، فقد كان يضغط المفتاح القائل (اي لون؟) وبالطبع كان يظهر الضوء. وعند رؤية (جيل) لهذا الضوء، كان يختبي عن نظر (جاك) خلف ستار موجود فرحجرته، حيث يقوم بضغط الزر الناسب، مثلا الصغط على مفتاح (R) بيادي الى

عن التابم ظهور اللون الاحمر. وكرد فعل من — مراقبة الإحوال الجوبة —

بالتلفزيون



وبالاضافة الى المستركين في نظام بريستل التلفزيوني المرتبسط بادارة البريد البريطانية الذين يستطيعون الجوية مراقبة الغيبوم الشبعة رؤية خرائط الاحسوال الجويسة عل بالأمطار عل شنشات تلفزيوناتهم عقب شُنْشَات تَلفريوناتهم المنزلية، فان النظام الجديد قد يساهم في توفير المعلومات عن اسرار مهن البنساء تعلوير نظام جديد للرصد من قبل مؤسسة الرادار والرصد اللكينة في بريطانيا. ومساعة الطيران ويتوقع ان يعم هذا

ويجمع هذا النظام كافة العلومات

زجاجات الادوية ... والاطفال

كثرت في السنوات الاخيرة حالات تسمم الاطفال بالادوية من جراء عدم صنع زجلجات ادوية مأمونة لا يستطيع الاطفال فتحها لذا فان تخطيط مركز الخدسة البطنية الصحية في بريطانيا يقوم على صرف, حوالي مليون جنيه استرليني سنويا في مجال انتاج مثل هذه الزَّجاجات.

وهذا البلغ يعتبر ضئيلا مقارنة مع الخسائر آلمادية والبشرية الحالية. والتي تتعثل في تسمم حوالي ١٢ الف طفل سنويا معظمهم دون الخامسة، يموت منهم حوالي د٢ طفلا.

ترجمة: هالة توفيق يوسف الجامعة الاردنية وزير الصحة البريطانسي، اعلن

النظام في اواسط الثمانينات.

مؤخرا ان الترتبيات التي اتخذتها

بريطانيما في هذا المجسّال خلال،

السنوات المأضية ادت الى تقليص

عدد المصابين بتسمم الادوية من

الاطفال دون الخامسة من العمر...

والذين بكلف علاج الواحد منهم ٦٧.

جنيها لليوم الواحد، وبالتمالي فان

استعمال الطرق الجديدة المأمونية

اللزجاجات يؤدي الىتقليص ما تصرفه

الدولة من أموال على هذه الحالات الى

فهكذا مسة لزمل

وقد تم هذا الانجاز الكبير تحت سينابك فرامة فيط لتغيرت نتائج الحرب العللية قيادة فرنر فون براون. وفي هذه العملية حدث اكتشناف فلكي كبير. كان الذي يتلقى الاشارات الرانيوية من القمر المسلِّعي، علم فيريائي اسمه جيمر فان الن. وقد اكتشف اثناء تلقي الإشارات أن هنك حزاما من الشحنات الكهريائية يحيط بالأرض ويمتد من القطب الى القطب. سويتيك الاول: وقد سمى في الفك الإن حرام فأن الن. احتدام معركة السباق ان كلمة المعركة علاة هي قعيع يغيض عند كل كريم النفس، فهسي تعني الدمار والخراب لكل منجرات الإنسانية في حضارتها، وقتل نأوس

يصيبهم اذى، غير أن معارك السياق تتم برعاية منظمة الصحة العائنة، ابحاث كثيرة لها علاقة بصحة الانسان في كل مكانَّ في العالم، وقد نال التلوث البيئي حظا وافرا منها. ولكن معظم الدراسات التي تعت في هذا المجال حتى الان، اجريت على الكبسار، واستثنت بالتالي الاطفال، حتى بدأت مؤخرا دراسات أي دول مختلفة تتناول

صورة رائعة ونادرة، مكبرة منات عديدة من المرات، ومن المعروف أن انثى بعوضة انوفيليس تتغذى على دم

تحملها: اما ذكر هذا النوع من البعوض فانه اكثر دوقا والباغرية، إذ لا يتغذى الاعلى رحيق الازهار فقط،

الصراع الجميل وما انتشرت الاخبار عن سبوتنيك الاول حتى أهترُ العلم كلَّه، وخُاصَّة اميركا، ومن حسن حظ العلم أن بدا التنباقس بسين امسيركا والاتحساد السوفياتي بُهذاً الشانُّ. وما أن اطلقت روسيا سبوتتيك الثاني حتسى سرات الحمى في اميركا. وفي أ كانون الأول سنة ١٩٥٧ أطلق ألقمر الصناعبي الاول فانجارد، ولكنه ما أرتفع قليلاً في الحو حتى هوى محترقا الى الأردس، فكانت بداية مريرة. ولكن اميركا نُحِدت اخيرا في اطلاق قعرها الصناعي اكسبا ورد في ٢١. كانون الثاني سنة ١٩٥٨.

الانجاز الجيد.

وقعت عليه عين مخلوق من قبل.

الالمان يعانون من العدائة

البدانة هي المرض الذي يهدد الالمان اليوم اكثر من السرطان المسؤول عن ٢٦ في المنسة من

هذا ما اشارت اليه احصائيات ورارة الصحة الاللنية، التي تفيد بان اكثر من نصف الوقيات سيبها امراض الاعضاء الهضميسة وأمرأض القلب

ويشير التقرير الى ان ٧٤ في المئة من النساء و ٦٥ في المئة من الرجال مصلبون بالبدانة وان واحدا من كل عشرة من الالمان مصابون بالبدانة، كما أن ٨٠ باللية من الاولاد النين تتراوح اعمارهم ما بین عشر سنوات و ۱۶ سنــة يلتهمون كميات كبيرة من الحلوى

وفاة القائد السابق لفرقة «البولشوي»

توفي في امستردام اخيرا كيموير كوندرشين قائد الإوركسترا الروسي الشهر ألذي عمل طوال حياتية فانسدا لاوركسسرا موسكو السيمغونسي وفرقسة أوبسرا البولشوي.

وقد قضّى السنوات الإخبرة من حياته في أمستردام وقلم بعدة رحلات فنية زار خلالها دول اورويا والولايات المتحدة.

> حهاز للشنفاء من الام الصداع واعراض الإحهاد

توصل العالم الامريكي مارتسين لبرمان الى انتاج جهاز جديد يستخدم للشفاء من الآم الصداع واعراض الاجهاد اطلق عليه اسم (اكواليز). يتكون الجهاز من انبوية من البلاستيك شديدة المرونة تتتهى من طرفيها بجرابين صغيرين مملوميس

ويعمل الجهاز عن طريق انخاله في قم المريض وتتأبيته حيث تستقسر الأتبوية في اللُّنَّة العليا، بينما يستقر الجرأبان الملوءان بالماء خلف

وفكرة عمل الجهاز تتبلحور في معادلة شعور الاتسان عندما يكون غاضبا او ثَاثرا او قَلقا أو متالًا، وتكون عضلات فمه ورقبته زوجهه في حالة شد وتوتر وانفعسال فيشعسر بالصداع وعندنذ تعمل الانبوبة على تلطيف حركة العضلات المتوترة، ويذكر ان الطبيب المخترع امضى ١٤ عاما في تطوير هذا الجهاز.

«غاية الارانب»

🗀 الساعة الرابعة والنصف من

بعد قلهر غد ــ آلسيت ــ، تعرض

على مسرح دائرة الثقافة والقنون

مسرحية الاطفال الغنائية مغابة

الارانب» تاليف بشسير هواري

واخْراج احمد شقم، رئيس قسم

المسرح بدائرة الثقفة والقنون،

وهى المسحية الثانية التي تقدمها

الدائرة منذ مدة، يعدد أن قدم

المخرج تعيم حدادين قبل حوالي

السنتة شهور مسرحيسة «الإمطسة

وقع ما بين عائلتين من الارانب.

A

00

00

90

تتحدث المرحية عن خلاف



خطوط الموضحة لهبذا العباء

(١٩٨١)، واقمڤنتها والواتهـ

وصفت بغنها لقاء القارات الخمس.

كما علق عليها الراقبون بانها

موضة كل شي وكل مكان، لكن ما

ميزها، ألى جآنب تنوعها هو انها

استوحت الشرق بشكل طاغ ويارزة

البنطلون الواسيع القضفاض

القصير والمضموم عنسد الركيسة

(السرُّوَّالُ القصيرُ) كما احْدَتَ حَزَام

ومن افريقيا الوسطى اختت

ومن المغرب السروال المغربي

أما الهند، فكانت جصتها تمط

ري الرّعيم الراحل نهرو ـ البنطلون

القصير والسترة الميزه العروقة

المعسروف والحسرام القطنسي

جلد الحية.

نوعية الإقمشة.

فمن افريقيا السلطية أخُبُنْت

والصنبن إعطت البنطلون القصير من الساتان الاسود ومعه السترة الماوية (نسبة الى الزعيم ملوتسي تونعغ) ذات الازرار المسوعة من شرائسط السلتسان

وكما برز الاستيحاء الاسبلتي لدی ایسف سان لوران فیسدت عارضته وكانها راقصة فلامتكو بتنورتها الواسعة وشلها المعقود عند الصدر وشعرها القادم المصعد المحلى بوردة كبيرة وحتى

فقد برر الإيحاء العربى لدى (باکو رابان) فظهرت عارضت براس بدويسة مزيسن بالحال

بينما قدم (بالانسيلجا) زيا صدراويا كاملا ويسرواله وسترته وحرامه وحتى بالحذاء المغريسي ليعود (بلكو رابان) بعارضة يابانية الملامح وعباءة من الشرق

لكن ارياب الموضة لم يتسوا كعلاتهم الكالسيكيسين الذيسن لا تروقهم الفرائب في عقم الموضة فقدموا لهم الزي البحري بالألوان الكلاسبكية الثلاثة الإبيض والاحمر والكحليء

الغساتين ذات القبة البحريسة الكيرة والإنسامييل السيادة ذا القية والمقلب الكارو. لكن نهاية الابتكار بالنسبة لارّياء هذا العام كُلّت مرّج كل شيء الهندي مع جرّر الانتيل، الافريقي

مع الصيني السبور مع الرسمي، الانتكار الطريف مع زي البحارة التقليدي، وحتى استعمال الجلد مع الموسلين.

واشتطن

اوروبا تستوحي ازياءها من الشرق

انها موضة متحررة، متنوعة، مريحة تسمح للخيل بالانطلاق وبالابتكار وتسمح لكل سيدة بُلْخُتَيْلُ مَا يُنْاسِهِا. وهي طريقة

تنبأت هيئة الإحصاء

الامريكية فيتقرير لهاجول الزواج في الولايات المتحدة

خلال فترة الثعانينات بان

٦٩٥٪ من البقضين سيتزوجون خلال هذه

الفترة بينما سيبلغ معدل

الطلاق ٤٠٪ وذكر التقرير

ان ٨٠٪ من هؤلاء الطلقين

ستزوجون للعرة الثلتية

وسيتــزوج ٢٥٠ من هذه.

النسبة الإذارة للمسرة

الثالثة قبل نهاية العقد

يفتتح جراف لمبس

الاللنى الاتحادي في بداية

الشهس القسادم معسرض

هانوفر الدولي الذي يشترك

لعه ٥٠٠ عارض من ٤٨

نولة ثلثهم من العارضين

مَنْ لُلْنَتَظُرِ انْ يَبِلُغُ عَدِد

في اطار بحث العالم عن مصادر يديلة للطاقة، واستغلال الطاقــة

الشمسيسة، يقسوم العلمساء

ونتيجة لهذه الابحاث توصلوا

الى حقيقة جديدة تقول انه ليس من

الضروري ان يكون مستقبل اشعة

الشمس مسطحها، واثبتهوا ذلك

عملياء بصنحع مستقبحل اشعحة

ويتالب هذا الستقيسل من

اشرطة سوداء يقوم على عمدود

ولحد، وهو يشبه عمود الكهرياء

الذي تشاهده في الشوارع ويمكن

اقامته في اي مكان وهو لا يحتاج الي

فناء المنزل أو على السطح أو في

الحديقة أو على حقية النقيدة

ويمتأز هذا الجهاز باته يعرض

تحت الشمس طوال اليوم، خلافا

للمستقبل للسطح، وبالاضافة الى

ذلك يمكن أن يزود باله تمكنه من.

الدوران، عدا عن ان كلفته تقل عن

كلقة المستقبل العادي بنسبة ٢٠

في الخطأ مرات عديدة.

مسلجة كبيرة، ويمكن وضعت

زوار للعسرض السذي

الفرنسيون بايحاثهم..

الشمس كروي الشكل،

دورف وزيسر الاقتصد

۾ مانوفر

الإجانب

داعب حلم الفن حياله؛

ذَكَيَّة ولعل هُير نَليل على ذَكَاتُها هُم انها عرفت، اكثر من رجال السياء كيف تكشف ملامح العالم الثالث ومخزوناته التراثيث الجماليسة، وكيف تستفيد منها، افلم يكن الشرق لبدا مصدر الهام كل من

الفرنسيون يكتشقون مراكز ارسال الشحنات من المخ للحواس

توصل فريسق من الاطبساء الفرنسيين الى القياس الكهربائي بلعرفة مراكز ارسال الشحنات من المخ الى باقى الحواس وذلك بعد أن نجموا في زراعة مخ في فنران التجارب حيث اسفرت تحاربهم عن نجاح كبير في هذا المجال، كما توصل الفريق ألى استخدام

الاسلوب الاشعاعي الحديث في معرفة أسرار المخ البشري وادق التفاصيل التي تتحكم في عمل هذا الجزء الخطيرُ في جسم الانسان.



رابطة المسرحيين الاردنيين

الأمنية: طبيبة.

تشارك رابطة السرحيسين الاردنيين العالم بلحتف الات يوم السرح العللى الذي يصادف اليوم (الجمعة) بالبرنامج التالي: في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم، نتائج المسابقة المسحيسة حيث ستقوم الفرقتان الفائزتان

بتقديم عروض على مسرح مركز هيا الثقاق وهما: _ قرقة معهد الخدمات الطبية المساعدة وستقوم بتقديم مسرحية عن اهمية الخدمة الطبية. _ وقرقسة مركز التاهيسل والإصلاح وستقسوم بتقديسم

مسرحية سمصرع مقبول بن مقبول

عن قصيدة للشاعر عرار اعداد

واخراج طرقة المحطة ١٠٠٠

العاصمة وعودة الى شارع وادي السسير فالسدوار الاول والثانسي والثلثث فالشغرات العامة ووزارة الصناعبة ودوار فراس فدوار الداخلية وانتهاء بقصر الثقافية حنيث تحضر المسيرة العبرض التجريبي لمسرحية (تيلمة سمسر صيفية) اخراج حاتم السيد.

إوفي يوم السبت ستتوجه مسيرة قتية بالسيارات المزينة على شكل كرنتقال مسرحي من امسام مقسر الرابطة في جبل اللويبسدة مرورا بشتارع الملك حسسين والى امائسة

المعمرون .. ودور رعاية المستين

وسيشدارك بالسميرة كل من رابطة المسرحيين ودائرة الثقافة والفنون والجامعتس الاردنيسة والبرموك والمتحف الوطئى ومركز هيآ الثقافي ونادي مسرح أصدقاء الاطفال ومديرية النكتبات والوثائق وروابط التشكيليس والكتاب والموسيقيين.

كما سيقام يوم غد (السبت) افتتاح لمسرحية الاطفسال وغلسة الارانب أخراج احمد شقم بالتعاون بسن دائرة الثقافة والفنون ورابطة السرحيسين

استاذة رياضة في ال ٩٥



تجسد السيدم ايلل بودة التي بلغت سن الخامسة والتستعين مؤخرا في مدينة مونيخ بجنوب المانيا الاتحالية مرحلة من مراحل تاريخ الرياضة، كما ثابرت ألى ما قبل سنتين على تدريس التمارين الرياضية التعبيرية بانتظام، وما رَالَت تشترك في هذا النسوع من

البوم وتقدم امتحاثات فبهء والواقع أنّ هذه السيدة تعتبر اكثر من مجرد استخلاة رياضة عامية أذ أنها شاركت في التأثير ايجابيا على جغل الثماريسن الرياضية التعبرية شكلا بأرزا من اشكال الرياضة، كما انها أعظت

رياضية الجعيباز الارخي البذي يمارس اليوم بكثره دفعه مشجعة

أنواع الرياضة التعبرية حتى مسرحية جديدة للاطفال

> والوسائل. أضلقة الى هذا الصراع، يهدد



الخمد شقم الله

من هو ؟ (١٠٠

٢ + ٥ = أحد الأقارب. ۲ + ۷ = حرف نصب، ٣ + ٤ = أحد الأقارب.

إعداد

ه به ۷ = حيوان قطبي-٤ + ٢ = التعريف $\gamma + \gamma + \gamma =$ علم مذکر،

. عَمَرَبِيزِينِ المفتَّوةِ

* ممثل مندي يتألف اسمه من

* حارش مرمى بدألف أسمه من

احدى العائلتين وهي العائلة الفقيرة، تتجب أطفالا أماً الثانية وهي الغنية، فلم يرزقها اش باطفال مُنذُ مدة طويلة، فُتُحاول العائلة الغنية السيطرة عل عائلة الارائب الفقيرة واستغلالها بشتى الطرق

حياة العائلتين الصياد والتئب، اللَّذَانَ بِيحِثَانُ عَنِ الأَرَانِ لِأَكْلَهَا. ويطريق الصدفة، يستطيع الارنب الغني الحصول على بندقية الصبياد اثناء تومه، ومن هنا تبدأ

اختبر ذكاءك

الدماغ الالكتروني

ج ب

0000000

0000000

0000000

00000000

0000000

0000000

جد بين البطاقات الستة "أ ـ ب ـ ج ـ د ـ هـ ـ ـ

و" تلك الَّتي تتوافق تماما مع جزء من واجهة الدماغ

© 0000000

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

- 000000

عملية الصراع في المسرحية حيث تتشايك مواقفها، وتثبلور مواقف

اخسرى من خلال عدة مفلمسات تتضمنها السرحية، ستقدم في المسرحية ست اغلن مقدم معظمها المعلون، بقطريقة الحماعية او المنفرده، والتي تعتمد على الحركة والايقاع الموسيقي، المرحيسة أستعرض للاة اسبوغين ويشترك فيهيآه اشرف اباظة، ريم سعادة، نصر العناني، ماهر بلبيسي، بسام سعد، أمـل الدياس، ويكر العدوان، وستقدم بالتعاون ما بين دائسرة الثقافة والقنون ورابطة الشرحيسين

مصطفى راجح أبسو

مقطعين ولا أحرف ١ + ٢ = أحد الوالدين.

على فارس مقلح محمد مقطعين و ١ لحرف.

 فاتن عبد العزيز مسودة – عمان. ليس المهم أن يخطىء الأنسان.. ولكن المهم أن لا يتكرر وقوعه

 لؤي حسن علان ، الحصن . _ لا تدوم النعمة الا بثلاث: شكر الله عليها.. وحسن الاستفادة منها ودوام العناية بها.

• مصلح الحجابا ــ الحساء _ انظر آلي الناس كما هم، وليس كما تحب أن تراهم-،

 فاطمة محمد الزيودي - الهاشمية. _ الحب كالنار، والود كالوقود، إذا اطعمته بالود بقيت ناره ملتهبة، وأذا حرمته من الوقود انطفات النار وبقى الرماد! فؤاد رواضية - الطبية الجنوبية.

_ النعم تجلب الصديق.. ولكن المحن خير امتحان لصداقته. • انتصار عند الله الخطيب _ الزرقاء. ــ اجمل ما في الحياة.. الصدابّة البنية على المحبة والأخلاص،

_ المراة التي تعتقد بأن عليك أن تموت من أجلها _ لا تستحق الحب والاحترام،

المكنا منه لأصل

من هناك.. وهناك

نيويورك (

اعترض خبراء التربية

ي نيويورك على تخصيص مدارس معينــة وقصــول في نيويورك على تخم

سيستمر اسبوعنا حوالي يصف مليون زائر من مائة وقد اقامت هيئسة المعرض ولاول مرة مسجدا لكى متعكن المشتركون والزوار من المسلمسين من

رفضت لحدى المساك الغرنسية دعبوى اقامها (بيير بورجيه) بطل رف الاثقال الغرنمي (٣٠ عاماً) ضد جارته رويير تاباركير البوليس له من مضابقاتها

وذكرت المحكمـــة في

اداء صلواتهم.

حيثيات حكمها ان بيسير رجل كامل عاقبل، وليس فأراء وانه ليست هنسك خطورة من جارته عليه!

الإجتماعية، كما أن معاملة

الدارس وفكرتهم المسبقة عن ذكاته وتفوقه واعطائه مقسررات زائسدة عن متوسطى الذكاء في نفس سنه، كُل هَدُه العُوامِسُ تصيب الطفس العددي بلحباط وعقد النقصء

.... مستقبل اشعبة الشيمس، النموذج الفرنس. ...

نموذج فرنسي جديد استقبل اشعة الشمس_

خَاصَة للاطْفَالِ المُتَغُوثِينَ، ومنح الطفل المُتَغُوقَ شَعَارَةً تميزه عن زملاته، وحجتهم في ذلك أن هذا السلوك يميب الطفئ بالفرور والشعنبور بالعظم والافضلية على الاخريسن ويقتالي يفشل في علاققه

منزله في منطقة ليفريسول

أهم المسروقات التسي طار بها اللصوص ببغاء تعيش مع جونسون ُ مئذ ان كان شابا رياضيا،

شوهدت ليسدي ديائسا سبنسر خطيبــة الامــــير تشارار في شارع مولتون في لندن يوم امس الاول وهي تشتري بعض الفسات الجديدة برفقته والنته

بيانا احرجت كلبراء عندمسا حأول احسد الأشخاص أن يقبل بدها احتراما، الا ان مرافقها تنخل في الوقت المناسب، وانقذ للوقفا

رقع عضور بريطانس اسمه (جـو جونسـون وعمره ۱۰۲ سنسوات) دعوى ضد مجهول بعد حادث سرقة تعسرض له

اس ترعاهم، يلعبون الشطرنج المبيني في دار للمستين في مدينة في جمهورية الصبن الشعبية عدد من البور المخمسة الرعاية السنين. جينان بمقاطعة شاندونة شرقسي في الصورة معمرون ليس لهم

اكتشاف ياباني جديد..

حول اضرار السيجارة!

السنحبة اكثر من الدخنين وقد لا

ولو كان اعز اصدقائه، وحتى لو

عرضت عليه سيجارة واخذها

يمتنع عن عرض سيجارة عليا.

لانه يسعر بانه بلدق الضرر بك..

وجهها كل أمارات السعادة تقول:

اخر، بل اكثر من عالم واحد وقد

وضعت يدي عل نخرة هائلة من

التجارب اجتمعت لزوجي خلال

عمره وكفلحه الطويل...

اننى كسبت بزواجي منه عالما

ولا يبالي في ان يضر نفسه!!

تتبيب بلحساس المخبن بلنة بشيعر بالارتفاع كما هو في حال

ان هناك علاقة دقيقة بين التدخين وضِّيعف اليصر وطول ٱلقامة، هُأَنَّ الزنجال الواقفين يتارجحون زهاء سَنْتُمَرِّينَ فِي وَقَعْتَهُمْ الْعَلَّايِّـةُ، ولكِنَهُ تَبِينَ فِي التَجِرِيةَ أَنَّ الشَّخْصِ

مغد ان يدخس سيجبارة يبدا بالتارجح نحو ٣٠ ثانية بعد ان يُشْتَنْشُقّ الدَّخَانَ بعد أول نَفْتُهُ

اشارت دراسة قام بها معهد البجوث في علم وظائف الاعضاء الفسيولوجية في اليابان الى حدوث اثان ضارة لجهاز التنفس والدورة الدموية، ولكن كانت هنالك معرفة

الامام والخلف.. وعند الفراغ من

رُوقد ذُكر البروفسور (ايواسه)

ويتارجح نحو ٦ سنتميترات الى

تدخين السيجارة كلها يواصل المدخَّن التارجح لمدة ٣ دقائق.. وتشير الدراسية الى ان غيير المدخنين يتاثرون بنفس مقدار ما يستنشقه مدختن اخسر، وذكر الغصبي المركزي ما عدا اثسارا البرفسور الياباني ان غير الدخس يستعيدون انفلسهم من الاثار غير

طُهِنيلةً باتار التدخين على الجهاز

يعانون من ضرر خطير.. ولكن من غير المرجح أن يفقد المرء توازنه الجسماني حتى لفترة قصيرة على واخبرا فان من عادة الياباني ان يدخن ولا يعرض سيجارة على احد

الزوجة تبدو في قمة شبابها وجمالها، بينما الزوج تتدلى على

صدره لحية طويلة بيضاء، وتكسو وجبهه التجاعيد ولكن الزوجة وعلى

والازواج الكبار... لهم ميزاتهم

بفصور إسمه ادوارد ستبمشك وعمره ٨٨ سنة وعمر روحته ٣٥

يكون في سن والدها او جدها ومع ذلك فلنها تسعد بهذا الزواج، وفي العدد الاخبر من مجلسة «تايسم» موضوع عن مجموعة من الزيجات التي ينطبق عليها هذا الكلام.

الرجَّلُ لا يقبأس يعمسره، بل

ولعل اعجب حالسة تضمنها

التحقيق، كانت تلك المختصلة

في كثير من الاحيان، تتروج

الفتاه رجَّلا يكبرها في السن بل قد

يحبوبته، والحبوبة من هبات اشه فكثيرا ما يكون رجل في الخمسين او الستين اكثر من اخر لم يصل بعد الى الثَّلاثين... والفضل يرجع لجهد يبذله الرجل نفسه، فكما يُختلف حظ المراة من الجمال والسدّكاء، كذلك يحْتلف حظ الرجل من صحة الجسم وصحة العقنل، ومقادار الذكاء والقدرة على الكسب

في واحده منها قالت الزوجة:

مارلين مونرو.. ما زالت

ما زالت مارلين مونرو تثير الفضول والاهتمام بعد اعوام طويلة من وفاتها، ويقال جلايا في الاوساط الفنية انها ظلت تبحث عن مكان وجود والدها طوال فترة تالقها.. ولكنها لم تعثر عليه ابدا بالرغم من وجوده

حيا، لقد وجدت الشهرة قبل الاب وملتت مليئة بالحزن

and the first stage of the second control of the second se

لفقدانها الحنان الابوي.

جوامت السيدم سخرى سيدان في مس احداث مهمة يشهدها البيت الابيض هيج غاضب لعدم تعيينه رئيسا للجنة الازمة

اخرى سوف توجه اليه من قبل البيت

و الابيض وتودي الى رحيك وكان

الرئيس الإمريكي ريجان قد اكد من

حديد للمرة الثالثة خلال ثلاثة ايام

ثقته في هيج على اثر اجتماع تم بينهما

بعد أن كآنت الصحف قد وصفت

تعيين بوش رئيسا للجنة الازمة بانه

مزيمة شخصية لهيج وقد تركزت

مبلحثات ريجان مع وزير خارجيته

ويبدو أن البيان الذي أصدرته

مواكشوط - الف ب - علم من

مصدر رسمي ان الضباط الوريتأنين

الاربعة النبن قادوا محاولة انقلاب

١٦ اذار الحالي في تواكشسوط قد

اعدموا قجر امس والضباط الاربعة

هم الليفتانت كولونيسل عبدالقسادر

واحد سالم والد سيدي وكذلك

الليفتانت متري نيانج أمحمد دودوسيك وقد أمسدرت محكمة

عسكرية خاصة ألحكم باعدامهم يوج

الثلاثناء ورفض البرئيس محس

خوناوك حيدالله يوم الاربعاء التماس

الرئاسة الامريكية يوم الثلاثاء والذي

على منصب رئيس لَجِنة الازمة.

واشنطن - اف ب - اکد مصدر ورزارة الخارجية الامريكية طلب و ذكر اسمه مساء امس الاول ان إغريستين هيسج وريسر الخارجيسة مر ومريكية غادر واشتطس قاصدا ز التمان فنديد وسط تشوف معاويده من يندم استقالته وممسا يذكر ان و المرال ميج اصيب بخبية امل لعدم المرابعة الازمة وهو الدراتين الذي أل مساء الثلاثاء الى " الما الربح بوش تأتب الرئيس الامريكي. أنشأ البر ولكر مصدر الخارجية الامريكية إبيع آخذ خلال اجتماع عقده في ارة الخارجية يضرب بقيضته على تندة حول النبا الندي اعلنه عاية السن أيس ريجان قبل ذلك خلال النهار أَمْ بَانُ اخْتَيْسَارُهُ كَمُسْتَشْسَارُ أُولُ لُهُ اخذ فيج على ريجان انه لم يعلن غرح أن وزير الخارجية هو وحده

وأنساف المسدر أن معاولي والرائيمين كانوا في حالة غضب لسابعة رجيله ويخشى الكثير منهم ومرح مصدر وزارة الخارجية

سُلِّ مَنْ السياسية المارجية

والاربع والعشرين ساعة الاخيرة نبكر التدائثا مذهلية ستثلج بَارُ لِأَتْ فَي ادْمَانَ الشَّعِبِ عَنْ كَفَاءَةَ ﴿ الْمُكَرِّمَةُ الْنَبَى تَمَ انْتَضَابِهَا لَتَجِنْب وع مثل هذه الازمات.

والكرمصدر احر انه اذا لم يقدم وأستالته مذه الزة فان امانات

التقض الذي تقدموا به ويناء على ذلك والقرر تتفيذ حكم الاعدام قورا وقد

> ساريس - افع - لا تزال الركة الشيوعيين في الحكومة - أرُسَية رغم انقسام اليسار في عام دار الرضوع الرئيسي في حملة ماريسي الرئاسة قبل شهر على وجه

يدر الناجة وزافانسوا ميتران كجدلا حول ماالذي سب الداسة القالم عند الداسة القالمة المساورة ال

يندر المستان هذا الموقف مياشرة ليشيروا و البلبلة التي قد ، تتمضض عن فور

الندوة العللية للدفاع عن السجناء والمعتقلين السياسيسين في الاراضى المحتلة والمزمع عقدها في واشنطن

المقوقسون

القضية الفلسطينية.

. اعدم المبياط الاربعة رميا بالرصاص

في الساعة السادسة من صباح امس

عَلَىٰ بَعد ثَلاثَين كيلومترا من نواكشوط

عبدالقادر ٤٠ سنة اول قائد للسلاح

الجوي الموريناني وعين في اللجنة

العسكرية للخلاص الوطنسي التسي

تتولى رئاسة موريتانيا وكان احد

اعضاء الحكومة ولكته توجه بعد ثلك

الى المغرب حيث اصبح احد زعماء

التمالف من آجل اقامة موريتانيا

. ديمقراطية حزب المعارضة وكانت

محكمة عسكرية خاصة قد اصدرت

لاول مرة حكما غيابيا باعدامه فيشهر

وكان الليفتانت كولونيل محمد ولد

وقد وقع أن قيد مارشيه.

لاشتراكهم في محاولة الانقلاب

سياسة الولايات للتصدة للعادسة

حماية الجنوب اللبنائسي مسئولية واكد دعمه للجهود المبذولة لاقلمة اما بالنسبة للحرب العراقية ــ

ودعا ألهيئات والمنظمات العالمية المنية بحقوق الانسان والمناهضية للاستعمار والصهيونية الى المشاركة

الشرطة الاسرائيلية تحقق في اعمسال وزارة الداخلية!!

يعلن تعيين بوش رئيسا للجنة الازمة صندوق حكومى أنح تعويضات مالية كان يحاول أبعاد خطر حدوث خلاف لاشخاص تغبروا بسبب مساهمتهم بين البيت الأبيض ووزارة الخارجية في الكشف عن حوادث اجرام ورشوة باعلانه أن المتصب أسند أولا وأخيراً لاحد المسئولين في الرئاسة. وقساد فقد تعرض اشخاص ادلوا باقادات عن حوادث اجرام وفساد للتهديد واعمال العنف مما أدى الى وكان مصدر وثيق الصلة بهيج قد الحاق اضرار مادية بمصالحهم. ذكر مساء الاربعاء أن وزير الخارجية ومن ناحية اخرى تنوي الشرطة الامريكية يرى انه أن تكون لديه الاسرائيلية التحقيق في اعمال وزارة السلطة التي كان يخظى بها جون الداخلية اذ يشتب بان عددا من فوستر دواز وهنري كيستجر اذا هو حرم من المنصب الذي ال الى بوش. المسؤولين قيها قد منحوا مؤسسات ديئية رهمية مخصصات مالية جري اعدام اربعة ضياط في موريتانيا

الذي يتزعمه الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية. هذا واوردت وكالئة المنجافئة القرنسية ان معهد مودين الاسرائيلي اجسرى استفتاء جاء فيه ان الأسرائيليين لا يثقون في شرطتهم أبوالسؤال الان ما ذا عن العرب في

تحويلها الى حزب المتديثين الوطنيين

. المناطق المحتلة ومعاملية الشرطسة الاسرائيلية لهم. الكاتب الكولمبي غارسيا ماركيـــز يطلــــ حق

اللحوء الى المكسيك

بوجوتا - افعب - اذاع راديو كولومبيا امس ان جابرييل جارسيا ماركيز الكاتب الكولومبي طلب حق اللجوء السياسي مساء امس الأول من سَقَارة الكسيك في بوجوتا

روما - أغاب - تراكمت الغيوم في السماء السياسية والاجتماعية الايطالية، فقد طالب الحرب الشيوعي رسميا امس، باستقالة حكومة "يسار الوسط" برداسة ارنواد مورلاتي، في الوقت الذي ركزت فيسه النقابات

الشيرعي الايطالي، الى تشكيل حكومة

"رانية بديله". ويجيى تشديد المزب الايطالي الشيوعي، الذي لن يذهب مع نلك، الى حد تقديم مذكرة بعجب الثقة، عقب النداءات التي وجهها الحزب الديمقراطي السيحي، من اجل تقهم موتقه، بل ودعا فورلاتي شخصيا، الى القيام بهدئة سياسية، قائلا اننا في حاجة الىمزيد من التماسك في ايطالياً وأسند قررت تيسارات المسرب الديمقراطي السيمي، التي ادركت المخاطر التي ينطوي عليهما هذا

الائتسلاف، الحسرب الاشتسراكي، والاشتراكي الاجتماعي، والجمهوري، تأبيدا اقل وضوحا، لشروع الاصلاح، ومع ذلك فليس من الستبعد حدوث الفاحات، ل الاقتراع الذي من القرر أن يجري بعد ظهر اليوم الجمعه، في البرلمان." وثمة مواجهات شديدة، تتبلور في

ــة باستقالـــة الحكومة الإيطالية

اعداد المرطبة الثانية، لمشروع الأصلاح، الذي يطالب بالصد من النفقات العامسة، وتعديسل السلسم المتحرك للأجور. فان الوزراء الاشتراكيين، الذين عارضوا في بادئ الأمر، أجراءات

التصحيع الأقتصادي والمالي، التي الترحما نينو اندرياتا وزير الخزانة، ريتك ايطاليا، يتفقون الان على غرورتها. وقد اتضبح حتى الان، ان

حسابات اندرياناً، كانت صحيصة،

وعاد الهدوء ليسود اسواق الصرف

واستقر سعر اللية الايطالية، الذي انخفش اكثرمن ٢ في المائة بقليل بيم الاثنين الماضي، عند هذا المستوى، وترى الدوائر النقدية، في ذلك وفي الجانب الثقابي، قان احتمال

يچد غير صدي ضعيف.

وياء "التيتانــوس' مليون حالة وفاة سنويا

الاملم المتحدة للأفات الما اذاعت منظمة الصحة العالمية، بيانا في الاسبوع الصالي، في جنيف، اوضحت نيه، ان "التيتانسوس" يتسبب فيحدوث اكثرمن مليون حالة

وينشأ هذا الوباء من ميكروب التيتانوس، الــذي تعيش جزئياتــه التناسلية، في الارض، وخاصة الرطبة منها والجارة، ودلخل امعاء الحيوانات ذاتها. واوضح البيان، ان معدل الوقاه

بين المسابين بالتيتانسوس، اصبح يصل اليوم الى • • في المائة، بينما كان يصل في أوائل القرن من ٦٠ الى ٨٠

السيوعيون يريدون الاستراك في ويحكومة الفرنسية اذا نجح ميتران

تُعْبَيْدُ مِنْ الْحِولَةِ الأولَى لَلْانْتُخَابِات.

السيدهارة واقد اثارت التمريحات التي ادلى ، · ٧ اجررج مارشیه سکرتنیز عام رشع الجزب الشيوعي يوم الانتين والمناف وعدالهم والتي طالت فيهسا وزراء المدرة كالمالية عندان حالة عوز الاشتراكي

يحدي جادور يقارة وآف استفيال انصبار جيسكار

ويحاول الجانب الاشتراكي منذ يوم الثلاثاء الماضي تخفيف وقسع تصريحات مارشيه ويقولون أن هذه التصريحات لاتاتي باي شيء جديد وقال مبتران انها مقطرعة موسيقية أنتخابية صغيرة يستمع اليها المرء

ومشروع ميتران في حالة الفوز

ميتسران وقد صرح المسؤولسون الجيسكارديون مند يوم الثلاثاء الماشي بقولهم انه الاختيار بين النظام الشيوعي في الحكومة أو الاضطرابات في الشارع ويذلك يجد ميتران نفسه

وهو پيتسم.

مختلف تمآما فهو يعتسزم تشكيسل حكومة انتقاليسة من الاشتراكيسين والشخصيات القرية،

تشرين الثاني الأخي

وقال نقد أدان المؤتمس كذلك لنظمة التحرير الفلسطينية والنعازة دون حدود للصهيوينة واكد على الخيار الفلسطيني واعتبر اي طرح اخر حلقة من حلقات التاسر على.

في هذه الندوة، كما ناشد جميع

ليبيا تواصل مد نفوذها في تشاد والمخرج الوحيد "قوات سلام افريقية"

نَكُ إِلَامِلُسِيةٌ غَرِيبِةٌ فِي طَرَامِلُسِ، أَنْ مِنْ منجانا لعقل، أن تواصل لبييا مد تفوذها المُ الشاد حيث ساعدت قواتها، في

بعد المصادر، انه ليس مثال أي أن تحلق البلدان الغربية، المارات العربية، العربية، المارات العربية، العربية، المارات العربية، العربية

من يدي على المجاهل الرغم من ان الحكومة المدنية، في المدنية، في المدنية، الم والسركون في مدنة تشادية اخرى،

واتشاد، الواقعه عند حدود ليبيا بعربية، اهمية استراتيجية في وسط ما للاطفياء وهني تجاور كذلك النيجر ها لا المناطقة المناط

من المنافعة المنافعة المنافعة والاتحاد المنافعة والاتحاد المنافعة المنافعة

الصنة تشاد، في الاونة الاخيرة، أن لجود اجتبيا هناك، سوى الوجود

من الله المنتقد الليبيين، موجودون في كانت المنتقد الم الم المعلمة التشادية، وكذلك ذكر انهم

الاقيا الوسطى والسودان.

مليا في الأسلام وتقول المسادر الميلوماسية، الا الله الله المناشرة مناك، على أن والله المالية المالية المربقية، ستستخدم ونعا، لامناع حكومة تشاد المؤقته، أطلب من الليسين، مقادرة البلاد.

و الله حرب إهلية مناك، قبل ثلاثة

سجد صحفیون زاروا نجامینا،

وأصبحت هذه البلدان قلقه، من

طويلة، بين فئات متنازعة.

وييدو من المؤكد، تتيجة لذلك، أن يزدأد النفوذ اللبيي اتساعا، ووعدت لبيياء بان تبدأ في نيسان دفع مرتبات

اللبيية، إلى حد كبير.

لإجموس، أن تحمل قوة أفريقيسة محايدة، محل الحامية الفرنسية، في تشاد، وقد غادرت الحامية الفرنسية البلاد، دون ان يكتمل أحلال القوة الافريقية معلها، ولم تعسل سوى

وقالت المسادر، انه بغياب الساعدة الغربية، سيعتمد العمل في اعادة بناء البلاد، على الساعدة وتحتاج تشاد الى مساعدات

موظفي حكومة تشاد المفلسة، لستة اشهر، في خطوة ستترك اثرا رمزيا كيم!، في البلاد،

هَائِلَةً، أَذْ أَنْ لا شَيُّ يَعْمِلُ فِي الْوَاقُعِ فِي العاصمة تجامينا، فليس فيها ماءً، ولا خرمات هاتف، وتلكس ويريد ومحاكم، ولم تعد فيها سوى بضع مدارس، بينما تعمل الكهرباء، مدة ١٢ ساعة في اليوم، كما تعرض الكثير من الكاتب الحكومية، الى الدسار

وتقول المصادر هذاء أن الخطوة التالية، قد تأتى من بلدان افريقية، وضحت القدأق لاجروس، في عام ١٩٧٩، الهادف الى احلال السلام في تشاد المضطرية، والقسمه منذ مدة

وكان يترتب بموجب اتقاق بضع مفارز افريقية، لميكن في وسعها

احَّدُ دور حأسم، على عا**نقها.** ويقول الرئيس جوكوني عويدي، ان تشاد طلبت من جميع الاطراف

المساعدة، عندما اندلع القتال، مع قوات وزير الدفاع حسين حبري، ولم سُتُجِبِ لَطَلَبِ الْسَاعَدَةُ: سَوَى لَيبِياً. وأتفق الرئيس عويدي مع القذافي، على العمل من اجل وحدة، بين شعبي وتعتقد المسادر النبأوماسية ان

الامكانية الرحيدة لتمهيد الطريسق املم مغادرة الليبيين لتشاد، في هذه الرحلة، هي ميادرة افريقية جديدة، لارسال قوة سلام الى تشاد، وتقول هذه المسادر، أن مثل هذه الخطوة، قد تفتح كذلك، امكانات الحصول على مساعدة من الغرب.

واشنطن تساهم في دفع محادثات تشكيل قوة سيناء

واشنطـن - أفس - يـدا مبعوث خاص للرئيس ريغان مهمة جديدة في الشرق الاوسط اعتبارا من اليرم الجمعم، لنفسع المحانث أت الخاصة بتشكيس القسوة متعددة الجنسيات في سيناء.

الهيئات والمنظمات الوطنية والاقليمية والدولية، التدخل السريع لعدم تسليم

المناضل الفلسطيني زياد ابو عين السلطات الاحتلال الصهيوني، وحول الوضع في جنوب لبنان فقد استنكر المؤتمر ألهجمات الاسرائيلية المتكررة على الجنوب والتي تهدف الى تفريغه من سكاته وأبادة النازحين الفُلْسطينيين المقيمين فيه، مؤكدا أن

الايرانية فقد اعرب المؤتمر عن تأييده الكامل للعراق، الذي يخوض معركة قومية، ضد النظام الايراني، دفاعا عن حقوق الأمة العربيسة، ودعسا الاقطار العربية كافة لتأييده وطالب السلطات الإيرانية، الاعتسراف بالحقوق المشروعه للشعب العراقي، في ارضه ومياهه، والاستجابة لجميع الساعى الحميدة، الرامية الى ايقاف الحرب وتحملها مسئولية استمرارها. واكد المؤتمر مسائدته لحق الشعب الاريتري في تقرير مصيره أيمانا منه بوحده ألمعير العربي المشترك كما اكد على أن الجزر العربية الثلاث في الخليج العربي هي جزر عربية، وان السيادة عليها حق للشعب العربي، واحتلالها من قبل السلطسات الإيرانية، يشكل أنتهاكا لمادي القانون الدولي العام، واسدًا فان استردادها وآجب قومي، يسهم في

تحقيق امئ الخليج واستقراره واعتبار اي تدخل اجنبي هو محاولة استعمارية تعيدنا الى عهد توريسع مناطق النفوذ. وادان المؤتمر اقاسة القواعسد الاجنبية في الوطن العربي واعتبرها تهديدا لسيادة الوطن العربي وسلامة الراضيه وثروات ودعما ألى نبد الخلافات العربية مؤكدا الالترام بمقررات مؤتمرات القمة المربية التي

حددت أسس التضامن العربي. واما فيما يتعلق بحقوق للأنسان والحريات الاساسية في الوطن العربي فقد طالب بالغاء التشريعات والمحاكم الاستثنائية وتعزير دور القفساء العادي وطالب باطلاق سراح السجناء والمعتقلين السياسيين وياطألق حرية التنظيم النقابي والمهنى وازالة القيود المفروضة على ذلك وشجب جرائهم الخطف السياسي والتصفيسات والجسدية للمعارضين السياسيين. وفيما يتعلق بمركات التصرر

ودعا المؤتمر الى اقامية نظيام

الردع العربية" الكونه من القوات السورية، سيطرت بعد ظهر أمس على المدينة، حيث تم ابرام اتفاق بسين التصارعين فيها، ينص على وتــف المعارك، وانسماب العنامر السلحة، الوطني في العالم فقد اعلن تاييده لهذه الحركات التي تتاصل من أجل وازالة المواقع العسكرية، والابقاء في الدينة، على أحدى المركتين، الحرية والاستقيلال والتقدم الاجتماعي كما اعلن شجبه لجميع ومن تلمية اخرى ذكر الراسلون اشكال التّمييز العنصري، الصحفيون العاملون في جنوب لبنان

والحزب الديمقراطي يدعو الى "هدنة سياسية" عمان - بترا - اوردت جريدة الاتبساء الاسرائيلية انسه تاسس

جهودها، للدفاع عن الاجور.

وبعد أربعة ايام، على تخفيض قيمة اللجة الإيطالية، قرر الحسرب الشيوعي الإيطالي، احتواء السخط الناشي من اتخاذ أجراءات مشدده، للامسلاح الاقتمسادي، وصرح المتحدثون بأسم ادارة الحرب، خلال الناقشة البرلانية، التي جرت يوم الاحد الماضي، بشأن البرنامج، بان فورلاتي يجب أن يرصل ومنث الخريف الماضي، يدعسو المسرب

التشدد، نسيان خلاقاتها، لبعض

الوقت، وقدمت تضامنها الكامل، لمكومة فرراتي، " "وقد الدخرى، في الأخرى، في

اقتصادي عالمي جديد قائم على اساس المساواة والعدالية يكفيل

واقسر عقب ندوة عربية حول

الحربات النقابية وتشكيل لجنة

مركزية من الخبراء المختصين لتتولى

دراسة قوانين وتشريعات العمسل

العربية واعداد مشروع قانون عمل

وقد رفع المشاركون في المؤتمسر

برقية شكر الى جلالة الملك الحسين

اعربوا فيها عن تقديرهم لمواقسف

الاردن القومية النبيلة كما أعربوا عن

شكرهم لاستضافة الاردن لهم وتوفير

وتحدث السيد نسيب المالكم

الامين العام للاتحاد بعد اختتسام

المؤتمر فاعرب عن تقديره وشكره

للمتوقيين الاردنيين للجهود النسي

ودعا الجمعيمات الحقوقيمة في

الاقطار العربية الاعضاء في الاتحاد

الى بدل المزيد من جهدها لمساندة

أهداف الاتحاد ودعسم مشاريعسه

وقراراته واعبرب السيبد نجيب

الرشدان رئيس جمعية الحقوقيسين

الاردنيسين عن سعادتسه واعضساً

الجمعية لعقد هذا اللقاء في عمان

والذي ضم نخبة ممتازة من رجال

رصهاص المقناصبتن

ّ في الوقت الذي يدور فيه قصف يهدف

ألى اخلا الأحياء الواقط على جانبي

الخط الفاصل بين شرقسي بسيروت

وأدى القصف الذي وقع امس

الأول الى الحد بصورة ملموسة من مرور السيارات وخاصة بين شطري

بيوت وقد استطاع سائقو السيارات

صياح امس عبور النطقة الفاصلة

عند تقطة المتحف خلال بضع دقائق

ليحين أن الامركان يقضي حتى الان ساعة ونصف ساعة تقريباً لعبور نحو

وقد عاد الهدوء مساء امس الي

وُذِكر مراسلو الصحف، أن "قوة

أن ميليشيات العميل سعد حداد

الف متر ، _ _

الفكر والسياسة والنضال العربي.

فرص ألنجاح لمؤتمرهم

بذلوها لتنظيم هذا اللقاء.

للشعوب النامية تطورها ونمائها.

الدليل، على ان رجال المَّال الدُّولِين، يولون بعض الثقة، لمشروع الاصلاح. تغيير جدولة الاسعار، على اسساس معدل التضخيم ادى الى تحريك الطاقات، وعلى تلك، قان الامر الذي صدر بالاشراب عن العمسل، لدة ساعتين، احتجاجا على التقشف، لم

. تَوغَلت ضجر امس داخل قرية كبريخا

الواقعة في القطاع الشرقي لمنطقسة

واضاف الراسلون ان عناصر من

الميليشيات توغلوا من جهة اخرى في

قرية باتر الواقعة في منطقة عمل قوة

الطواري الدولية في لبنان حيث

ويذكر في هذا الصدد أن قوات

العميل حداد نسفت منذ يومين مسكنا

في هذه القرية مما اسفر عن مصرع

ثلاثة اشخاص واصابة ثلاثة اخرين.

تأجيل الانتفادات

وطالبات المدارس بمظاهرة معاديسة

القيت قنبلتسان حارقتسان من نوع

مولوتوف على سيارة باص اسرائيلية

كانت تقف بالقرب من بأب نابلس

وزعم الناطق العسكري الاسرأئيلي انه لم تحدث اصابات لأن الباس كان

خالياً من الركاب وقد اعتقلت سلطات

الحكم العسكري عددا من المواطنين

الميابان تستسبع

اما في مدينة القدس المحتلة فقد

اختطفوا شخصين.

للاحثلال الاسرائيلي.

العرب للتمقيق معهم

الحدود اللبنائية ونسفت منزلال

لماذا يقدم الاصنج للمحاكمة في صنعاء؟

ففی شرکة فیات اتبع عامل من بین

اصدرها الإتحاد الوحيد.

خسبة عمال، التعليمات التبي

ومع ذلك، قان هناك منازعات

شديدة، تثور في مناطق متفرقة، ففي

شركة " الفاسسود" تم معارضية

مشروع الانتاجية، الذي سبق ان

وافقت عليه الادارات النقابية،

لشركتي/الفاروميو/ وايطاليسا/شركة

الطيران الايطالية ووسائسل النقسل

العام، التي اضريت تماما امس عن

وقال لرسيانو لاماء وهو نائسب

شيوعي، للاتحادين الاخريس، أن

علينًا، أن ننسي خلافاتنا، وأن نعمل

سويا، على رضع برنامــج موهــد

بالفعل، وهو نداء ينبغي أن نتـم

في تحليل ل "افب"

بسيروت - أفب - اعريت الدوائر الدبلوماسية العربية فيبيروت عن دهشتها للإعلان عن محاكمية السيد عبدالله الاستج وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية السابق بتهمة الخيانة العظمى وترى الدوائر الدبارماسية العربية ف ذلك بليلا على توبتر في العلاقات السعودية اليمنية الشمالية بسبب علاقة السيد الاستج الوثيقة بالرياض وقد ظل الاصنج عضوا في البرلمان اليمني رغم اقالته من مهام منصبه كوزير المارجية

عام ٧٩٩ لتورطه في الفضيحة المالية لشركة الخطوط الجوية اليمنية التي اسهمها ۔

تمثلك السعودية ٤٩ في المائمة منّ غير ان البرلمان نفسه قرر يوم الاثنين الماغي رفيع المصانية الدبارماسية عنه حتى يمكن تقديمه الى محكمة امن الدولة بتهمة الخيانة العظمى والقيام باوجه نشاط تضر بعلاقات اليمن الشمالية مع بعض الدول العربية ويتسامل المراقبون عن سبب اجراء هذه المحاكمة بعد اكثر

من عام على اكتشاف الفضيحة المالية

وعن اسبابه السياسية في هذه المرة.

وقدمت المبحف اللينانية بعض

أيضاحات لهذا اللغسز بقولها ان

محادثات تليفونية وغيرها اجراها الرئيس على عبدالله صالح مع بعض المسؤولين آلعرب وخاصة اليمنييين الجنوبيين كما تحوم حوله شبهة التواطوه مع اجهزة الخاسرات البريطانية والامريكية.

الاسنسج متهسم بالتجسس على

وفينفس الوقت تقريبا الذي اعلن فيه رقع الحصانة الدييلوماسية عن الاسنج اتجه وزيرا خارجية وداخلية اليمن آلشمالية والسعوديــة حيــث التقيا بكبار الشخصيات هناك بهدف کما یری الراقبون تدارك ای رد فعل قد يحدث ومهما يكن من امر فقد تسامل المراقبون عن الدواقع التي حملت الرئيس صالح على محاكماً رجل يعيش في حماية السعودية التي

تساعد اليمنَ الشماليــة في كافــة وبالقعل قانه قضلا عن العجيز السنوي الذي تعاني منه ميزانية اليمن الشمالية ٢٥٠ مليون دولار الذي تسدده السعودية فأنها تقدم وحدها ٣٠ في المائلة من اجميالي السماعدة الخارجية التى تتلقاهما صنعاء كما قامت باستثمار مبلغ ٧٠

مليون دولار في الخطة الخمسية

وقد اقيمت شبكة مياه داخلية

مماثلة خلال العام الحالي في بلدة

وتاتي هذه المشاريع ضمن خطة

سلطة وأدى الأردن الرامية الى توفير

الخدمات العامة لابناء وادي الاردن،

الى سىيات وأنسات

بشريهات

الكريمة في لواء الأغوار الشمالية،

لتنمية اليمن الشمالية،

٤٠ الف ديثار لشبكة مياه وادي اليابس

الإغوار الشمالية - بترا - بدا العمل في تركيب شبكة مياه داخلية لبلدة وادي اليابس تغطى جميسع

مُناطِقٌ والحَياءُ الْبِلَدَةِ البِالْغُ تَعَدَّادُ اسكانها خمسة الآف نسمة.

وتبلغ تكاليف الشبكة التي سيتم

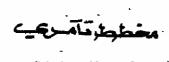


مدينتهزيفاء يسر الكوافير محمد عامر أن يعلن لزيانته الكرام عن انتقاله من صالون ميمي الى صالونه الجديد.

صالون عامر للسيدات وهو على استعداد لاستقبال زيائنه ابتداء من يوم الإريعاء ٣/٢٥/ ٩٨١ الزرقاء شارع الملك غازي مقابل مدرسة الغيجاء، مُلاحظة: مطلوب كوافير درجة أولى

دَعوةِ عَامة لرابطة أهسالي لطسة مراءالله

هكذا مسة لتمل



مجموعة من سكان بوقاتـــا الذيــن شملهم هذا المظر التحدي وقتموا مكان العبادة بالقوة مما أدى الى

والاغاثة لحوالي ١٠٨٥ مليون لاجيء فلسطيني يقيمون في الاردن وسوريا ولبنان والمناطق العربية المعتلة والجدير بالذكر أن الوكالة لاتزال تواجه عجزا ماليا مقداره ٤٠ مليون دولار من أصل ۲۲۵ مليون وهي

قيمة النفقات المخطيط لهيا لعيام

الصحية في الأردن وذكر أن المكومة بعدد اقامة مستشفى لغر حديث في موقع مناسب في عمان لتضنيف العبء الذي يواجه مستشفى البشير حاليا كما أن الحاجة تدعر إلى اعادة تهيئة المستشفى الحالي وابنيته ليتمكن من

سيدران. وأشار السيد بدران الى التطور الجيد الندي شهدته الخدمات

اداء الحدمات الناطة به على اقضل

بمزيد الحزن والاسى المرحوم

اميل نصري فينان

ويتقدمون من أنجال الفقيد وذور

الكرام بامدق نشاعس العبرا

والمواسلة ضبارعين الى العلي القدي

ان يتغمد الفقيد بواسع رحمة

ويلهم اهله وذويه وعموم ال فيثا

نعي فاضل

ميشيل تادرس وعائلت، ينصو بمزيد من الاس وعميق الحز

اميل نصري فينان

ويتقدمون من ذوي الفقيد والد

بأصدق مشاعر العراء والمواسات

يتغمد الغقيب بواسيع رحمتي جرفه

سائلين المولى العلى القديس أو

جميل الصبر وحسن العزاء

قداس وجناز الثالث والتاسع

سيقام في تمام الساعة الرابعة والنصف بعد ظهر يوم السبت الموافق: ١٩٨١/ ٣/٢٨ في كنيسة اللاتين في جبل عمان قداس وجناز الثالث:

حنا أذطون غنطوس

فانجال الفقيد وكريماته وعموم ال غنطوس يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة موجهة الى كل واحد منهم. لااراكم الله مكروها بعزيز

نعى وجيه فاضل

ميخائيل اديب الصباغ وعائلته ينعون بمزيد المزن والاس عميد

نعى وجيه فاضل

جمال صوالحة وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاس خالهم

حنا انطون غنطوس

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم انجاله وكريماته وعموم ال غنطوس الكرام الصير الجميل وحسن

الفقيد الغالي المرحوم

اميل حداد وعائلته واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسي صديقهم

حنا انطون غنطوس

والد طوني وجوزيف وسعير وجميل وأوديت وليلى وقيقي وديانا ومنى ويتقدمون من انجاله وكريماته وعموم ال غنطوس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد ألفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ودويه جميل

انا لله وانا اليه راجعون

حنا غنطوس

شارلي يوسف نصار وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي

نعي فاضل

الكرام باصدق مشاعس العمزاء

نعي فاضل

أريسد - تتعسى شركة أكرم

الروسان واولاده بمزيد من الحزن

حنا انطون غنطوس

واسرته بتعاريهم الحارة للفقيسد

الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

تعي فاضل

انا لله وانا اليه راجعون

ويتقمدون من ابناء الفقيد

والاسى واللوعة الفقيد الغالى :

حنا انطون غنطوس

ويتقدمسون من انجسال الفقيت وكريماته وعمدوم ال غنطوس الكرام بلحر التعماري واصمفق مشاعر المواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسمع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه

خوري وعائلتهم بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

حنا انطون غنطوس

ويتقدمون من انجال الفقيك

والتاسع عن نفس المرحوم

حنا انطون غنطوس

ويتقدمون من انجاله وكريماته وعموم ال غنطوس الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلين المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله

انا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

حنا انطون غنطوس

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه

الصير وحسن العزاء

عصام صدقي الجندي وعائلته ينعون بعزيد الحزن والاس المرحوم

ويتقدمون من ال غنطوس الكرام باصدق مشاعر العزاء

نعى فاضل

غنطوس الرحوم

والنواساة ضارعين الى العلى القدين ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويمه وعمموم ال غنطوس جميل الصبسر وحسس

نعى وجيه فاضل

نعي وجيه فاضل

تعى فاضل

انا لله وانا اليه راجعون

سلطانة ارملة الياس خليل قبطى واولادها ماري وخليل وجسورج وانطون وجنابي وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن و الاسي عميد ال

وكريماته وعموم ال غنطوس بلحر واصدق مشاعر العزاء سأتلين المولى ان يتغمد الفقيد الراحـــل بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الكرام جميل الصبر وحسن

وذويه الصبر والسلوان

يوسف مسعد الطوال واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسي

ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم اله وذويه الكرام باحر التعازى

حنا غنطوس

ويتقدمون من انجال الغقيد ونويه

الصير والسلوان

نعي وجيه فاضل

يبعى نديم واسامة وزهمير

شركة أنطون حنسوش واخوانسه

ينعون بمزيد من الحزن والاسي

حثا غنطوس

ويتقدمون من ال غنطوس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة يعقيدهم الغالي تغمد الله الفقيد

نعى وجيه فاضل

مديسر وموظفو شركة زعمسط التجارية ينعون بمزيد الحنن والاسي الوجيه الفاضل المرحوم حنا انطون غنطوس

والد السادة طوني وجوزيف وسمير وجميل سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسم رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم انجاله وكريماته وعموم ال غنطوس الكرام الصدر

نعى وجيه فاضل

ينعى نقولا قعوار وعائلته بمزيد من الحزن والإسى المرحوم حنا انطون غنطوس

ويتقدمون من انجاله وكريمات وعموم ال غنطوس الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر العسزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ينعى موظفو السفارة الاميركية بعمان بمزيد من الحزن والاسى

والد زوجة زميلهم السيد ناصر مقحار ويتقدمون من ال الققيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة

سائلين الله تعسالي ان يتغمسده

بواسع رحمته.

حنا انطون غنطوس

نعي وجيه فاضل

وكالة البرديني العقبة محمد جراد البرديني وعاثلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

حنا انطون غنطوس

ويتقدمون من انجال الفقيد وكريماته وعموم اله وذويه الكرام بامندق مشاعر العزاء والمواسأة سائلين الله أن يتغمد ألفقيد بواسع رحمته وآنا لله وانا آليه راجعون

نعي وجيه فأضل

عودة ويوسف ومنير وحيدر ويسأم سالم الزعمط ينعون بمزيد الحزن والاسي الوجيه الفاضل المرحوم

حنا انطون غنطوس

واك السادة طونسي وجوزيك وسمير وجميل سائلين المولى العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكته فسيح جناته وان يلهم انجاله وكريماته وعموم ال غنطوس الكرام الصبر

ىعي وجيه فاضل

والسلوان

ينعى اصحاب وموظفو وعمال شركات البا في الاردن بعزيد الحزن والاسي المرحوم

حنا انطون غنطوس

ويتقدمون من انجاله وكريماتـــه وعموم ال غنطوس الكرام بأصدق واعمق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وجعل الجنة مثواه والهم اله وذويسه جميسل الصبر وحسن العزاء

نعي فاضل

ينعس اعضاء نادي سكول عمان بعزيد الحسزن والاس حنا غنطوس

والد زميلهم جوزيف غنطوس ويتقدمون من ال غنطوس الكرام باصدق مشاعر العسزاء سأتلسين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكث فسيسح

الولى تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان والعزاء اناً لله وانا اليه راجعون

مدير وموظفو الشركة الاردنية للسفر ينعون بمزيد الحزن والاسى

نعى وجيه فاضل

حنا غنطوس

والد السادة طونسي وجوزيف وسمير وجميل ويتقدمون من انجاله وكريمته وعموم ال غنطوس باصدق مشاعر العزاء سائلين الله للفقيد الرحمة والرضوان والى ذويه جميل الصبر

يحسن العزاء

قداس وجناز الثالث والتاسع

جرش _ سيقام جنان الثالث والتاسع عن نفس المرحوم راضي سليمان النمس بطارسة

وذلك يوم السيست الموافسق ٨١/٢/٢٨ في كتيسة السوم الكاثُوليك في جرش وفي تمام الساعة الحادية عشرة سياحاء فال الغقيد يدعسون الاهسل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه ألكلمة بمثابة لأعوة خاصة لكل منهم لااراكم الله مكروها بعزيز

نعى فاضل

محمد سليمان ابوخرما النسبور وأولاده سليمسان وسألسم وعبدالرحمن وفتحي ينعون بمزيد الحزن والاسي شقيقهم المرهوم الحاج احمد سليمان

ابوخرما النسور ضارعين الى الله العلى القدير ان يتغمد الغقيسد بواسسع رحمت ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

ئعى فاضل

موظفو المقسم الوطني في مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكيسة ينعون بمزيد من المحزن والأسى

الحاج احمد سليمان ابوخرما النسور

عم زميلهم السيث عبدالرحمسن النسور ويتقدمسون من زميلهم وعموم ال الفقيد الكراء بأحسر مشاعر العزاء والمواساة ساتسين اللبه للفقيت الرحمة والرضوان ولاله وتويسه الصبس

نعى فاضل

انا لله وانا اليه راجعون

والسلوان

والسلط وعمان بعزيت المصرن والاسي فقيدهم المرجوم الحاج احمد سليمان

أتوخرما النسور

الذي توفاه الاجل عن عمر بناهز السبعين علما قضاها في اعسال البر والنقوي. النغمد ألله الفقيد بواسم رحمته وانسكنه فسبيح جنأته اننا لله وأننا اليه راجعون

تقبل المتعازي في منزل ولده

الكنفن في وادي السير قرب مركز

شرطة وادي السج.

نعى وجيه فاضل

ويتقدمون من عائله الفقيد وانجاله باحر التعازي القلبية سائلين

ينعى الدكتوركامل حماتي وعائلته

جــرش/ سوف/ علي احمــد محمد الهندي والحوانه ينعسون بمزيد الصارن والاس الصديسق

لثرحوم ابراهيم ابو الليل ابو خالد

رحمته ويسكنه فسيح جنانه انا قه وانا اليه راجعون

نيأب عبدائرهمن يوسسف أبو دهيدي ينعى بمزيد الحزن والاسي

جدته للرحومة

أمثة سعادة ابواالوفا من عرابة/چنين

ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها ونويها الصبر والسلوان

نعى فأضل الماج مجعود البحرى وأولاده

أبو يأسئ ويسالون الله عز وجل أن يتغمد الفقيت بواسسع رحعت ورضوانه ويلهمنا وأولاده ولويه

تنعي فلضل عشملو المعاميات في المعلسكة الاردنية انهاشمية والمغذرج ينعون

ابو يأسيئ أنذى وأفته ألمنية يوء امس عن عدر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمأل الدر والتقوى هذا وسيشيع جثمئنة أتختمر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ١٨١/٢٠٢٧ في سينة معنى تغمده الثه برهمته

في معنن الشاسية وفي عمان اعتبارا

فسيح جنانه مَنْ يَوْمِ ١٩٤٠ } في منزل ولَده محمد أتبحري أنكتش في الهاشمي انا لله وانا اليه راجعون

حريس والياس وفريد قواس ينعى حليم السلفيتي واولاده وعاثلاتهم بعزيد الحزن والاسى وعائلاتهم ينعون ببالغ الحسنن وعميق الاس عمهرهم ألرحوم: الياس جريس سلامه حنا انطون غنطوس

ابو فؤاد الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد ظهر اول امس الاربعاء ١٩٨١/٢/٢٥ اثر نوبة قلبيـة حادة له الرحمة ولارملته وانجاله من بعده طول البقاء.

نعى فاضل

نعي اخ فاضل

ينعى برهان الشرابي واخوانه بمزيد من الحزن والاس المرحوم العقيد المتقاعد احمد مهلجر شردم ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يلهم أله وذويه

بمزيد الحسرين والإسى صديقه العميد المتقاعد المرحوم

احمد مهاجر شردم

ويتقدمون لال الفقيد باحر التعازي راجين الفقيد الرحمة الواسعة ولاله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

تعى فاضل

ويتقدمون من ال أبو الليسل الكرام باحر التعازي ساتلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع

نعي فاضلة

أرمئة المرحوم عبد صحمود احمد دهيدي سائلًا الله عز وجل ان يتغند ألقتيت بواسسم رحمتت

أنا لله وأنا أليه راجعون

عبدالرحمل وعسر وعبدالغثماج يتعمون يمزيمه المصرن والاس فقيدهم الفألي الرحوم الحاج عطية حمو البحري

انة لله وانظ الميه راجعون

جعيل الصبر والسلوان

بمزيد الاس واللوعنة فقيدهسم متلعى عشيرة النسور بوادي السج الحاج عطية حعو البحري

الناكله واللا الليه راجعون المقبل القعارى في مدينة معان نيام ۱۶۷ و ۲۸ ز ۲۸۹ ق منزز ولده ينسجز المحرى الكائن

الشمالي العي للغرييء

الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

رئيس وموظفو قسم المشتريات المطية بشركة مناجم الفوسفات الاردنية ينعون ببالغ الحنن وعميق الاسي المرحوم ساري العواد الكراسنة

نعي وجيه فأضل

الكراسنة ويتقدمون من ال الكراسنة الكرام ياصندق مشاعر العسزاء سائلسين للولى العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكته

فسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل

الصير وحسن العزاء

عم زميلهم السيد خالد

انا لله وانا اليه راجعون نعى وحيه فاضل

ينمى موظفو دائرة اللوازم بشركة منلجم الغوسفات الاربنية بمزيد المزن والآس المرحوم ساري العواد الكراسنة عم زميلهم السيد خالد الكراسنة

المسر وحسن العزاء أنا لله وانا اليه راجعون

لته ريلهم اله وذريه جمع

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

بلصدق مشاعر العزاء، شارعين

للعلى القدير أن يتغمد الفقيط

بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه

نعي وجيه فاضل الزرقاء ـ ابناء المرحوم عبدالله احمد عبدالحافظ واولاد أخيه ابراهيم وخلف ينعون بعزيد من

العزن والاسي المرحوم

العموش الذي توفاه الله فيبلدة صروت لواء

الزرقساء يوم الاربعساه الموافسق

تا/۲/۲۶م عن عبر يتأمر

(١٣٠) علما قضاها في اعمال البر

والنقرى تغمد الله الفقيد بواسع

الحاج ابراهيم العامس

رحمته واسكنه فسنيح جناته. انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعاري في منزل الفقيد في

زمرة تنبل مادبا ستنعى عشيرة الشخاترة في مادية واريد بعزيد من المسزن

والاس المنسوف عل شيأبه الفقيد

مِلْدَةٌ صروت /لواء الزَّوقاء،

عيسى على الشخاترة الذي وافته المنية عن عمر يتاهز سبعة عشر عاما الرامرض عضال

وقد شيم جثمانه الطاهر بوم اسي

المنثوآة الاهجرق مايجا تغفد الله

الفقيد بواسع رحمشه واسكنسه

الغالي المرحوم

الكرام باصدق واحسر مشاعس

نعي شاب فاضل

يتعى لطفي البرغوتي الرحوم

الديري

أنا لله وأنا اليه راجعون أنا لله وأنا اليه راجعون نعی شاب

القاغي السيد تيسم الديري للفقيد الرحمة ولاله المسر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

ينعى ال ليوفرحة في الضفتسين والخارج الرهوم مقداد موسى ابوفرحة

تعى فاضل

الغربية عن عمر يناهز (٦٠) عاما رحمه الله واسكنه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازى للرجال في منزل عبه معند رغسوان الوفرحسة

الذي وافاه الاجسل في المسلسة

منزل شقيقه بكر موسى ابوقرحة إبجانب قمعر شبيب بالزرقاء

الكائن في حي النزمة وللنساء في

. نعي فاضل سعيد عباس يتعسى بمزيت الحزن والاس الرحوم

عبد الحميد محمود محمد

والدحنديقة والحية رشيد عبد

ويتقدم من ال الفقيد باسمى مشاعر العزاء سائلا المولى العل القدير أن يتغمد الفقيد بوأسم رجمته ورضوانه ويسكنه فسيح

جنانه ويلهم اله وتويسه جديسل

انا لله وانا اليه راجعون

غوزي بالي وعلثلته بينعون ببالغ

المسزن والآس القليسة المسال

نعى فاضل

الصبر وحسن العراء

الجلل ويتقدمون من صديقيسم

انا لله وانا اليه راجعون

فسيحيا . نعی

اميل نصري فينان سائلين المولى عن وجل ان يتغمد الفقيد براسع رحمته ورضوائك

ويتقدم من أهله وذويه بأصدق مشاعر العزاء سائلا الباري أن

وزير العدل ووكيل الوزارة ومفتشوها وموظفوها ينعون ببالخ الحزن وعميق الاسي الشاب نجل السيد سليمان الديري وكيل ديوان المحاسبة وابن شقيق

تعى سيدة فاضلة

نصرة سمعان حداد

بواسع رحمته ورشوانه وان يله ه دويها الممير والسلوان.

كلعسة رثباء بمناسب تكرى الاربعين للفردسوم مصطفي ابراهيم أبسو حليدا

بقينا وبأن ولاه الأبناء للاباء. التنفيذات فكيف شكون قد رحل اللرك حولتا وثكراك معنسا ودعث الرداع الخبر ويعوج الحزن اثار بطية هل وجنتنا ولكن طبقه عد البدع برفق وعنان كنا عبدنات باذ مهما حاولنا أن معزى اناسما وبأله بالجنبن فلايد هزامة لاماقراخ لايبة سوف الإ بالمطوان والمعوات، ده الرفيق الاعل فلبيت النداء ونرة والمصرة لماز كاوينا لغرطاه عزازنا ذكرتك للمطرح كنت بية وشالا وصند علوقا وعنوبا انضجت الدول ل بات بلناء واعلقه قله طال عمراه وهه سلة والسدن جيلة للأسل مه

عبدالحميد محمود محقد والد حسيلهم الاستلذ رشيد عبدالبعيد ويشاركونه مصلبه بامدق مشاعر العزاء والمؤاساة وللقفيد الرجمة ولفويسه الصيسر والسلوان

من امسن بي وان مات شارلي يوسف نصار وعائلته ينعو

نعى فاضل

الهندس العميد المتقاعد محمود مراد وعائلته والمتدس يوسف

اميل فينان

انا لله واذا اليه راجعون

والد الدكتون ايلي وادجار ومنزعيقسميرويقدمون لهم والتوية المدق

السبع وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاس المرحوم

عيسى سالم نجمة وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الالم المرحوم

وان يسكته فسيح جناته ويتقدمون من ارملته واولاده وال فينان

الشاب محمد سليمان

ويسكنه قسيح جناته ويلهم ذور يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن الكرام الصبر والسلوان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

ينعى يوسف الطوال وانسو

والدة الإخ المزيز خليل حداد سأبلغ المرلى ان يتفسد الفقيد

يسبح اللبه الردمسر الرهيم

التاع اربد ــ البه يا رض الحنان وره المي والتقيمية علين يا ليا معه خياة خاللة عشراته لديث رسانته ع هُمْ وَجِهُ لَغُ مَفْيِثُ وَأَصْبَعَتْ لَكُرُ ولكنها ليسنت ككل النكريات لانها عبا خالده سابعه مناوشه بكوسا بادرا باززة سياوية عاست واهبحت لد عنبا يعرفه فيثاؤنا يعيش ل كباننا

عارب الشير هذا اللي جنة الخلد عاو

ولناحل يعرف العنبر والملوان ا Alle Ti bal Ya Jac

النا لله والله البه راجدون

كين غبك ولبذ فلاق مبتلح الذ

بتسوية المسابات امام اللجنة

واعلن المكتب السياسي مساء

الاربعاء عن الدعوة لعقب حلسة

موسعة في ٢٩ اذار الحالي وجاء

الاعلان بعد ساعة ونصف من قطع

المفاوضات بين الحكومة وبينتضامن

بصدد احداث بيد جرسيتش التي

تاجلت رسميا للبوم ولكن يبيو انها قد

وبالتالي اصبح مجلس الوزراء في

ومن المتوقع ان ينظم اليموم

حالة شلل في انتظار قرارات اللجنة.

اضراب تحذيري لمدة اربع ساعات

بناء على نداء تضامن معسكر

المتشددين في اللجنة المركزية التي لم

الثامن الذي عقد في شهر شباط ٩٨٠

وذكرت بعض المسادر المطلعة ان

كانيا السكرتير الاول هو الذي اتخذ

شخصيا مبادرة دعوة برلمان الحزب

الى الانعقاد املا في ان يستطيع في

هذه المناسبة ان يصفي الحسابات مما يدعو الى الاعتقاد بانه يامل في ان

وهناك شيسىء مؤكد اجم

المراقبون عليه وهو انه في حالسة

انتصار المتشددين فانهم سيجدون

انفسهم عاجزين عن الحكم دون

مساعدات خارجية وفي بلد ادرك عالم

العمال فيه قوته منذ ثمانية أشهر

واصبح يعتزم معارستها طبقا لمبادىء

الماركسية اللينينية التي شب عليها.

حرب العصابات الذين يعملون في

شالاتينانجو قد يصل الى الف رجل.

وقال أنهم يحصلبون على هذه

وقال المندر نفسه أنه في مثل هذه

واكد انه لايعتقد ان رجال حرب

العصابات سيشنون هجوما واسم النطاق في موسم الامطار في ايسار

القادم كما يتردد منذ بضعة ايام.

ترقبوا … ترصبوا

إقتباح كمراج بودان

الجديد لصيانة كافة انواغ السيارات بلحدث الاجهزة

الالكترونية صويلح طريق جرش القديمة

...فقدان رخصة سواقة

خريية السوق/فقد منى انا خالد

حسين العميان رخصة سواقسة

خصوصى داخل محفظىة سوداء

صادرة من غمان والتي اجهسل

رقمها وتأريخها ومعها مبلغ ٢٩٠

ادنانير اردنية والالا مارك الماني

داخل حقيبة حمراء فالرجاء ممن

يجدها الاتصال بمكتب بريد

خريبة السوق او بلدية خريبة

فقدان جواز سفر

انا المدعو عادل احمد عودة شتيه

السوق وله مكافأة حسنة.

الظروف الراهنة يمكن ان تستمسر

المساعدة من منظمات خيرسة في هوندوراس كما يحصلون عليها من

كويا ونيكاراجوا.

الحرب لغترة طويلة.

السلفادور تعترف بشدة مقاومة

رجال حرب العصابات للقوات

الحكومية

يحصل على اغلبية لفريقه.

يطرا عليها اي تغيير منذ المؤتم

والذي تحوم حولها شبهة التحفظ.

وصلت بذلك الى طريق مساود،

تدهور الاوضاع فجاة في

المراقبون يتوقعون تدخلا سوفيتيا

بولندا

موسكو ــ وارسو ــ وكالات

يتوقع المراقبون في موسكو ان احتمال

تدخل سوفيتي في بولندا بأت وشيكا

ويرى المراقبون في ان احتمال تفتت الحزب الشيوعمي البولندي تحت هجمات جناح من اعضائه

وحركة بتضامن قد تدفع الاتصاد

السوفيتي الى التخلي عن تحفظه

والانتقال الى مرحلة العمل ولم يكن

التجديد البولندي اللذي تحمله

الكرملين رغما عنه منذ بزوغه يثير

مشل هذا القلبق لدى السلطبات

السوفيتية لان المعارضة العاملة الت

اندلعت خلال الايام القليلة الماضية

داخل الحزب الشيوعي نفسه وشبح

تسرية الحسابات الذي يلرح في الافق

بين المتشددين والمعتدلين يذكران الى

حد بعيد في راي المراقبين بالاحداث

التي سُبقتُ التَّبخلُ السُّوفَيتِ فِي تشيكرسلوفاكيا في عام ١٩٦٨.

وييدو أن الثقة الموضوعة في فريق

كائيا ياروزيلسكي قد تبخرت ألى حد

ما ولا يستبعد في موسكو أن يحقق

فوز المتشددين في المعركة المتوقعة يوم

الاحد القادم دآخل اللجنة الموسعة

للجزب الشيوعي البولندي الصل البولندي للازمة.

وفي وارسسو يرى المراقبسون

الغربيون ان النضال السياسي دون

هوادة الذي يخوضه علنا المتشددين

في ادارة الحزب الشيوعي البولندي ضد فريق كانيا ياروزاسكي مند

اسبوع سيئتهي يوم الاحد القادم

بعد تدمور الوضع في البلاد.

من امن بي وان مات فسيحيا نعي وجيه فاضل

ارملة الفقيد واولاده فؤاد وفوزي وفايز وفريد وفادي وابنته فريال وعموم اقرياته وانسباته والسلامة في الضفتين والهجر ينعون ببالغ الحزن والاسي عميدهم الغالي المرحوم الياس حريس سلامة ابو فؤاد

الذي وافقه المنية بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٥/٣/٢٥ اثر نوية قلبية حادة هذا وسيشيع جثمانه الطاهر من بيته في المدار إلى كنسة المقبرة وذلك في تمام الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر النوم الجمعة ٢٧/٣/٢٧ ومن ثم الى مثواء الأخير

إنا لله وإنا اليه راجعون تقبل التعازي للنساء في بيت الفقيد وللرجال في بيت المرحوم عيسى سليم سلامة لدة ٢ أيام.

نعى فاضل

نعيم رزق الله وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسي والد زوجته

الياس جربس سلامة ايو فؤاد

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد ظهر يوم الاربعاء ٢٥/٣/٢٥ اثر نوية قليية حادة له الرحمة ولانجاله واله وذويه من بعده طول البقاء

انا لله وانا اليه راجعون

الكلية البطريركية الوطنية أطلاب الثاني الثانوي ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

نعى فاضل

الياس جريس سلامة

والد زميلهم فأدي ويتقدمون من زميلهم الكريم باصدق مشاعر العــزاء سائلــيّ المولى عز وجل أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويسه الصير والسلوان أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى فاضل

عائلة أيومنة في عمان تنعى بمزيد الحزن والأسئ الرحوم

مترى حنا الومنة (ابوحنا)

ويتقدمون من اولاده وعائلاتهم بأصدق مشاعر العسزاء سائلسين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

من امن بي وان مات فسيحيا

ينعى عيسى شكري خوري نيابة عن والدته واخوانه يوسف ومانويل ونصري وعائلاتهم بمزيد الحزن والاسى المرحوم

مترى حنا ابومنه

ويتقدمون من انجال الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله ان. يتغمد الفقيه بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى المهندس مشيل رياح بمزيد الحزن والاس قرييه الرحوم

قسطندي صالح زيادة

الذي انتقل الى رحمته تعالى بمدينة رام الله يوم الخميس ٢٨/٢/ (٩٨١ ويتقدم من انجال الفقيد وعائلته باحر التعازي سائلين الول عر وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل

ينعى المهندس شوقي قسطندي زياده واخوانه الصيدلي فؤاد والدكتور عيسي والمحامي موريس وطارق وعموم ال زيادة وحمولة ال ابراهيم واقريازهم وانسباؤهم في الضفتين والمهجر والدهم وعميدهم

قسطندي صالح زيادة

الذي انتقل الى رحمته تعالى بمدينة رام الله يوم الحبيس ٩٨١/٣/٢٦ عن عمر يناهز ٧٧ عاماً قضاها في اعمال البر والتقوى وسيعلن عن قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

نعي وجيه فاضل

. ميخائيل حنا ابو منه واولاده حنا ونقولا وجورج ورجا وعطا وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

سعيد عباس ومطيع عييسات

ينعون بمزيد الحدزن والاسي

عادل شكري حمامي

حمامي مديرة مدرسة حي نزال

الثانوية للبنات ويتقدمون من ال

الفقيد باسمى مشاعبر العبزاء

سائلين المولى العلي القديسر ان

يتغمد الفقيـد بواســع رحمتــه

ورضوانه ويسكنه فسيح جنانمه

ويلهم اله وذويه جميل الصبسر

اناً لله وإنا اليه راجعون

نعي فاضل

يحيى الكسواني وعائلته ينعون

بمزيد من الحزن وبالسغ الاسى

الحساج علال شاكر

الحمامي.

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام

باصدق مشاعر العزاء والواساة

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد

الفقيد بواسع رحمته وان يسكته

آنا لله واتا اليه راجعون

الفقيد الغالي المرحوم

وحسن العزاء.

والد المربية الفاصل الهام

والاسى المرحوم متري حنا ابو منه ابو حنا

الذى انتقل الى رحمته تعالى عن شيخوخة صالحة ويرجون الله تعالى ان يتغمده بواسم رحمته ويسكنه فسيح جنأنه

اناً لله وإنا اليه راجعون

دمشق ـ ينعى عبدالله مياس مندوب وكالة الإنباء الاردنية في دمشق بمزيد الحزن وبالغ الاسى

عم الاخ حسين حمامي سقير المُلكة الاردنية الهاشمية في دمشق ويتقدم من ال الحمامي الكرام ياصدق مشاعس العسزاء والمواساة رحمة الله الفقيد رحمة أنا لله وأنا اليه راجعون

الصبر وحسن العزاء

" نعي وجيه فاضل

ينعى حسام ويسام رياح بمزيد من الحزن والاس قريبه المرحوم

قسطندي صالح زيادة

الذي انتقل الى رحمته تعالى بمدينة رام الله يوم الخميس جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

ينعى سهيل حنا حنانيا 'بمزيد الحزن والاسي قريبه المرحوم

حنا وجورج ومشيل سلامة اسحق وعموم ال اسحق في الضفتين ينعون بمزيد الحزن والاسي قريبهم المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى بمدينة رام الله يوم الخميس ٣/ ٣/ ٩٨١ ويتقمدون من انجال الفقيد وعائلته باحر التعازي سائلين ألمولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح

ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

قسطندي صالح زيادة الذي انتقل الى رحمته تعالى بمدينة رام الله يوم الحميس ٩٨١/٢/٢٦ ويتقدمون من انجال الفقيد وعائلته بلحر التعاذي سائلين ألله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح

انا لله وانا اليه راجعون

تعي وجيه فاضل ينعى المامي نبيل رباح بمزيد من الحزن والاس قريبه والمرحوم قسطندي صالح زياده

٣/٢/ ٩٨١ ويتقدم من انجال الفقيد وعائلته باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ودويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

مربية وطالبات الصحف الاول. الثانوي (١) في الكلية العلمية الاسلامية ينعهن بمزيد الصنن

الحاج عادل الحمامي

والد المعلمتين نجوى واكرام

ويسألون المولى القدير أن يتغمد الفقيسد بواسسع رحمته ورضواته ويلهم اله وذويه الصبر

نعى فاضل

الحساج عادل شاكر الحمامي

واسعة واسكنه فسيح جناته

نعى فاضل

أمين موسى عبيدات ينعى بمزيد الحزن ويالغ الاسي

الحاج عادل شاكر الحمامي ويتقدم من اله وذويه باحسر التعازي رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم اله وذويه جميل

انا لله واناراليه راجعون

٣/٢/٢٦ ويتقدمون من انجال الفقيد وعائلته باحر التعاذي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح

نعي وجيه فأضل

قسطندي صالح زياده

الذي انتقل الى رحمته تعالى بمدينة رام الله يوم الخميس ٣/٢٦ / ٩٨١ ويتقدم من انجال الفقيد وعائلته باحر التعازي سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعى وجيه فاضل

قسطندي صالح زيادة

. نعى وجيه فاضل

ينعى اسبير القرعة وعائلته بمزيد الحزن والاس المرحوم

جنانه ويلهم اله ودويه الصبر والسلوان

الذي انتقل الى رحمته تعالى بمدينة رام الله يوم الخميس

نعي فاضل

وقدره صهره الكريم المرحوم

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في الكويت يوم الثلاثاء الماضي ويتقدم من آل خورشيد الكرام باحر التعازي داعياً للفقيد الرحمة وآذويه بميل الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

شكر وعرفان

بهية فيليب معلوف

نعى وجيه فاضل

نضال صوالحة ينعى بمزيد من الحزن والاسي المرحوم

الحاج عادل شاكر حمامي

عم صديقه سعيد حمامي

ويتقدم من ال حمامي الكرام باصدق التعاري القلبية راجيا المولى

يسلم اللبه الرحميين بسم الله الرحمين الرحيم الرحيم

ياايتها النفس المطمئنة ارجعي أَنَّى رَبِكُ رَاضِيةَ مَرْضَيةَ فَلَا خَلِي فَيُ عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم.

نعي وجيه فاضل

بتسليم تأم بقضاء الله وقدره ويمشاعر الاس والصرن تنعسى مديرة مدرسة البنات والهيئة ف الكلة العلم الاسلامية عسيد ال الحمامي

الحساج عادل شاكر الحمامي

والد الزميلتين اكرأم ونجوى الحمامي وهن اذ يتقدمن من الانسة اكرام والسيسدة نجسوى وال الحمامي الكرام باحر التعازي والمواسأة ليسألن الله عز وجل أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمت وان يلهم عائلته جميل الصبحر

وحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اولاد المرحوم احمد سعيد عياد محمسد واكرم وعمسر وخالسد ووالدتهم وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاس خالهم

الحساج عادل شاكر الحمامي

ويشاطرون اسرته وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويسألون الله تعالى ان يلهمهم جميل الصبر والسلوان ويتغم الفقيد بواسع رحمته ورضوانسه ويسكنه فسيح جناته انا لله وأنا اليه راجعون

تعي فاصل

النقابة العامة لتجار واصحاب محلات بيع المنتوجات الزراعية بالجملة تنعى ببالغ الحزن والاس

الحاج عادل حمامي

ويتقدمون من ال الفقيد باحسر التعازى القلبية وأصدق مشاعس العزاء سائلين المولى القديس أن يتغمد الفقيد بواسسع رحمت ريسكنه فسيح جناته. انا لله وآنا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

ينعى عبدالرزاق السريان وجميع اقاريه بقلوب مؤمنة بقضاء الله

وليد جلال خورشيد

بعد عودة حنه مجج وابناء عمها من القدس يشكر ال مجج ومعلوف وداقر وماهر وجميع اقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والضفة الغربية والمهجر كل من تلطف بتعزيتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

ارملة المرحوم صالح ابراهيم مجج سواء بارسال الاكاليل او البرقيات أو الحضور الى بيت العزاء لا أراكم الله مكروها بعزيز.

عز وجل أن يتغمدهبواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته الله وانا اليه واجعون

باليتهية الثغس الطمئنسة ارجعي الى ريك راضية مرضية فَلَنْحَلِ فِي عَبِلَدِي وَانخَلِي جِنْتَيْ. صدق الله العظيم.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من مشاعب الحبزن والاس تنعى مربية وطالبات الثالث الثانوي الادبي "ب" في مدرسة البنات أالكلية العلمية الاسلامية عميد ال الحمامي المرحوم

الحساج عادل شاكر الحمامي

والد المعلمتسين اكرام ونجسوى وهن اذ يتقدمن من معلمتيهما ومن ال الحمامي الكرام بلحسر التعازي والمواسأة ليسألن اللب العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم عائلته جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

التموينية والذخائر.

العصابــــات في هونــــدوراس على الامدادات بصفة مستمرة يفسر all edail accell السلفادورية في شمالي السلفادور. ويقاتل رجال حرب العصابات منذ

بضعة اسابيع في مناطق الحدود في

شالاتينانجو ـ الحب ـ مرح

مصدر عسكري سلفادوري مسؤول

امس ان حصول رجسال حرب

سائتا انا على حدود جواتيمالا وشالاتينانجوا وكاباناس. وذكر هذا الضابط الكبير ردا على سؤال لوكالة فرانس بريس أن بعض رجال حرب العصابات يشنون هجمات لتحويس انتبساه القسوات الحكومية وخاصة في شالاتينانجو بينما يجتاز البعض الاخر الحدود مع هونسدوراس للتسزود بالامسدادات

ثم يعودون بعد ذلك للاشتراك في وأضاف الضابط أن عدد رجال

صك صلح عشائري

يوم الاريعاء الموافق ٢٥/١٥/ ١٩٨١ توجهت الجامه المؤلفة من الشيخ عبد لباقي جمو والسيد عودة اش المحادين والحآج احمد ابو مريحيل الشوبكي السيد المختبار سليم محمسود الصراوي والحاج يوسف الرفاعسى السيد سليمان الدلابيسح والسي مقلح حسين المجالي والحاج محمد مطر والحاج هارون عيد والسيسد عبسد الرحيم العجارمة والحساج سليم القرعان والحساج مرسسال على أبسو درويش والسيسد صبحسي عودة الصقرات ومقض عوأد الصقرأت والحاج محمد سليمان العدينات مُصوص الحادث الذي ادى الى وفاة أغرجومة رجا عبد الرازق عمر من قبل المدعو احمد على عطاش العدينات من لطفيلة وسكان عوجان والسذي كان ليها كفلا دفا هم السيد ابو حسن الطوياسي وكفلا وفاء الحاج احمد ابو

بسم اش الرحمن الرحيم

ما بين عشيرة زيدان واهسالي ديسر استيسسا وعشيرة العدينسات من

الرازق عُمر عبد الرازق وعبد الكريم عبد الرازق ويوسيف محميد عقيل ومحمود عمر عبد السرازق وتوفييق في تمام الساعة الرابعة من مساء محمد شحاده ورشيد على يعقبوب وعثمان مجمد عقل ومحمود محمد حسبن وعزات خالد منصور وراشد محمود منصور ويوسف موسى محمود وعلى محمود وعطيه محمد غلام ونلجح عبد الرحمل الخطيب وعمس عبسد

بالتنازل عن جميع حقوقهم العشائرية والقانونية شتعالى ثم رسوله، وقد عين وابراهيم عبد الفتاح منميور ولايسع الجامه الا أن تقدم شكرها الجزيل والعرفان بالجميل لعبوم عشائر ندر أستياً الكرام لما ابدوه من كرم عربي

الجلر وجمع غلير من بلدة دير استيا من قضاء نعلس وبعد الداولة ما بين الجلهه والمنتقبلين لقد تكرموا ؛ كُفلا للوفاء المُحْتَار أبو حسن الطوياسي اصيل ونوايا حسنه. وتعهد والـد الطقلة على أستعداد للذهاب للمحكمة

مؤلف من ثلاثة غرف نوم وصالون وصالة جلوس وسفرة مع تدفئة مركزية مستقلة ومدخل مستقل في اول ضلحية الرشيد قرب بيت جورج حنضل المراجعة تلفون: ٢٤٢٤٩ ، ٦٢٧٨٤

اعلن عن فقدان جواز سفري الصادر من عمان والذي اجهلَّ. واسقاط حقه الشخمى والثادي وقد بريحيل الشويسكي وعبث الرحيسم رقعه وتاريخ صدوره ويوجد مع أشريت القهوة العربية وحل الوثام بدل العجارمة. وعنـد وصنول الجاهنة استقبلت من السادة المختار ابو حسن الجواز تصريح زيسارة باسمىي الخصام. تحريرا في ۲۹/۱۲/۲۹ الطوياس ووالد الطفلة التوفأة عبد وتصريح جمع شمل بأسم هيام رأجح محمد محمود. الرجاء ممن يعثر عليه ان بيت للايجارطابق ارضي يسلمه لاقرب مخفر شرطة في مدينة الزرقاء او الاتصال بهاتف رقم

٩١٤٠١/٢٥٩ عمسان يوسسف وله جزيل الشكر

محدا منه لزمل

و موساة ضايعة الله

ميشي تتزم يطقل

الميل نصريا في المنطق فاضل ويسسور مزعه والدته ينعسون وسا من المالية المسرن والاس نسيبهم

ايوقؤاد ويتقدمون من ارملتمه وإنجالمه يموم ال سيلامة باصدق مشاعر التعزية والمواساة له الرحمة ولنا إيام جميل الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

الياس جريس سلامة

ن المبررالبريش إبراهيم الشريين وعائلته بُونَ بَمْرِيد من الحرن وعميق

نثى سدة اللهاس جريس سلامة عر يد الم باصدق مشاعر العزاء الله ان يتغمد الله ان يتغمد النقيد الغالي بواسع رحمته

ويلهم اله وذويه جميل الصبر انا لله وانا اليه راجعون

ذكرى الأراب

يهرة سعار ورضواته ويسكنه فسيح جناته

Mull puri الملئ قسط

للمرحسوفه

ذكرت صحيفة (مارتس الاسرائيلية ١٥ /٢/ ٨١) أن ادارة الرئيس

الامريكي ريغان قد أعلنت النزامها المساهمة في بناء خمسة مفاعلات

نورية تخصص لانتاج الطاقة وتحلية مياه البحر واضافت الصحيفة ان

بناء المفاعلات الخمسة والتي ستقام على طول شاطيء البحر التوسط

بالقرب من القناة المزمع انشاؤها ما بين البحر المتوسط والبحر الميت،

سيتم بناؤها خلال خمس سنوات ويتكلف انشاء هذه المفاعلات ١٢

مليار دولار. وذكرت صحيفة هارتس ليضا أن الشركات الدولية قد

اتصلت مؤخرا بالسلطات الاسرائيلية للاستعلام عن المشروعات

الهندسية التي أعدت في اسرائيل كي تتمكن هذه الشركات من المشاركة

وكان قادة اسرائيل يتباكون الى فترة قريبة على السلام العللى

والخطر الذي يتهدده من شراء العراق للمفاعل النووى من فرنساً

وامكانية تطوير العراق للقنبلة الذرة وقام زعماء اسرائيل بشن حملة

دعائية واسعة ضد العراق وفرنسا واستخدموا مختلف الوسائسل

الأرهابية لمنع تنفيذ الأتفاق، من بينها نسف اقسالمٌ من الفرن الذري

الذي كان معدا للتصدير الى العراق واغتيال العالم الذري المصري في

بأريس، وتحريضهم المستمر ولفترة طويلة عبر وسائل الأعلام والأتصال

المختلفة لايران للقيام بقصف الفرن الذري العراقي (تموز) وقد صرح

شمعون بيرس زعيم المعارضة في اسرائيل في مقابلة له مع صحيفة دى

باري الفرنسية (نشرتها الراي العام الكويتية ١٢/٢٧ / ٨٠) بقوله (انْ

فرنسا ترتكب غلطة خطيرة يتزويدها العراق بالقدرة النووية، وأضاف

بيرس في معرض انتقاده للتعاون النورى بين العرب وقرنسا قائلا (ان

الشرق الأوسط ربما كان جالسا على بركان نووي قبل نهاية العقد

كما آثار قرار الولايات المتحدة الامريكية تزويد مصر بمفاعل ذري

لتوليد الطاقة الكهريائية ضجة واسعة في اسرائيل وطرح مخاوف

وقضايا جديدة اهمها امكانية تطوير مصر لسلاح ذرى في السنوات

المقبلة. وفي الوقت نفسه وقفت اسرائيل نفس الموقف من جميع الدول

ومن جهة اخرى تواصل المصادر العسكرية الاسرائيلية التأكيد على

أن الجيش الاسرائيلي قادر على مواجهة كل التحديات التي قد تواجهه،

وفي الوقت نفسه تبدي تلك المصادر تخوفا من احتمال أن تُفقد اسرائيل

تقوقها العسكري على الدول العربية لذلك يصبح لزاما على اسرائيل

حسب رأى تلك المصادر اللجوء الى الخيار الذري للحفاظ على تفوقها

ولما كآن العرب متقوقين عدديا على الجيش الاسرائيلي احد الخبراء

العسكريون الاسرائيليون يطرحون عدة بدائل كي تحتفظ اسرائيل

بتفوق استراتيجي على الدول العربية. احد هذه البدائل واخطرها هو

الْحْيَارُ الذري الذِّي يهدف الى اقامة ميزان رعب نووي يردع العرب عن

وقد كثر الحديث بين الأوساط العسكرية الأسرائيلية عن الحرب

النووية والقنابل الذرية والرؤوس النووية. فقد صرح مردخاي غور

رئيس الأزكان الاسرائيلي السابق في حديث له أمام طلبة معهد التكنيون

(ايلول ١٩٧٥) بقوله (ان العرب ملزمون ان يضعوا في الحسبان قدرة

اسرائيل على تحويل وضعها الذري من مجرد امتلاك المنشآت الذرية الى

امتلاك الأسلحة الذرية، وعلى العرب ان يضعوا في الحسبان أيضا ان

اسرائيل قد تستخدم الأسلحة الذرية عندما تشعر ان وجودها قد أصبح

هذه الأحاديث تثير لدينا عددا من التساؤلات من بينها: هل

تستطيع اسرائيل صنّع القنبلة الذرية؟ وهل لدى اسرائيل فعلا

أسلحة ذرية؟؟ وإذا كان لديها أسلحة ذرية فهل تستطيع

التفوق التكنولوجي الاسرائيلي

في البداية وقبل الاجابة على هذه التساؤلات لابد من الأشارة الى أن

اسرائيل تبذل جهودا كبيرة لدعم صناعتها الحربية بغية التخفيف من

اعتمادها عسكريا على الخارج، والتخفيف من وطأاةً العجز التقليدي في

ميزانها التجاري الناتج عن التوسع في استيراد السلع الحربية وتعمل

وزارة الدفاع الأسرائيلية على تطوير معدات القتال الحديثة كما تشجع

وبمختلف السبل التوسع في الصناعات العسكرية. وفي هذا المجال تتمتع

اسرائيل بتقوق نسبي في المجال التكنولوجي على العرب حيث أن العرب

يستوردون التكتولوجيا جاهزة من الخارج دون قاعدة قوية في الداخل

للبحث والتطوير العلمي، وقد انشئت في أسرائيل العديد من المصانع

وَلِقِد سَبِق لَ "دانيال غرينبرغ" محرر احدى النشرات العلمية

الامريكية أن نشر نتائج جولة قام بها في اسرائيل والبلاد العربية قائلا

(ان الهوة العلمية والتكنولوجية بين اسرائيل والبلاد العربية واسعة "،

واضاف (بأن التقدم العلمي في اسرائيل يتجلى في استخدام الأساليب العلمية في كل الميادين كالزراعة والصناعة وللجالات العسكرية، وأن

اسرائيل ترى ان مركزها الستراتيجي والأقتصادي يحتم عليها توسيع

مجهودها العلمي والتكنولوجي). وتابع غرينبرغ يقول "أن في اسرائيل

هل تمتلك اسرائيل أسلحة ذرية؟

استخدامها في حروب قادمة ضد العرب؟؟

التي تنتج للسوق العسكرية.

أكثر من عشرة الآف مهندس وعالم

العربية التي تحاول الحصول على المفاعلات النووية.

العسكرى على الدول العربية.

في المناقصات التي قد تطرح بشأن هذه الأعمال.

استانيا ...

ودخول المجموعة الاوروبية

توجه وزير خارجية اسبانيا الجديد، بيريس لوركا، الى بروكسل وهو يحمل طلبا بسيطا لكنه مزعج، ليعرضه على المجموعة الأوروبية: يريد لوركا من البلدان الأعضاء العشرة أن توضح رغبتها في المسارعة في المفاوضات المعطلة حول طلب اسبانيا بالأنضمام الى المجموعة.

وكان من المكن الا يستقبل لوركا قبل شهر بصورة مهذبة للاستماع لمثل هذا الاقتراح، وذلك لأن البلدان العشرة .. . تبحث عن طرق تكفل تأخير

دخول اسبانيا، ان لم يكن لمنعها كلية. ومنذ ذلك الحبن وقعت محاولة انقلابية مثبرة من قبل ضباط يمينين من الجيش والشرطة الاسبانية. وتسريت معلومات عن مؤامرتين اخريين خطط لهما اولئك الذين يريدون العودة الى نظام فرانكوي وريما يكون هناك محاولات اخسرى افضل تخطيطا وتنفيذا من اجل القضاء على الديمقراطية في اسبانيا.

وكانت احداها، لساندة الديمقراطية بعد موت فرانكو، وريما كانت الداقع لموافقة المجموعة الاوروسة على عضوية اسبانيا، وقد اصرت حكومات البلدان التسعة (انذاك) على ان دخول اسبانيا في السوق المشتركة هو افضل ضمان بالا يستعيد الفرانكويون والجنرالات السلطة في اسبانيا والبرتغال واليونان.

ومع تكاثف الازمات في شؤون السوق المستركة فان البلدان العشرة قد فقدت كليرا من حماسها لتوسيع المجموعة، فقد اصر جيسكار ديستان في السنة الماضية على توقف جميع المفاوضات الجدية حول دخـول اسبانيــا الى ما بعد الانتخامات الرئاسية الفرنسية في ايار وقد سبب (التباطؤ) المقصود لدى المجموعة الاقتصادمة الاوروبية غضيا في مدريد واثار الشكوك حول مهمة اسبانيا في المجموعة بين اولئك الذين ايدوا

ان رعماء المجموعة الاوروبية ليسول في موقف يمكنهم من قبول اي عضو جديد دون اصلاح داخلي مسيق لكن مثل هذا الرفض الواضح يمكن انّ يصبح ورقة رابحة في ايدي اليمين المتطرف الذين يثبرون الشكوك بأن اسيلنيا ستعطى كيانا من الدرجة الثانية في السوق المشتركة

ومن الواضح تماما أنسه اذا أصدرت المجموعة الاقتصادية الاوروبية نوعامن التصريح العلني الذي يسعى اليه وزير خارجية اسبأنيا حول اهمية دخول بلاده في المجموعة فان الجنرالات اليمينيين لن يجدوا الجراة للقيام بمحاولـة اخرى للسيطرة على السلطة. كما يمكن أن يقال يأن التحرر من الوهم في اسبانيا سيكون اعظم اذا اعطت المجموعة الاقتصادية الاوروبية وعودا (او حتى اذا اصدرت اشارات) لا يمكن احترامها في المفاوضات الحقيقية.

غارديان ويكلي

شجادة العبيد، ومن الغرب خلف

اعلان

صادر عن دائرة تسجيل اراضي ماديا

استنادًا إلى المادة الرابعة من

الأردنيــة الهاشميــة على ان

تخصص لوزارة الصحة كي يقام

عليها مركز صحي لاهالي القرية

المذكورة والتي يحدها من الشرق

خلف وسعود وسعيد اولاد شحادة

العبيد وورثة متروك ومحمد وبدي

نَنَقُنْ كُنَّايَةُ الرسائلُ .

وسعود ولدى شحادة العبيد. قانون تسجيس الامسوال الغسير ومن الشمال الشارع العام المار منقولة رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ والتي بالقرية ومن الجنوب مستشلئ لم يسيق تسجيلها ويناء على كتاب مدير عام الاراضي والمساحة رقم ١٨٩/١٩ تاريسخ هذا ويدعي طالبوا التسجيل ۱۹۸۱/۳/۱۰ وکتـاب رئیس مان هذه القطعة هي جدر لاهل مجلس قروي ام البساتين رقـم القرية ولا تزال بتصرفهم منذ زمن ۱۲۹/۸/۱ تاریخ ۱۹۸۱/۳/۲۰ يزيد على ٢٠ عاما وحيث أن المراد يعلن العموم بان السادة مجلس من هذا التسجيل هو المنقعة قروي ام البساتين قد تقدموا لهذه العامة فقد تقدموا بطلبهم هذا لذا الدائرة بطلب تسجيسل قطعسة يترتب على من له حق الاعتراض الارض الواقعة ضمن القطعنة ان يتقدم به خطيا الىمدير تسجيل الستثناة من التسوية رقم (١) من اراضي ماديا خلال مدة خمسة الحوض رقم (٢) من اراضي قرية عشر يوما من تاريخ نشر هذا ام البساتين باسم حَزينة آلملكة: الاغلان في الصحف الملية

إعلات توظيف

شركة الإنشاءات العامة المساهمة المصودة بحاجة الى الوظائف التالية

ويسكرتيرات وطلبعات باللغتين العربية والانجليزية والاختزال تبويب وحفظ

الملقات واحدة العمل على التلكس والرد على المكالات اوترتيب المواعيد ويفضل من

٢ مامورة مقسم على أن تتقن اللغة الإنجليزية الراتب مفر وحسب الكفاءة إن تتوفي لديها المؤهلات المطوية للاستفسار الاتصال بهقف ٢٣٠١٤ - ٤٤٤٥ صيب

مطلوب معظف أوموظفما

اليضائع في الرمثا عن حاجتها الى موظف او موظفة تجيد

الطباعة على التلكس والراتب حسب الكفاءة تكون

الاقضلية لن له خبرة في مجال هذا العمل المراجعة شركة

ابوعامود الرمثا هلتف ٢٣٠٩٢

الرمثا _ تعلن شركة ابو عامود وشركاه للتخليص ونقل

سليمان عكاوي مدير تسجيل اراضي مادبا

واعتبار اعلائي المنشور بتاريك

٨١/٣/١٨ في جريدتي الراي والدستور لاغيا.

موضوع السلاح الذري يحاط عادة في اسرائيل بكتمان شديد حيث يمتنع المسؤراون ووسائل الأعلام عن الخوض في مثل هذا الموضوع ويعلقون فقط على ما ينشر في الصحافة الأجنبية. ورغم التكتم الشديد الا ان مردخاي غور رئيس الأركان الاسرائيلي السابق قال في محاضرة القاها أمام طلبة (التكنيين) في حيفا ونشرتها (هارتس ٢٠/٦/٥٠) "انه خلال ١٠ - ١٥ سنة يمكن التنبؤ بحدوث تغيير جدري في منطقة الشرق الأوسط مع انتشار السلاح الذري وتطور أشعة لايزر، وأعرب غور عن أمله في أن يقلل هذا السلاح من خطر الحرب،

المراقبون يرون في كلام غور اشارة الى أن اسرائيل تعتلك اسلحة نرية أو أنها تعمل على تطوير مثل هذه الأسلحة. وقد أكدت مصادر غربية مطلعة ذلك، فقد تحدث الجنرال القرنسي المتقاعد جورج بوتيه الضابط السابق في الأركان الفرنسية ومستشار المعهد الفرنسي التخطيط الاستراتيجي فيمقلبلة له حول هذا الموضوع اذاعتها اذاعة أورويا رقم (١) بتاريخ (٢٧ _ ١٠ _ ٧٧) قال الجنرال بوتيه "انه أصبح لدى أسرائيل الوسائل المطلوبة لانتاج تنبلتين دريتين كل سنة منذ أن انجزت عملية التحويل اللازمة في مفاعل ديمونا علم ١٩٦٤ ، وإن لدى أسرائيل الآن حوالي ١٣ قنبلة ذرية مع الرسائل اللازمة لنقلها الى اهدافها. وأضاف الجنرال الفرنسي "أن القنابل الاسرائيلية بقوة ٢٠ كيلوطن وهي بذلك أقوى من ألقنبلة الذرية الأمريكية التي القيست على هيروشيما" وقد قال الجنرال بوتيه أن عملية تحويل مقاعل ديمونا قد تمت يمساعدة فرنسية.

أحدى محطات الأذاعة في تيويورك نشرت تقريرا سريا أعدته وكالة الاستخبارات الركزية الامريكية يوم ١٩٧٤/٩/٤ بعنوان "احتمالات انتشار اضافي للاسلحة الدرية" جاء فيه "اننا نعتقد أن اسرائيل قد صنعت فعلا أسلحة ذرية" وقد بنت الاستخباريات المركزية الأمريكية هذا الاعتقاد على حصول اسرائيل على كميات كبيرة من البورانيوم حصلت على جزء كبير منه بالطرق السرية ومما عزز وجود مثل الأعتقاد أيضًا الطابع الغريب للجهود الاسرائيلية في مجال اغناء اليورانيوم، والنفقات الكبيرة التي تتفقها اسرائيل في مجال تطوير نظام صواريخ

مخصصة لحمل الرؤوس التووية. وجاء تأكيد آخر على امتلاك اسرائيل للاسلحة الذرية في شهادة "مارك داكت" الذي كان يشغل في السابق ثالث منصب في وكالة الاستخبارات الا ربِكَية من حيث الأهنية ومما جاء في الشهادة التي

إسرائيل.. والقنيلة الذرية

والجنسوال الفسرنسي توتيه: - لذي انترائيل ١٧٠ قيلا

الموسادتشكل وحدة كوماندوس خاصة بنهب المواد الذرية من أوروبا

ما سرقته المراتقل من يورايوم يكفي لمنيني

danieling to a co

أدلى بِها مارك امام لجنة التنسيق الوزارية الشَّوُّونَ الدّرية في أمريكا، "انْ وْكَالْةُ الْاسْتَخْيِلْوَات اللَّفْتُ الرئيسُ جُونْسُونَ عَلْمُ ١٩٩٨، بِأَنْ اسرائيل تعتلك اسلحة ذرية لكن الرئيس جونسون امر بدوره ريتشارد هيلمز مدير الوكالة انذاك بعدم ابلاغ اي شخص آخر بالامر حتى ولا وزير الخارجية دين راسك أو وزير الدَّفاع مكنملوا". اضافة الى ذلك فان غالبية الجمهور في "أسرائيل" تؤيد امتلاك الأسلحة الذرية، وأن كثيرين من الأسرائيليين قد أعربوا عن اعتقادهم بأن اسرائيل تعتلك فعلا أسلصة نريعة. فقعد نشرت هارتس ١٩٧٦/٢/٢٥ استطلاعا للرأي العام في اسرائيل حول هذا الموضوع ولجراه معهد بوري وجاء قيه: "أن ٧٧٪ من الذين سئلوا يؤيدونُ امتلاك الأسلحة الدرية في حين أعرب ٢٢,٣٪ عن اعتقادهم بأن اسرائيل تمتلك فعلا اسلحة درية."

ملاً عن البرنامج الذري الاسرائيل؟

التأكيد الغربي على امتلاك اسرائيل للسلاح الذري مبنى على حقيقة ان اسرائيل تمثلك الطاقات المادية والعلمية التي تؤهلها لصنع هذه الأسلحة. فقد بدأت البحوث الذرية الأسرائيلية عام ١٩٤٨ حين أنشئت مؤسسة الطابقة الذرية تحت اشراف وزارة الدفاع الاسرائيلية ثم انتشرت المعاهد العلمية والمختبرات والتجهيزات والأبحاث والتجارب الطمية في ميادين الطاقة الذرية. ثم بدأت اسرائيل تعمل على أيجاد واعداد الخيرة اللازمة لصناعة الأسلحة الذرية. ففي مجال توفير العناصر البشرية اعتمدت اسرائيل طريقتين :-

الأولى: تشجيع هجرة الفنيين والعلماء من أورويا والبلاد الغربية. الأمر الذي مكن اسرائيل من الأعتماد على العلماء اليهود الذي طردوا من الجامعات الألَّانية ايام هتار. ومن بين هؤلاء الدكتور اويتهايمر وهو من كبار العلماء الذين لعبوا دورا هاما في صنع القنبلة الذرية الأمريكية عام ١٩٤٥. واستطرادا يمكن القول أن كبار المسؤولين في اسرائيل قد قرروا منذ البداية العمل من أجل تهجير العشرات من كبار العلماء والبحاثة اليهود والحائر بعضهم على جائزة نويل الى اسرائيل ويهذا الصدد يقول "ناتان بيليد" في اجتماع عقده المجلس العام للاستيعاب في القدس (عال همشمار ٢٦/١/٢٦): أن تهجير هؤلاء العلماء سيحدث تورة قطية في المجال العلمي والتقني في أسرائيل" وأعلن بيليد انه تم تخصيص ملايين الدولارات لتهجير ١٥ عللا في المرحلة الأولى وسيتطلب كل عالم أكثر من مائة الف دولار لتوفير السكن المناسب والمشاعدين والمختبرات العلمية.

الثانية: ارسال البعثات الدراسية للتخصص في الدراسات النووية في بريطانيا وفرنسا وامريكا والمانيا الغربية. كما وفرت الأدوات والمختبرات في جامعاتها ومعاهدها ومراكز ابحاثها، اما المفاعلات الذرية الموجودة

أولا: مفاعل ريشون ليزيون. بدأ العمل فيه عام ١٩٥٧ ويستخدم اليورانيوم الطبيعي كوقود ويلغت تكاليف انشائه ٤٢ مليون دولار ويستخدم في البحث العلمي وانتاج النظائر المشعة. ثانيا: مفاعل تاحال سوريك والذي لم يعلن عن وجوده الا عام ١٩٦٠. بلغت تكاليف انشائه ٣٠ مليون دولار. ويستخدم اليورانيوم المقوى كوقود ويستخدم في البحث العلمي وقد تم بناء مقاعل ريشون ليزيون ومفاعل ناحال سوريك بمعاونة العلماء الامريكيين.

ثالثًا: مفاعل التكنيون ويستخدم اليورانيوم للقوى كوقود ويتم استخدامه لتدريب الخبراء والمهندسين والباحثين في مواضيع الفيزياء والكيمياء النووية.

رابعا: مفاعل ديمونا وهو أهم وأخطر المفاعلات النووية في اسرائيل، وقد اعترفت اسرائيل بوجوده عام ١٩٦٦. وقد بني بمساعدة فرنسية. وينتج سنويا حوالي تسعة كيلو غرامات من الباوتونيوم اي ما يكفي لصناعة قنبلة درية قوة ٢٠ كيلو طن كل عام. خامسا: مفاعل بني رويين ويدأ بناؤه عام ١٩٦٦ والفرض منه تحلية مياه البحر وانتاج الطاقة الكهربائية.

الخامات او الوقود النووي.

الى جانب وجود المفاعلات النووية هناك خامات أساسية لابد من توفرها خاصة اليورانيوم والثوريوم التي تستعمل كوقود المقاعلات الذرية، وقد اعتمدت اسرائيل على فرنسا الامدادها باليورانيوم، كما تحصل اسرائيل على اليورانيوم من الولايات المتحدة الأمريكية وجنوب افريقيا والأرجئتين. والجدير بالذكر انه قد عثر في اسرائيل على بعض الخامات بالقرب من البحر الميت وخليج العقبة يمكن استخراج حوالي • كيلو غرام من البورانيوم سنويا منها، وهو الوقود اللازم لتشغيل مفاعل ديمونا، وقد ورد في تقرير اعده "وانيال ياكير" من مركز البحث النووي في النقب "ان تطوير طريقة جديدة لاستخلاص اليورانيوم من فوسفات النقب بيشر بالخير" وفي لقاء حول تقنية المعادن قال ياكير" ان الطريقة تقوم على استخلاص اليورانيوم كمنتوج جانبي في عملية انتاج حامض القسفوريك من صخور الفوسفات" وهي عملية طورتها شركة أبحاث الصناعات التعنينية الاسرائيلية في حيفاً. أما رُنْيف شيف ققد أشار الى (هارتس ٢٦/١/٢٦) ان "اللجنة الأسرائيلية للطاقة الذرية بدأت اتصالاتها مع الدول النتجة لليورانيوم بهدف شراء الآف الأطنان، كما بدأت اللجنة اجراء دراسة جديدة عن الجدوى الاقتصادية لأنتاج اليورانيوم من فوسفات التقب.)

بالاضافة الى هذه الوسائل والطرق التي تحصل بواسطتها اسرائيل على مادة اليورانيوم اللازمة لاستخراج الوقود النووي هنالك طرق اخرى ملتوية وهي طريقة السلب والنهب فقد نشرت مطة "رولينع ستون" الأمريكية مقالا عن حصول اسرائيل على مادة اليورانيوم بوسائل مشبوهة. حيث اعتمدت المجلة في مقالها على معلومات سرية جدا رُودِهَا بِهَا مُستَشَارِ كَبِيرِ فِي الْبِنْتَاعُونَ ومُوطَّفَ سَابِقَ فِي مَجِلُسِ الْأَمْنُ ` القومى في الولايات المتحدة الأمريكية جاء في المقال الذي نشر يوم (۲۲/۱۰/۲۳) ونشرته ينيعوت لحرنسوت ۱۵/۱۰/۷۷) "ان مؤسسة الاستخبارات وللهمات الخاصة (الموساد) الاسرائيلية انشأت علم ١٩٦٧ ــ ١٩٦٨ وحدة كوماتنوس خاصة كلفت بالحصول على مواد ذرية من أوروبا" وقد نفذت هذه الوحدة العملية الأولى عندما هاجمت بالغاز المسيل للدموع سائقي شاحنة فرنسية كانت تحمل اليورانيوم والحَتَطَافَت الحمولة ألى اسرائيل. وبعد وقت قصير من العملية الأولى نفذت الوحدة عملية ثانية في بريطانيا وتم فيها الاستيلاء على كمية أخرى من اليورانيوم وفي سنة ١٩٦٨ ــ ١٩٦٩ نفذت الوحدة عظيتين في المانيا الغربية وفرنسا بمعرفة حكومتي الدولتين اللتي حصلنا بالمقابل على خَبْرات تقنية اسرائيلية، وكانت عملية السلب مجرد غطاء استخدمته المانيا وفرنسا لتسليم اسرائيل مادة البورانيوم اما بالنسبة لحصول أسرائيل على مادة اليورانيوم من الولايات المتحدة الأمريكية فقد نكرت للجلة الأمريكية "رولينغ ستون" (إن زالمان شابيرا صاحب مصنع أبولى لأنتاج اليورانيوم في بنسلفانيا قد زود اسرائيل بنحو ماتة كيلو غرام من اليورانيوم للشيع خلال فترة عشرة أعوام. وقد نكرت

اسرائيل قد حصلت على • ٢٩ شـمتة من أصل ٣٧٨٥ شـمنة من النظائر الشعة التي قدمتها الولايات المتحدة لدول العالم الخارجي كما حصلت على - ٩ بِالمَانَّةُ مِنْ الوقود النووي اللازم لها من ٢٦٥ طنا من اليورانيوم الطبيعي و١٩٢ طنا من البورانيوم المقوي و٢٠ كيلو غراما من البلوتونييم الخالص كانت مخصصة لأستقادة ٢٦ دولة بينها اسرائيل تقدمها الولايات المتحدة مقابل دفع ٤٪ فقط من قيمة الوقود (كتاب اخطار التقدم العلمي في اسرائيل يُوسَف مروه).

مجلة الرولينغ ستون "أن أسرائيل قد حصلت من عمليات الساب

السابقة ومن الولايات المتحدة على مخزون دري يكفي لصنع ٥٠٠

خبراء الشؤون العسكرية والاستراتيجية يذهبون الى القول أن

١٠٠ قنبلة ذرية).

الحدات الاسرائيلية والكفاءات

مما يلقت الأنتياء أن العلماء اليهود أشتركوا في منتاعة القنابل الذرية الأولى وان اسرائيل تدعو دائما العلماء الذين اشتركوا في صناعة. الأسلحة النرية للاستفادة من خبرتهم الأمر الذي ترك انطباعات قوية وأوجه العديد من القناعات لدى اجهزة المراقبة والرصد بأن اسرائيل تبدل نشاطا خاصا في مجال استخدام الطاقة النوبية للإغراض المسكرية. هذا اذا ما علمنا بأن اسرائيل وكما تشير بعض التقارير تمتلك عدة مؤسسات للبحث النوري ومصنع للماء التعيل ومصنع معالجة ناتج الوقود المنبني في ديموناً بشكل سري ومفاعل ابحاث في تاحال سوريك ومقاعل بحث رئيسي في ديمونا.

وفي مجال هذا الحديث فقد تشرت (واشتطن بوست ٥ - ١١ - ٧٧) تحقيقا سريا اجراء مكتب التحقيقات القيدرالي حول تشاطات اقرايم لاهف الملحق العلمي لسفارة اسرائيل في واشتطن كشفت وثاثقه أن هناك خطرا أمنيا شديدا يتعنل في وجود علماء اسرائيليين في مصلح ابولو وفي علاقة زالمان شابيرا صاحب المستع باسرائيل وأشارت أحدى وثائق التحقيق الى أن الملحق العلمي لسفارة اسرائيل قد قام بعدة زيارات منتالية للمصنع وان علماء اسرائيليين قد اكملوا دراستهم فيه. وجاء في وثيقة اخرى أن "صاحب الصنع قد وقع اتفاقا للتعاون مع اسرائيل اصبحت بموجع شركة الصنع مستشارة فنية لاسرائيل ووكالة لتدريب العلماء الاسرائيليين وتنفيذ الشتريات الاسرائيلية من أمريكا.

تساؤلات...؟

يتسامل البعض حول مدى صحة هذه الأقوال ويتفي في نهاية الأمر ان تكون اسرائيل قد صنعت القنيلة الذرية ويعتمد مؤلاء في نفيهم على الأوضاع الاقتصادية المتدهورة في اسرائيل وتزايد تفقاتها المسكرية مما يصرفها في النهاية عن التفكير في مثل هذه الأمور الكن المراقبين يقوارن أنَّ الأوضاع الاقتصاديَّة لا تمنع أسرائيل مِنْ التَّفَكِيرِ في بناء القنبلة الذرية ومعلميا تمتك اسرائيل الخبرات النظرية والعملية وتمتلك المفاعلات والوقود واقتصاديا فان القنبلة النووية تحتاج الى ٢٥٠ ـــ ٣٠٠ عليون دولار طبقا لتقديرات الأمم التحدة وهذا مبلغ يمكن للاقتصاد الاسرائيلي أن يتحمله في ضوء توفر الخيرات العلمية والعملية لصناعة القنبلة الذرية (الأهرام ٨ ـ ٢ ـ ١٩٧٧)

ويضيف المتسائلون عن حقيقة امتلاك اسرائيل للقنيلة الذرية قائلين بان ذلك مجرد دعاية مقصودة حيث يتعمد القادة الاسرائيليون الى تسريب المعلومات عن امتلاكهم للقنبلة الذرية عبر وسائل الاعلام المختلفة بهدف تطمين الرأي العام في اسرائيل حيال تعاظم القوة العسكرية العربية والخلق توع من الردع النووي لدى العرب لنعهم من مهلجمة اسرائيل. ويعلل المتسائلون شكهم بالقول بانه من الصعب على اسرائيل حتى لو امتلكت الأسلحة النووية أن تستخدم هذه الأسلحة في حروبها ضد العرب وان فعلت سيكون ذلك بمثابة عمل انتحاري بسبب افتقار اسرائيل الى العمق الجغرافي الذي يتطلبه استخدام الأسلحة

كلمة اخيرة

ويغض النظر عما يقوله الشككون فأن حقيقة يجب الاعتراف بها وعدم تجاهلها مهما كانت الأسباب بسبب توفر الدلائل والقرائن والأثباتات وهي أن أسرائيل تمتلك الاسلحة الذرية ويعمل على تطويرها بسبب توقر جميع مقومات صناعة الأسلحة الذرية لديها من خبرات وكفاءات علمية وتوفر مفاعلات ومحتبرات ومراكز ابحاث وتوفر الوقود النووى اللازم. اما قضية استخدام تلك الاسلحة واحطارها ومضارها على اسرائيل فتلك قصية بدأ العلماء في اسرائيل في دراستها منذ مدة، وتتخذ اسرائيل ازاء السالة النووية موقفين متوازيين: موقف معلن وهو الادعاء باستعمال الطاقة النووية للاغراض السلمية وعدم بدء سباق نووي في منطقة الشرق الأوسط والا تكون اسرائيل الباسنة في انخال الإسلحة النووية إلى النطقة. أما الموقف الآخر وهو الموقف الحقيقي وغير المعلن فهو مضى اسرائيل في ترسيع قاعدة الصناعات النووية للاغراض العسكرية التي تمتلكها منذ مدة وتطويرها في ضوء امتلاكها لجميع مقومات الصناعة الذرية وليس ادل على ذلك من امتناع اسراتيل الترقيع على معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية واخضاع المقاعلات النووية التي تمتلكها ألى الرقاية الدولية.

ومن ناحية ثانية تسعى اسرائيل الى الاستفادة من سياسة تسريب الأخبار عن امتلاكها للاسلحة الدرية كاساس لما يسمى بسياسة الردع

بقيت كلمة نقولها للاقطار المربية بأن اسرائيل قد لجات فعلا الى الخيار النووي من حيث امتلاكها للاسلحة النووية بعد أن ثبت لها عجزما في الاحتفاظ بميزان القوى لصالحها في نطاق الاسلحة التقليدية من بيايات ومصفحات وطائرات، وسوف تلجأ اسرائيل بدون شك الى استعمال سلاحها الذري ضد العرب اذا أحست وكما قال غور امام طلبة التكنيون "بان على العرب أن يضعوا في الحسبان أيضاً أن اسرائيل قد تستخدم الأسلحة الذرية عندما تعتبر أن وجودها قد أصبح ف خطر" مما يحتم على الدول العربية أن تسير بخطوات جادة نحو توفير القدرات العلمية والتقنية اللازمة لأنتاج وامتلاك الاسلحة الذرية لردع اسرائيل ومنعها من ارتكاب حمالة تووية.

مديرية الدراسات والبحوث وزارة الإعلام

مطلوبمهندس محناري

يعلن مكتب الرمثا الهندسي عن حاجته الى مهندس معماري ويخبرة لا تقل عن سنة واحدة الراتب الاساسي تالثماية دينار اردني المراجعة تلغون ٢٢٨٨ اريد بعد الساعة الثالث مساء ولدة اسبوع من تأريخ تشر مدا

للهنيس زهدي الإدهم

حافل ومحتظ إذكراد الرابعة،

ير بنستوور. وتنف ريام عن المعق وال وندين وعوعف ويسيأن ه بهاغقان عدد العاأ يُهُ وَيُ نَفِحُ سَاوِنَ سَا وتوكل التعارات العجو

ال فارس ا ما المالية الم أية ولهدست والتعمود فيهض العذاء وبعيتان أو يقاء سربعه فته بهيرهم العدر الإ الملا

يُرِينُهُ الإنساق، هينو أالا مار بيؤها وتهاسفة خ جوانيا المرافقة والمستعادة والمستعاد والمستعاد والمستعاد والمستعاد والمستعاد والمستعاد والمستعا المجونسوس في الإرجم والد

وأقل فساط بأصابه بيارا ماء رايط التنافسي واستساءته الإشاعومية سده الباره فأقو وهدعت في أعميه أأنس فقت على السافاطة وشفد الفاسد وال بإيضاء وعن عب المدا

المحمول العسراي

الإعراق الإمنوس

أيحم بالعسبور الكيد المحافظين أتما

كوجاك يعنل الهش فرنمش

شنن ألفد العم الم لم نعيد في سياً لعن. 2 شأيات المدين الكنامية وأبير

ا إسب في

عن الشرق الأوسط

لثقف الذي انفتح على كل التيارات الفكرية والعلمية والسياسية وحاورها بايجابية

بروت _ منار برس _ خاص ب _ الراي _

من اين تبدأ في كمال جنبلاط؟ فكل راوية من رواياه مليئة بالقيم، وفي كل حوانبه تخترن الاهمية نفسها ويصل بها حُدُودُ الْعَظُّمَةِ. هُو قَيْمَةُ بحد دَانَهُ وهو الْعَظْمَةُ التَّي يجسدها

الجراح التي اردحمت في قلب الوطن اردحمت في قلمه. عاش دقائقها الموجعة وظل يقوى حتى اصبح جرحا كبيرا حملة الوطن المقبوع بتقل. وقضى لانه ابي أن يستصغر

في عمر حاقل ومكتظ بالإبداع والكبرياء. في ذكراه الرابعة، نقف امام كمال جنبلاط السياسي المثقف،

حندلاط السياسي

كال حنبلاط السياسي الدارز الذي خلى اظلمنت، ليغطسي العاسم لعربي بتوجهاته ومواقفه فيدافع عن مُعِنَّهُ بِقُومٌ هُو جِرْءَ مِن هَذَا الْعَلَّمُ ست و سناء له أي تعتريه الرياح، اطل على العالم أَتْرُدُ بِقَضَامِا الأنسان في كُلُّ مكان م منزياً لمن الشعوب المستضعفة ودافع علنانونه ونال جوائز السيلام واوسم ومسيد المرابية مقلق العربية والعالمية.

حن سريا النا أوعدما يقول: مكما تفكر تتصرف، ح سر اي ما تتصرف تفكره ينطلق بذلك من واللائهما مناءز الرق أبعقية القصوي في حياة الانسبان فهما أنشية اليه طاقته التي يطل مها على عُلَم بوجهه التبيل. شر عنده متساوون. وقف نقوة سي سيطان الولايد الظلم ودافع عن الحق والعدل كشف بتقا لفنقيا الانسنان أيتما وجد. فكمسال بين أسبيًول من التماته الانساني هذا، ح. وشاردار فل على كل تجرية وموقف ونهل من كل رسر در البراق معرفة وثقافة، الله اخلاقسي من كسار التساؤران الرفيع تقترن عنده الواقعية السُّنة التَّالَية، قلا سِياسة تقوم على

المستفود فكري ولا نهج بدون مدادي ر الله الفتح على كل التيارات الفكرية في يند والصبين الى قارس ومصر ليونان، مرورا بالروحية الاسلامية السحية والهندية والصوفية، ووركل هذه التيارات بالفتاح

وبعند فولاً؛ لُهُ غَيْبِهِ لِم يقف موقف المعداء حمال اي فكر سر بدا بالنبا المااحكام مسعة أو سريعة فهو يؤمن مد الله الأولاقية الا يرد على الفكر الا الفكرة، رِ يَنْهُ إِينَالُهُ الْإِنْسَانَ، فَهُو الإمل نَوْعًا ي: ال ١١٠ إِرْقِ الشعر فيه من يناييع الفكر. يُنْعُزُ بِالنَّسْنِيةِ لَهِ لَيْسَ حَرَّفُتُهُ أَوْ رد سنبط الخيال منة مرهفة تلتقط دبيب روح ينف الراقة الراقة وهي تسري في الارض والتاريخ

فيد بسال الط الاعمال الفكرية والادبيسة التسي يرز نام الفاكمال جنبلاط تضعنا امام مفكر ير الدر المالي وعلم انسلنسي وسيساسي مارز وسيساسي بارز من ما دالمد أقبله كان نوجهه تحو الروحانية من ما دالمد أقبلة التي وجدهما في الصوفيسة هُنية، ليس فقط على صعيد الفكر ين مر تعليم أنعا على صعيد الممارسة والحيساة ينف خدام الما يومية أيضاء ومن هذا كان زهده أتياة ويساطنه في العيش ورسوليته

التعامي مع الأخرين.

in 8 2 2

... والعالم

خنة بد المنوفية كان يهتسم بقعلسوم الفيزيانيسة ر الالله الله المعالية فلجرى يعض التجارب

مليون مخطوطة عربب

أيحاثه انه يجب اعادة كتابة التاريخ اللبناتي لانه محسرف بمنا يخسم الايبيولوجية الانكماشية المناهضية للقومية العربية، فتأريخ لبنسان هو تاريخ عربي، أما التاريخ العربي فلا تزال فيه جوانب كثيرة غامضة يجب تقصيها عبر التراث العربي الذي لا العللية. لقد سعى الى تكوين هيئة من الاختصاصيسين ألعسرب لتصويسر وتحقيق ونشر ما يزيد على مليون مخطوطة عربية في المكتبات آلاوروبية، ولكته لم يجد التمويل الضروري لمثل هذا الشروع الضخم واستشهد قبل ان يحقق هذا الحلم الكبير السذي كان سيخصص بقية حياته لاجل انجازه.

... والشاعر

اهم مؤلفاته: «السسلام» و«قسرح» و«انب الحياة». كتابه «السلام» كتبسه بالهنديسة بعنوان «انماننىدا» وهبو مجموعية أشعار مهداة الى شرى انماننسداء ويقول فيه: يعزف على اوتار نفسي

كما تعزف نحلة على الإزهار واقدامه «اللوتسية» الزرقاء ترقص على اوتار قلبي مثل الهدوء في البهاء وفي حلمي احلم كُنُّف تستيقظ الإزهار..٠ وحَنهِه ،هـُـرح، هُو مُجعوعــة من اشعل صوفية عقلانية، الإفكار مهداة ايضا ألى مرشده ومعلمه الحكيم طرى انْماننداً .. في هذا الكتاب تقجر وجدان جنبلاط بالشعسر الموزون والمنشور جاهد خلاله للوصول الى المعرفسة

ويقول فيه: احبك مولاي حبا يحطم قيد الإله وقيد العبيد.. اما كتاب «اب الحياة» فهو مجموعة خواطر في المعايير الثابشة للانسان في حياته وفي تعامله مع وأقعه ق نظام عيشه، في ادب الدخول والجلوس، والتحية، الماكل والمشرب والتربية والوقاية من الامراض وقال

«المُكانُ العام ليس لك وحدث وليس موقع انطلاق نشاط حواسك في أي حال، واتخانك من الحرية الشخصية عذرا للتصرف بمسا يأبساه الخلسق في الراة قال جنبلاط: حين الرجل

والراة تضاد وتكامل أي وحدة وظيفية ولكن ليس هناك وحدة حسابية، هذا التقليل والتكامل بين الرجــل والمراة يشكل الانسانية بمفهومها التام. اخر ما كتبه كمال جنيلاط كتابه بالفرنسية موصيتىء وقد ترجسم الى العربية. وهنو عبسارة عن مذكرات الراحل الكبر يتضمن كثيرا من مواقفه السياسية في الأرحلة الاخبرة في لبنان، مع يقد واقعي لهذه الواقف وللمواقف الأخرى التي كأن لها تورها في احداث السلحة اللبنانية».

... والمثقف الشمولي

كان كمال جنبلاط دائم الحضور الثقاق، بحثا وعطاء ومسأهمات في اغناء التعايش العملي كانت احاديثه الخاصة تتسم بالطآبع التثقيف الشعوي حول فضليا الانب والسياسة

وعلى صعيد الجغرافيا كان اهتمامه



المكتبات الاوروبية.

والاختبارات في شبغه ولكن اعمله الاخرى منعته من متابعة التحصيل في هذا المجال، لكنه قال يطالع بانتظام الكتب والمجلات العلمية التي تدرس طبيعة الله ق 11 كان لهذه التظريات من تاثير مباشر على النظريات الاجتماعية والنفسانية، وكان يهتم بعلسم الغلك من كتب ومجلات، فكان شغوفا بتأثير الكواكب على حياة الناس، ويتلبعُ اكتشافات علماء الفلك وما يمكن ان

في كواكب اخرى ما يحتلجه من مواد. يتوجه ألى المناطق التي لا تزال بكرا، والبحار التي تحتوي على خيرات جمة فكان يثور على التلوث الذي يلحق بها

لَّلْتَقَفَ أُلْسَأَعَيُ الى تَعْيِيرُ العِلْمُ من المِلْمُ من المِلْمُ المِلْمُ من خلال المِلْمُ من خلال

تحدثه من تاثير على علم بدات خيراته المادية نقل عن حلجات منطلبات الناس، فهل من المكن أن يجد الأنسان

ويقتل فيها الخيرات التي تؤدي الى اسعاد الانسان وسد حاجياته الى مدى وكان اهتمامه جديا ومركزا بالتاريخ وهذا طبيعي بالنسبة لرجل السياسة

كوجاكيان وبشركاه

يعلن المهندس سورين كوجاكيان (مجاري) والمهندس هاروت كوجاكيان (مدني) عن تأسيس شركة استشارية مندسية اردنية بإسم: (متركة كوجاكيان وشركاه).

عْايات الشّركة: * تصاميع واستشارات هندسية في ضبيع فروعها:

• المعمارية

• المسدنسية

• الكهىبائية • الميكانيكية

• والديكون * الشراف على تنفيذ الاعمال.

* إس راف وادِارة المشاريع . المكتب الرئيسي : الشميساني - مقابل

فندق برج الأردن/ماتت، ١٩٢١٩ ص.ب: ١٩٢١١

بوجد البينا مكتب تجاري يصلح اجميع الاعمال التجارية او عيادات اطباء مع تلفون كما يوجد لدينا محلات تجارية على الشارع ة واحد الرئيس بعسامة مع تلفون كما يوجد لدينا محلات تجارية على الشارع المسارة على الشارع مكون من بابين في نفس الموقع بحبل الفون المريض مقاما . مسارة على السارع المريض مقاما . مسارة على السارة المريض مقاما . المن فخط نه وب 70AT - A1179Y

الإنسان، الفيلسوف، المفكر، الشاعر، فلقد تكاملت هذه القضايا في شخصه حتى وصل حدود اللاعادية في زمن عادي. فلا يمكن أن تنزع قضية من انسانه او تفصلها عن اخرى فيه، فقد ترافقت معه ولازمته في نهجه وممارسته فتبرز كلها امام الحياة عنده تواصل دائم لا جدود لها، وما الموت الا محطة من محطات الحياة تعود بعدها لتتجدد. نجده يقول: «أن الموت من احل القضايا العادلة هو ولادة جديدة، بل هو الولادة الحقيقية، وهو الحياة التي لا تغرب شمسها ابدا».

والشعر والفن والتصبوف والطب

قمع الكلمة، والمثقف الوطني كما يراه

من كان في جبهة الدفساع عن الديمقراطية وحرية الفكر والقبول

والمُعتقد لكل الناس، ومن كان يقف

دانما ضد كل اساليب القهر والقمع

والديكتاتورية ومن نذر قلمه ضد كل

اشكال التجزئة الطائفية للشعب

الواحيد والوطين الواحيد والارض

الواحدة، اما مصبر الفكر والثقافة في

لبنان كما في اية بقعة من العالم فراه

مرتبطا دوما بمصبر الديمقراطية فيه،

فكان كمال جنبلاط يدعو الى انخراط

الكاتب في النضال الوطني والاجتماعي

وللنخبة في فكر كمال جنبلاط دور

سيآسي رائد في عملية تطوير المجتمع.

وكل نظام لا يستند اليها سيكون

مصبره الفشل الحتمى «لان ابراز هذه

النخبة هو مقياس صلاح كل نظام او

فساده كما يقول:« حكم النخبة هو

حكم القوى المثقفة الواعيسة ألتس

العدالة الاجتماعية بين الناس. هذا

الحكم في المفهوم السياسي عند كمال

جنبلاط هو الوحيد القادر على تطبيق

كمال جنبالط كان واحدا من

السياسيين القلائسل الذيسن ارتبسط اسمهم بالثقافة والمثقفين على امتداد الساحتين اللبنانية والعربية.

سيرة حياتيه

في السادس من كانون الاول من

المعآم ١٩١٧ ولد كمال جنبلاط في قرية

«المختسارة» الشوفيسة، وفيهساً قضَّم

طفولته الاولى وتعرف على الحياة، وفي

عينطورة في كسروان وانهى بتفوق

دراسته التكميلية والثانويسة حتسى

العام ١٩٣٧ حيث بدأت تلوح تباشير

الحرب العالية الثانية، فأنتقبل الله

باريس للتحصيصل الجامعسي في

السوريون. وبعد سنتين عاد منها

بشهلاتين في العلوم الاجتماعية

وانتسب ألى كلية الحقوق في جامعة

القديس يوسف في بيروت ونآل اجازة

لبنانَّ بقليلُ ائتحَب نائبًا عن جبـل

لبنان، ثم عين وزيرا في العام ٧٤٤٠.

وفي عام ١٩٤٨ أقترنُّ بالانسسة مي

شكيب ارسلان وفي أيار ١٩٤٩ أعلنَّ

تاسيس الحزب التقدمي الاشتراكي. وانخرط في العمل السياسي واصبح قطيا من أقطاب السياسة اللبنانية،

حتى اصبح اخيرا رئيسا للقسوى والاحزاب الوطنية اللبنانية التسي

لكن عمله السياسي واهتماماته في المراكز الرسميسة والشعبيسة التسي

احتلها على الساحية اللبتانيية، لمّ

يمنعب من التوجيه الى التاليسف

والترجمة والمطالعة فكان ادبيا كبرا

وشاعرا اعطى الشعر تجربة جديدة

تجسد الفكر وانخراطسه في ابيسات

الشعسر. كتّب باللغسات العربيسة

قصيدته الاولى «افيقي» كانت في

العام ١٩٤٥، توالت بعدها كتاباته

ودراساته وتصريحاته نذكر منهاه

«الديمقراطية الجديدة»، «رسالتسي

كنائب»، «كيف نبني المجتمع الجديد»، طبيان والعلم العربسي»، محقوق الإنسان»، «فيما يتعدى الحسرف»،

«ابب الحياة»، حكون او لا نكون»،

«السلام»، و مفرح» ديوانه الشعري

الذي يمثل جانباً كبيرا من توجهبة

الادبي والفكري، وذلك بالإضافة الى عشرُأتُ القصائدُ منهاً ما تشرته

وبالاضافة الى نلك نجيد عشرات

اما على صعيد السياسة اللبنائية فقد وضعنا امام ما لا يقل عن ثلاثة

الاف افتتاحية بالعربية والفرنسية

واكثر من عشرين الف تصريح صحاق

بالإضافة الى مئات الدراسات

والبيانات التي وضعها على امتداد ٢٧

عَاماً في الحرّبِ التقدمي الاشتراكي.

وحوائى سبعين خطابا وحديثا مسجلا

بصوتة فضلاً عن عدة افلام تلفزيونية

وسينمائينة واوحنات فنينة وعندة

أطروحات جامعية منها مأ انجر قبل

وفاته ومنها ما انجز بعدها، بالأضافة

ألى كل ذلك كان كُمال جنبلاط يحيط

بلطب والرياضة وقصصه معروفة مع

النصائح الطبية التي كان يوجهها

الرسوم بريشته، يوم كان طالبا، والاف

الرسائسل والقدمسات والخط

الصحف ومنها ما لم ينشر.

والفرنسية والإنكليزية..

شكلت فيما بعد الحركة الوطنية.

في العام ١٩٤٢ وقبيل استقالال

الحقوق.

العسام ۱۹۲۷ انتقسل آتی مدرسد

سيلاة القانون والحد من

والطغيان الفردي والطبقي.

تستوحى العقسل سبيسلا لتحقي

لله اكيسدة لتحقيسق تلكّ

كان يؤمن بان العلم يجب ان يوضع في خدمة المجتمع فهو من أشد المناصرين للمثقفين الوطنيسين. وكان سندا دائما لهم عند اشتداد حملات

من أمثال فيليد وبو جيس وهانك. نجح في الانضمام الى حركة (ام. اي. وليديل. ٠٠ ثر توصية حصل عليها من صديق واكد شايمان بينشير مؤلف الكتاب في موقع المسؤولية الثقى به في ملعب بعنوان (كانت مهمتهم هي الخيانة) للتنس. وأكد بيفشير ان التحقيــق الذي سيصدر في لندن انه قد اجرى كشف بعد ذلك أن السج روجر هو لم مع السيد روجر هوليس الذي توفي يحط السلطات البريطانية علما بأن سنّة ١٩٨٣ تحقيقا اثر احالته الى اثنين من اصدقانه المجرمين في جامعة العاش في سنة ١٩٦٥ (لم يسبق له اوكسقورد كانا من اعضاء الحزب الشيوعي وأن له علاقات وثبقة ۖ في مثيل) حول الثلاثين عاما التي قضاها في اجبزة المخابرات البريطانية وقال المخابرات السوفيتية الكي جي بي، شَابِمِــان ان المسؤولـــين في وكالـــة ولقد أثار مقال بينشر انفعالا شديدا في الدواتر السياسية ومجلس المخاورات المركزية الامريكية في العموم حيث قرر العديد من النواب مطالبة الحكومة بالتحقيسق في هذه

الولايات المتجدة على يقيز من جرمه ويقول شابمان بينشر نقسلا عن (مصادر موثوق بها) ان بعض کبار التجسس البريطانية الذين اكسفوا طرح سؤالا مكتوبسا خلال هذا العناصر التي ادت الي المنعقيق مع الاسبوع على رئيسة البوزراء سير روجرز برون از (السوفيات قد ما جريت تاتشر يطلب منها فيه القاء تسللموا داخما اجهمزة الامسن الضوء على هذه المسألة. والمخابرات البريطانية بعمسق ولدة وقد أعرب كانافان عن انشغاله طويلة ال حد انهم لم يبطلوا فأعليتها الشديد حيال نشاط اجهزة الأمن في

فقط م كانوا يديرونها. ويشير شابمان في مقاله الى ان التحقيق داخل (ام. أي. ٥) الذي اجرى من سنة ١٩٦٣ وحتى سنة ۱۹۷۶ يمثل احدى اكبسر قضايساً التجسس في بريطانها وأكثرها اثأرة وكانت إلملكة البزابيث قد منحت سج روجرز وهو ابن اسقف انجليكان لقب نبيل (سم) للخدمات الجليلة التي قدمها لبلاده.

ويؤكد الكاتسب البريطانسي ان الترشيسج السم اروجسر كعضبوا في المخابرات قد رفض مرتبن بيد انه

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة (تايمز) نقللا عن مصادر وزارة الخارجية البريطانية ان سير هاروك ويلسون رئيس وزراء بريطانيا عام ۱۹۷۶ کان بحوزته تقریر من حنهاز مكافحة الجاسوسية (م. ي. د) بعد مرور عام على وفأة سمير روجمرز

وطلبت مارجريت تاتشر الاطلاع

البريطانية على أعلى مستوى..

عددها الصادر يوم ٢٠٠ ــ ٢ الجاري اڻ سير روجرڙ هوليس رئيس جهاز مكافحة الجاسوسية البريطانية (م. ي. ٥) الذي توني عام ١٩٧٢ وأشتُبُه الكاتب شايمان بينشر في أنه كان احد عملاء المخابرات السوفياتية كانت له صلة بفضيحة بروفيعو وبلونت.. ويؤكد بينشر اخصانسي شؤون

ُذكرت. صحيفة (ديلي ميـل) في

الجاسوسية في ثاني مقالة من كتاب له بعنوان (كانت مهنتهم الخيانة) يصدر هذا الاسبوع في بريطانيا وتنشره صحيفة (ديلي ميل) أن سير روجرز لم يفعل شينا من اجل اخفاء فضيحة بروفيمو قبل أن تتفجر، وكأن جون بروفيمو وزير الدفاع البريطاني عام ۱۹۹۳ قد اتخذ كريستين كيللر عشيقة له بينما كانت في الوقت نفسه صديقة لستشار السفارة السوفياتية في لندن، الذي كان يعمل في خدمة مخامرات الكرملين.

كما يؤكد بينشر أن سير روجرز حاول (تغطية) زميله سير انتونسي بلونت العميل السوفياتي الذي تسلل الى صفوف جهاز مكافحة الجاسوسية (م. ی. ۵) جین اعترف بانه عمیل مزدوج. وجاء في كتاب بينشر أن سير روجرز أجل مسالة اعتراف بلوثت بفصل العميل البريطانسي المكلف بالتحقيق معه . وكانت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد أعلنت في تشرين الثاني ١٩٧٩ هذه المسالة امام مجلس العموم، وشغل انتونى بلونت بعد اعترافه منصب الستشأ الفنى للملكة اليزابيث لمدة أعوام.

هوليس يؤكد انه كان عميلا مزدوجاً. وذكرت الصحف البريطانية أن ليدي هوليس ارملة سسير روجسرز غادرت مسكنها في سومرت (جنوب غربی انجلترا) دون أن تترك عنوانها قبل بضع ساعات من صدور (دیلی ميل) متضمئة أولى الطقاد بشان ماضي زوجها. على جميع تفصيلات المسألة لتلقر

بيانًا بشأنها أمام مجلس العموم. من ناحية ثانية يعتقد ان ال (أم أي ٥) قوة مكافحـــة التجسس البريطانية قد ظلت قرابة ثلاثين عاما بيتا حقيقيا من الزجاج (للكي جي، بي) المخابرات السوفياتية التي كانت تحظى بتواطؤ بعض رجال المحابرات

وفي مقال خاص لشابمان بينشيد الخبير البريطاني فيشنزون التجسسر كشفت صحيفة (ديلي ميل) المحافظة عن تسلل الكي، جي، بي داخسل اجبزة المخابرات البريطانية واكدت ان يَنْسِس (امْ، أي، ") خَلَال الفَترة من سنة ١٩٦٦ الى سنة ١٩٦٥، وهو سچ روجرز هولیس، کان بدون شك عميلا سوفياتيا مثله مثل العملاء المزدوجير السأمقين الذين تم كشفهم

تعلن عن تتويلاتها الموسمية وعلى أوسع تشكيلة من الالبسة الجانية بدلترجائي القطيع كليلخ ديشار بسطلون رحسالي ۲ دیشار قمصان رجالي ساده محمر ۲ دیشار دبيشار ۵۰۰۰ دیشار قمصان رجاتي ملون بلوزات وسويترات دوراس محمو ديسار -٥٦ ديشار ۱۰۰۰۰ دیشار كنزات لامبس وول النجليزية بحلا دبيسان سبه دبیشار سويةرات جوخ عروا دينار سلوزات مخسل کاو دینار عرص حاص قسيمن رجاني بديدار

فقدان شبهادة الخدمية الإحتباطية ورخصة دراجة

البلاد وقال أنه يتعين عدم (أخماد)

هذه المسألة كما حدث. على حد قوله

(بالنسبة لفضيحة بلانست) او

الستشار الفنى للملكة وكان قد تم

فصل البروفيسور انطوني بلانت في

سنة ١٩٧٩ بعد ان اكتشف انتمازه

الى فريق الجواسيس البريطانيين

الشهير. الذي يعمل لحساب الاتحاد

السوقياتي منبذ الحسرب العاليب

الأخبرة ويضم كيم فيني وحسى

ا ـ ف ـ ب

بورجيس ودوناك ماكليان.

جرش ... اعلن انا ابراهیــم احمد أبراهيم الشوبكي من جرش عن فقيدان شهيادة الخدمية الاحتياطية ورخصة دراجية باسمى وذلك ما بين حرش وعمان ولجهل رقمهم وتاريخ صدورهم يرجى من وجدهم تسليمهم الاقرب مخفر للشرطة او ألى عنواني جرش مكتب توزيع الاسمنت ولة جزيل

ابراهيم احمد ابراهيم الشوبكي

The Hashemite Kingdom of Jordan

JORDAN VALLEY AUTHORITY Invitation No. 13/80

SOUTH SHUNEH MARKETING CENTRE

The Jordan Valley Authority announces that the deadline for submitting tender documents on the abovementioned project has been extended to 12 noon local time on Monday, April 20, 1981.

Omar Abdallah Dokhqan

President

يسم الله الرحمن الرحيم الملكة الاردنية الهاشمية سلطة وادى الاردن عمان

مالا ضافة الى تشكيلة، فاخرة من الدلات والجاكيتات الانمانية، وماسعار معربة المحالات توروز وجنتلمان - عمات - سارع سينما الحسيين

اعلان تمديد فترة العطاء رقم ١٣/ ٨٠ مركز تسويق الشونه الجنوبية

تعلن سلطة وادي الاردن عن تمديد الموعد النهائي لتقديم عروض العطاء رقم ١٣/ ٨٠ الخاص بانشاء مركز تسويق الشونه الجنوبية حتى الساعة الثانية عُشرة من طهر يوم الإثنين للوافق ٢٠ /١٤/٤

عمر عبدالله بخقان رئيس سلملة وادي الإردن

محدا مسالزمل

العدوبتسك بدعمه القوات

المميل ستعسد حسسداد

المعادي لاجسراء بعض الفصوص الطبية التي اظهرت نتائج ايجابية

واضاف اتنى لا أفضل استخدام

وخبر "الاهرام" كاذب!

نجيب عن انزعاجه للنبأ الذي نشرته صحيقة الاهرام امس عن تدهسور

وقال الرئيس الاسبق في مكالة تليفونية مع مراسل وكالنة فرانس بريس في القاهرة لقد دخلت مستشفى

فيما يتعلق بها جميعا.

المصعد واستخدم السلم في صعودي وهبوطي من والى قسم التحاليل وفي نهاية المكللة اكد ان صحته ممتازه.

وقال وزير الخَّارجية الفرنسي ان الدول الاوروبية ستكثف اتصالاتها في القريب العلجل مع جميع الاطراف المعنية للوصول الى تصور مشترك القضية الفلسطينية، ويالتالي الوصول الى حل عادل وشامل.

واتقىق الجانبان على ضرورة

مواصلة المشاورات المساشرة بسين بلديهما لمتابعة اخر تطورات الاوضاع في الشرق الارسط، واستعرضك

العلاقات الثنائية حيث اعارب الجائبان عن ارتباحهما لسيرة هذه العلاقات والعمل على تطويرها نحو

الكامل من الاراضي العربية المحتلة، بما فيها القندس وضرورة اعطاء الشعب الفلسطيني حق تقرير المصير.

السفير الاردني في باريس. واجرى ألجانبان مباحثات مفصلة

حول الوضع في الشرق الاوسط بصورة عامه والقضية الفلسطينية

واكد السيد القاسم على اهمية وايجابية الدور الاوروبي في الشرق الاوسط وشرح التقييم الاربنى لقضية الشرق الاوسط، وللتطورات التى تشهدها المنطقة، والمرتكزات التي تقوم عليها السياسة الاردنية تجاه القضية الفلسطينية، والتي تدعو الى الاتسحاب الاسرائيلي

بونسيه وزير الخارجية الفرنسي بحضور السادة اوليفيه شتين وزير الدولة للشؤون الخارجية الفرشى ومدير دائرة الشرق الاوسط في وزارةً الخارجية الفرنسية وطاهر المصري

القاسم يبحث مع بهنسيتم في بارسيس

تطورات القضييم الفلسطينيم والعلاقات بين البلدين

في شراء اسلحة المانيه الكويت - أف ب - نفى الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتي امس، التصريح الذي ادلى به يوم

مروان القاسم وزير الخارجية هنا

ظهر امس مع السيد جوفرانســوا

الكويت تنفى رغبتها

الى رغبة الكويت، في شراً ، اسلحة من المانيا الاتحادية. ونكر وزير الدفاع الكويتي، ان حكومته لم تتقدم بأي طلب الالانيا الاتحادية، لشراء اسلحة من صنعها.

الثلاثاء رولف سودنتوك رئيس اتحاد

الصناعه الالمائي الغربي، واشار فيه

جَاء من وَبرارة الدّبيّة والغليّم مَايلي .

سرجامعة الرياض والمملك تمالعية السعودية

أن تعلن عف م اجتما الى أعضا ده لله تديمين (ا سَاذ/اسَاذشاكِ استاذمساعد) محاضريث ومدرسي لمغات عي لتخفصات لموجودة فيكلياتها وتودممن لدبيم لمرغبة في أعمل لديما وتجملون وشحادة لمكتوارة افطاعادلنا أوتجلوث الغابا علمية مف جامعات تعترف بِعَا لَجِلِمعة أُ وَلِمَاجِستِرِ للمحاضرِينِ) اوْبِكَالُوبِينِ مِنْقَدَرِجِهِيرُلِرِينِي المغات مع حنرة لمرة فلاش سنوت ا وُدمارِم عِي يتربسي مع حنرة لمدة سنة ان يبعثوا بسورت محاواته لعلمية ويحادات طبرة التي تعب عملهم هي مجال جدخته اص (عنرفابلة للاسترجاع) على صدوقب بريب المكنية التي يود لعمل بحفا للعام الجبامعي ١٤٠١ / ١٤٠٢ هـ الموافق ٨١/٨١م وذلك حسبما هموضح امام كل كلية في جنوبون على اف يوضح لمسعترم فخية طلب لوطيعة لمسعترم لشغلها حسب مجال اختصاص عينوت للتماشعارة بالنتيحة.

مستروق لبربر

للغة لعصية - للغة وغليرية رطغاضا - جعرم - لراسات جدم عير بساري - جدّ كاروالمناحف

لهتيميا ورلعنيزوايرر لهنبات رلرواضيات رجعجصا وءطبولوجا

لكيمياء لصيليت علم وذدويت ر لعسي وخيات ربعقا متير

لترسيتي أمتصدح لأرامني وقاية لمنبات الصناعات لغنايتي

يُعلِبان - جنمًا ح لجيولي - لهندسة بزراعية - جنمًا ح لنبالي

المتنسسة لمينية ، لينسبة لميكا فيكير ، لينسطة لكروائية عد خسالعارة - لينسسة لكميانية رهندسة لمنفط.

لمتربير علم لنفسى راجاهج وطرف لتربين - لنفافة ويرموسة

لتشريح الكمباء لمبوية - ولمائق جيعضاء رعلم بذوعيت علم بزامن

نطغيليات امرامي بنسلا والحظيمة - انف وذت وبمرو - إطب إنرعي

لتربيغ الفنية لتربية لترفية وسائل وكانول التعليم.

طب لمجتمع المراحن وجرحة لعيون - المرحة - بديرامن لمباطنية

جدقت والراعي المحتم المعني.

طب جديطينال .

ثمانياً ، كلية لعلن 5500

كَالثاً: إعلى جِنْدارهي بعَا نوِصُ المِنْظَمَّةِ اوَاحَ جِنعَال مِدُواحَ لِعَامِةَ مَجِرِقَتَصَاد مِلْمِاسِةِ لِعَنْ لِمَالِيةَ وَلِمُواضِوْت (جِنِهِاليِ لِكُمِيةِ) مِلْمِوم لِمِيْسِيةٍ .

رابعًا : كلية لصيلة

YAZZ

خاسًا : كلية إنزاعة 551-

عاشًا: كلية لتربية في عا

إعلوم لجيونة للانبان يقسأمهيع بدينان رفسع وقابية بشيشات

برامات لتزوية - لرامات لعلمية لمراضية - لداسات جديمة عدة - لمراسات للغزية ·

الديرالعكام

ARABIC - ENGLISH-GEOGRAPHY - MASS COMMUNICATIONS - SOCIAL STUDIES HISTORY - ARCHAEOLOGY AND MUSEOLOGY CHEMISTRY - PHYSICS - BOTANY - MATHEMA-TICS - STATISTICS - GEOLOGY - ZOOLOGY. LAW - BUSINESS ADMINISTRATION - PUBLIC **ADMINISTRATION - ECONOMICS - FINANCE** AND MATHEMATICS

DEPARTMENT

(QUANTITATIVE METHODS) -ACCOUNTANCY - POLITICAL SCIENCE. PHARMACEUTICAL CHEMISTRY - PHARMA-COLOGY - PHARMACEUTICS - PHARMACOG-

SOIL AND LAND RECLAMATION - PLANT PROTECTION - FOOD INDUSTIES AND DAIRY-ANIMAL PRODUCTION - AGRONOMY - PLANT PRODUCTION - AGRICULTURAL, ECONOMY

CIVIL ENGINEERING -

AND RURAL SOCIOLOGY. MECHANICAL ENGINEERING - ELECTRICAL **ENGINEERING · ARCHITECUTRE - CHEMICAL ENGINEERING - PETROLEUM ENGINEERING** EDUCATION - PSYCHOLOGY - CURRICULA AND TEACHING METHODS - ISLAMIC CUL-TURE - ART EDUCATION - TEACHING AIDS AND EDUCATIONAL TECHNOLIGY - PHYSI-CAL EDUCATION.

ANATOMY - BIOCHEMISTRY PHYSIOLOGY PHARMACOLOGY - PATHOLOGY - PARASI-TOLOGY - GYNAECOLOGY AND OBSTETRICS · EN.T. · FORENSIC MEDICINE · COMMUNITY MEDICCINE - OPHTHALMOLOGY AND EYE SURGERY - SURGERY - MEDICINE - PCDIAT-

DENTAL BIOLOGY - PROSTHETICS - ORTHO-DONTICS EDUCATIONAL STUDIES - SCIENTIFIC AND

MATHEMATICAL STUDIES - SOCIAL STUDIES · LINGUISTIC STUDIES.

157 ABHA S.A

امس الاول مراسل وكالة يونايتدبرس وتشرت في الصحيف من انبه أي الجنرال كالاهان سوف يعمسل على اعادة منطقة جنوب لبنان باسرها الى سيطرة الجيش اللبناني مهما كلف ذلك من خسائر واصابآت. وزعم الناطق الاسرائيلي ان

تل ابيب ... ابدى الناطق باسم

الجيش الاسرائيلي مساء أمس

استغرابه لتصريع الجنرال كالاهان

قائد القوات الدولية العاملة في جنوب

لبنان فيسياق مقابلة لجراها معه يوم

تصريحات الجنرال كالاهان تعبرعن عدم للراعاة لحياة الانسان وكما لا تسأمم في ازالة التوتر في جنوب لبنان وتتساقض عمليسا ما سمساه روح الاجتماع الودي الذي عقد بين رئيس اركان الجيش الاسرائيلي ويين قائد القوات الدولية في الجنوب في ٢٣ أذار

ADVERTISEMENT

THE UNIVERSITY OF RIYADH, SAUDI ARABIA,

INVITES APPLICATIONS FOR THE POSTS OF

FACULTY MEMBERS - PROFESSORS/ASSOCIATE

PROFESSORS/ASSISTANT PROFESSORS), LECTUR-

ERS AND LANGUAGE, INSTRUCTORS QUALIFIED

IN THE DIFFERENT FIELDS OF SPECIALIZATION

OFFERED BY THE COLLEGES OF THE UNIVERSITY.

AN APPLICANT FOR FACULTY MEMBERSHIP

SHOULD HOLD A PH.D. OR AN EQUIVALENT

QUALIFICATION OR HAVE OBTAINED THE

ACADEMIC TITLE FROM A UNIVERSITY ACCREDI-

TED BY RIYADH UNIVERSITY. AN APPLICANT

FOR A LECTURESHIP SHOULD HOLD A MASTER'S

DEGREE, LANGUAGE INSTRUCTORS SHOULD

HAVE A.B.A. (GENERAL AVERAGE NO LESS THAN

(GOOD) AND THREE YEARS, TEACHING $E \times PERI$

ENCE OR A POST-GRADUATE DIPLOMA IN TEACH-

ING WITH ONE YEAR'S TEACHING Experience.

APPLICATIONS, ACCOMPANIED BY NON-RETUR-

NALBE PHOTOCOPIES OF ACADEMIC AND SPECIA-

LIZED ExPERIENCE CREDENTIALS, SHOULD BE

MAILED TO THE P.O.Box (INDICATED BELOW)

OF THE RESPECTIVE COLLEGE WHERE THE

APPLICANT WOULD BE APPOINTED FOR THE

ACADEMIC YEAR 1981/1982. THE APPLICATION

SHOULD ALSO INDICATE THE POST APPLIED FOR

ACCORDING TO SPECIALIZATION AND THE

APPLICANT'S ADDRESS WHERE HE/SHE MAY BE

NOTIFIED OF THE RESULT.

P.O.Box

RIYADH S.A

2656

2455

2457

2460

2925

COLLEGE

ARTS

SCIENCE

PHARMACY

AGRICULTURE

ENGINEERING

EDUCATION

MEDICINE

DENTISTRY

EDUCATION

ADMINISTRATIVE 2429

SCIENCES

واشتمل المعرض، على ٢٨ لوجه زيتيه ومائية، تصور البيئة الاردنية.

واكد الناطنيق أن الجيش الاسرائيل لن يتقلى عن العميلسعد حداد ورجاله وانه سوف يستمر في دعمهم تمشيا مع سياسة اسرائيل الثابثة حول هذا الموضوع، واختته الناطعة الاسرائيلي تصريحه يقول ان تحريك الجيش اللبناني الى الجنوب لن يؤدي الإ لزيادة التوتر في هذه المنطقة.

الامبرة وجدان تفتتح معرضا فندا

عمان ـ بترا ـ افتتحت الاميرة وجدان علي، رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة في قندق الشيراتون يعد ظهر امس معرض لوحات الفثان، سلامه بولص تعملن.

 (٢) واعرف من أذا زرته مجلملا في بيته تمعر وجهه وكاد أن يختلط عقله، وأحتاج ألى بعض الوقت تعنى يتبكن من التغلب على الاسي والظهور بعظهر الانسان السوي بالإ فرح ولا حزن!! وما أن يعود هو ألى الحال الطبيعية حتى مكون ضيفه أله تبدل حاله وزاد بلياله مما رأى ومن أنه لام نفسة على تلك الزيارة. فانظر الى الزائر كيف أصبح في حال مضطرب ووجه متقلب شفتاف عليه الالوان، وتتقاتل فوقه الاهواء بعد أن قامت قيامتها في صدره. وانظر الى المضيف بعد أن هدات نفسه بالجهد الذي بذله

لكى لا يظهر عليه ما يخفيه. واصعب موقف في هذا الجو هو المتناح الحديث. كيف يعاني كلاهما حتى يقع الواحد أو الآخر على معنى يقتتع به الكلام ويجعله في جملة مضطرية، وكيف يكون حال الجيب وهو يرد في اقتضاب واشمئزان. ويفهم كل منهما ما يعانيه وما يعاني صاحبه، فلا يريد ايهما أن يخرج من الحرج بالتبسط في أي لون من الوان الكلام. وقد يتنازل احدهما عن كبريائه واعتصامه بحنزوانته فيتكلم ويرضى بذلك الفريق الاخر وتنتهى الازمة مؤقتا

كلام عن البخلاء

نتيجة، فإن الناس استعنت بكتاب البخلاء للجاهظ ولكنهم لم

يتقطعوا عن البخل، فكان الكلام لغو، اي كلام الجاعظ، قادًا أنَّنْ

الحوض في نفس الموضوع؟ ابتعادا عن الجد رعاف الله وطلبا

للتسلية، فعلى كثرة ما نجد نرى ما يحزن القلب فيدمي العين،

المنتشر في جسم. ويبدأ عند الفقير بالمرص سفافة الجوع

والعري. وحين يزول المائع يظل الحريص متعسكا به من حيث

يدري ولا يدري لانه مبار عادة انسريت الى اللاوعي، وكونت سوء

الظن بالانسان والايام، فلا ينتقع بالسعة المريس ولا بالغني.

ويحسر صداقة الناس رحبهم فالحب عنده هو الفاس دانه لا

ملذاته!! واني لاعجب كيف لم يتخلص منه بعض الكابر الرجال

كأبي العتامية والكندي (والصاحب بن عباد وابن العميد على نمة

لقريب مدة ربع قرن مع انه كان يقبل الدعوات القليلة ويدعو نفسه

مرات كثيرة عند الاخرين، ولم أر في حياتي لقمة اقبع من القمته ولا

اكبر منها عندما يأكل عند الناس بالجان. ولم ار لقمته فيبيته وما اظن احدا رأها ما عدا زوجه واولاده، وهو يحرم على أمه التطبيب

(١) اعرف كهلا حسن الحال لم يولم في بيته احديق ولا

بيدو لي احيانا أن البخل مرض لا حيله فيه كالسرطان

وهو كلام ليس قيه ما يثقل على الطبع، وإن كَانَ لا يؤدي الى

الى أن يكون لقاء آخر وزمن تعيس في عالم الغيب. وقد يعتصم كلاهما بالصعت والترقع الضيف نقمة من ضيفه الذي فهم وكشف المغطى والضيف لان صاحب البيت ينبغي له هو ان يرحب وان يشقق الكلام.

وتنتهى الزيارة بفنجان القهوة الذي قد يشريه الزائر نكاية بصاحبه وتخسيرا له. وقد يقابي بدعوى انه ممنوع طبيا. ويعرف صلحب البيت ان ذلك استكيار ،وانفة فينقم ويلوم نفسه لأنه لم يسأله ماذا يحب ان يشرب فلعله كان يتجنب عمل القهوة ولا يخسر قيبتها. وهو نفسه لا يشريها في بيته الأمكرها مع المسيف ونادرا ما يستضاف. ولكنه يشرب القهوة متلذذا أذا كانت

ثم يودع الضيف وكلاهما سعيد بالفراق ناقم من اللقاء

ويحاسب نفسه او يعدحها على التجهم والمعاهسة. (٣) قال ونزلنا جماعة في فندق واتفقنا أن ندهب لنتناول العشاء في مطعم قريب. الا أن زميلا لنا أعتذر بأنه يشكر الما في المعدة وصداعا في الراس وارتخاه في الأصلاع، وسقوطا في الهمة، وعددا حاولنا اقناعه بأن الطعام نافع لازالة كل ما يشكره ولم نكن نهتم اكل ام لم يأكل الا اننا نعلم أنه كر شحيع يريد أن يوفرتمن المشاء ولكته ازداد اصرارا وتعسكا بموقفه حثى لقديدا يتهمنا بسوه النية، وادار ظهره ليدخل غرفته لولا أن جاه مسيق لبعضنا ويعرف صاحبنا هذا عن طريق السماء، فهو شهير

وتجعد بشرته، ومحول جسمه عم المسق قال له الصديق القادم قف لا تذهب قبل أن تسمع ثم وجه الكلام لنا وقال انتم الليلة مسيلي فلم يعترض زميلنا المعود الراس، بل لم يسكت وشكر الداعي مع الشاكرين!

وكان بجانبي على مائدة الطعام فاكل بشره اكثر من رجلين اكولين، قلت له ما شاء الله أن شهيتك تدل على قناة هضمية ممتارة وأن كانت أثارها لا تعلهز على تقاطيم الرجه، ولا على بقية الجسم. قال كذلك اسرتنا ترث الرشاقة كابرا عن كابر، قلت ان الرشاقة تدل عن التناسب والاناقة وحلاوة المظهر مشكل لجمالي لعلك لا تمعن في الطعام، وإذلك احتفظ جسمك بنحوله ويشرتك برقتها كما تبدو. قال أنا أحكم عاطفتي فلا أبهظ معدتي في أي وجية مهما كان الطعام لذيدا . وهكذا رزق ذلك الرجل لعنة البخل وكثافة الحس بالقدرة على احتمال السخرية،

حسنى فريز

كارنغتون و الحق يبحثان الوضع في افغانستان وتطورات المنطقة

الزيارة التي قاعت جها مارجوب الرياد من مالت به المراجع الرياد ويطالبها مراجع الرياد المتحدة كما يلدم موسط المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الامراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الامراجع المراجع المراجع

كارنغتون يزور البغاز الشهر القادم

لتدن سريعدا الررد كارنعش وزير الخارجية البريطانية في الخاص من نيسان اللادم زيار لارشعبة للبادلا



محدر رسمي في اسلام اباد. ان لورد كارنفتون وزير الخارجية البريطاني سيقوم بزيارة رسميت لباكستار بتستغرق 👑 من ۲۲ الی ۲۹ الایان الحال في الحار الاتصالات المنتظمة. مي الدولتي.

اسلام اداد - الحب - ذكر

وسيجتمع لورد كار مغتون اليوم مع الرئيس الباكستانسي الجنسرال منياه المسق، واغلناهسي وريسر الخارجية، ثم يترجه غدا السبت مع الرفند الرافسيق له الى اقبليسم بالرغيستان، الواقيع على الحيدود

وسيزور هناك مشيم اللاجتسين الاعفاق، في الوركوب، شم يعود ال اسلام لياد بعد علهر أبضن غاسه عبث يعقد مؤشرا مبعقيا، ثم يغادر باكستان صباح يوم الاجدد القادم واكدت معسسادر باكستانيسا ويريطانية أن عده الاتصالات، تدخل في أمال لُغادات مُنشقية، بين الدولتين منت التدخييل السوابياتسسي، في

ولكر مصير باكستاني رسمي دان الرضوع الرئيس للمباحثات سيكون عده المرة حول الازمة الإعمانية، ومن اللزر أن يطلب لورد كار تاتسون السنولين الباكستانيين، على طالسج

العتين، شارع الرّأفيّ خيرة البرامعة الأرفية (عبلا

C114V

المبد ميشور محت العمت د

وبسين لتعوير شؤول محسنودالكانيد

دحينا العبيسي

تأنب الديرالعام

الزاي

تعبدولي فواستد فعيد المديمت

ويونان للمريان

END OTATA